



Cultura y Pensamiento Europeo:
Tradición y Pervivencia
(Semipresencial)

Máster Oficial

Instituto de Humanismo y Tradición Clásica e
Instituto de Estudios Medievales



Si te interesa aprender a...

- Conocer y comprender la tradición epistemológica de las metodologías de investigación en Humanidades.
- Valorar la perspectiva interdisciplinar imprescindible en las corrientes de investigación actuales.
- Identificar y analizar las vías de transmisión de la tradición clásica y humanística y su pervivencia en las diferentes épocas y corrientes culturales.
- Reconocer e interpretar los procesos históricos, sociales, políticos, artísticos y culturales, adquiriendo conciencia de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.
- Analizar la política, la economía, la cultura y las relaciones internacionales en sociedades diversas del Medioevo al Mundo actual.

Unidad de Estudios de Postgrado

Edificio de Gestión Académica (EGA)
Campus de Vegazana s/n 24071 León
Tels.: (+34) 987 29 34 63 / (+34) 987 29 16 96
E-mail: postgrado@unileon.es
www.unileon.es/estudiantes

Coordinación del Máster

María del Carmen Rodríguez López (coordinadora)
Facultad de Filosofía y Letras
Departamento de Patrimonio Artístico y Documental
Campus de Vegazana s/n • 24071 León
Tel.: (+34) 987 291 468
E-mail: mcrod@unileon.es
mastercultura.unileon.es
Facebook: www.facebook.com/mastercultura.unileon

Pensando
EN TU FUTURO

Ven a estudiar el Máster Universitario en

Cultura y Pensamiento Europeo:
Tradición y Pervivencia
a la Universidad de León



unileon.es

Síguenos en:



universidad
de león



PROGRAMA DE ESTUDIOS

Ofrecemos una formación avanzada y multidisciplinar dirigida a la comprensión e interpretación de la cultura europea, orientada a promover una trayectoria investigadora en Artes y Humanidades y/o Ciencias Sociales así como a desarrollar actividades relacionadas con la gestión cultural.

Dirigido a titulados en alguna especialidad de las áreas de Artes y Humanidades o de Ciencias Sociales y Jurídicas, principalmente Arte, Historia, Filosofía, Literatura, Filología, Geografía, Documentación, Sociología, Psicología, etc.

Qué te ofrecemos

• Posibilidad de un Certificado de Estudios en Programa conjunto Universidad de León – de Bonn (Alemania).

• Convenios de prácticas extracurriculares con más de 15 instituciones y/o empresas.

• Tamaño reducido del grupo que permite una intercomunicación directa y continua alumno-profesor.

• Formación teórica combinada con materias de carácter práctico dirigidas a la orientación metodológica y al desarrollo del pensamiento crítico y analítico necesario para las tareas investigadoras y de innovación.

Salidas profesionales

*Investigación en materias de Humanidades y Ciencias Sociales.

*Gestión de empresas culturales.

*Diseño y marketing de productos culturales.

*Cooperación internacional.

*Gestión de archivos, bibliotecas y museos.

*Enseñanza en Humanidades y Ciencias Sociales.

Acceso a los programas de Doctorado “Mundo hispánico: raíces, desarrollo y proyección” y “Estudios Contrastivos y Comparados: Inglés/Francés/Español” de la Universidad de León.

Este folleto tiene carácter informativo y puede sufrir pequeñas modificaciones.

Instalaciones

Instituto de Humanismo y Tradición Clásica
(Biblioteca Central San Isidoro) y edificio CRAI-TIC de la
Universidad de León.

Duración

Tres semestres.

 **Plazas: 20**



ASIGNATURAS OBLIGATORIAS

- | ASIGNATURAS OBLIGATORIAS | PERIODO | TIPO | ECTS |
|---|---------|------|------|
| • Trabajo científico: Técnicas Documentales e Instrumentos para la Investigación en Humanidades | S1 | OB | 6 |
| • Ciencias y Técnicas de la Escritura | S1 | OB | 4 |
| • La Tradición Clásica Grecolatina | S1 | OB | 4 |

ITINERARIO 1. HUMANISMO Y TRADICIÓN CLÁSICA

- | ITINERARIO 1.
HUMANISMO Y TRADICIÓN CLÁSICA | PERIODO | TIPO | ECTS |
|--|---------|------|------|
| • Retos Historiográficos: una Arqueología para el Siglo XXI | S1 | OP | 4 |
| • La Cultura Griega en la Tradición Europea: Mitología y Mitemas Universales | S1 | OP | 5 |
| • Formación y Transmisión del Legado Cultural de Roma | S1 | OP | 3 |
| • Del Final del Imperio a la Aldea Medieval | S1 | OP | 5 |

ITINERARIO 2. CULTURA Y SOCIEDAD: DEL MEDIOEVO AL MUNDO ACTUAL

- | ITINERARIO 2.
CULTURA Y SOCIEDAD: DEL MEDIOEVO AL MUNDO ACTUAL | PERIODO | TIPO | ECTS |
|---|---------|------|------|
| • El Islam Medieval en Europa: Guerra y Cultura en Al-Andalus | S1 | OP | 3 |
| • El Arte Europeo: Influencias Orientales, Mecenazgo y Patrocinio | S1 | OP | 5 |
| • Monarquía e Iglesia en la Edad Media: Espacio y Poder | S1 | OP | 4 |
| • El Imaginario Medieval: Raíces y Pervivencia | S1 | OP | 4 |

ASIGNATURAS OBLIGATORIAS

- | ASIGNATURAS OBLIGATORIAS | PERIODO | TIPO | ECTS |
|--|---------|------|------|
| • Filosofía de la Historia | S2 | OB | 4 |
| • La Tradición Bíblica y la Influencia del Judaísmo y Cristianismo en la Cultura Europea | S2 | OB | 6 |
| • Pensamiento Político y Cultura Europea | S2 | OB | 4 |

ITINERARIO 1. HUMANISMO Y TRADICIÓN CLÁSICA

- | ITINERARIO 1.
HUMANISMO Y TRADICIÓN CLÁSICA | PERIODO | TIPO | ECTS |
|---|---------|------|------|
| • La Antigüedad Clásica y el Simbolismo en el Arte Occidental | S2 | OP | 5 |
| • In Corpore Sano: Cuerpo y Salud como Elemento Cultural | S2 | OP | 4 |
| • La Razón en el Mundo Occidental (Antiguo, Medieval y Moderno) | S2 | OP | 3 |
| • La Ciudad: Tradición e Innovación | S2 | OP | 4 |

ITINERARIO 2. CULTURA Y SOCIEDAD: DEL MEDIOEVO AL MUNDO ACTUAL

- | ITINERARIO 2.
CULTURA Y SOCIEDAD: DEL MEDIOEVO AL MUNDO ACTUAL | PERIODO | TIPO | ECTS |
|--|---------|------|------|
| • Poblar y Evangelizar: Premisas Colonizadoras del Nuevo Mundo | S2 | OP | 3 |
| • Sociedad y Familia en la Edad Moderna | S2 | OP | 4 |
| • Literatura Española y Cultura Europea | S2 | OP | 4 |
| • Conocimiento Geográfico: Esferas, Mapas y Exploraciones Geográficas e Interacciones Culturales entre Oriente y Occidente | S2 | OP | 5 |

ITINERARIO 1. HUMANISMO Y TRADICIÓN CLÁSICA

- | ITINERARIO 1.
HUMANISMO Y TRADICIÓN CLÁSICA | PERIODO | TIPO | ECTS |
|---|---------|------|------|
| • De la Episteme Griega a la Tecnociencia: Trayectos en la Historia de la Ciencia | S3 | OP | 4 |
| • La Visión del Mundo en los Europeos, del Renacimiento al Mundo Actual | S3 | OP | 4 |

ITINERARIO 2. CULTURA Y SOCIEDAD: DEL MEDIOEVO AL MUNDO ACTUAL

- | ITINERARIO 2.
CULTURA Y SOCIEDAD: DEL MEDIOEVO AL MUNDO ACTUAL | PERIODO | TIPO | ECTS |
|---|---------|------|------|
| • De la Vieja Europa a las Europas Actuales | S3 | OP | 4 |
| • Marginación y Asistencia en Occidente Durante la Edad Moderna | S3 | OP | 4 |
| • Trabajo Fin de Máster | S2 | OB | 22 |

Los alumnos que quieran el título general (Máster en cultura y pensamiento europeo) deben realizar: 28 ECTS Obligatorios, 40 ECTS a elegir entre las asignaturas optativas de cualquiera de los itinerarios, 22 ECTS - Trabajo Fin de Máster. Los alumnos que quieran que en su título figure mención específica a uno de los dos itinerarios deben realizar: 28 ECTS Obligatorios, 28 ECTS a elegir entre las asignaturas optativas del itinerario elegido, 12 ECTS de cualquiera de los dos itinerarios, 22 ECTS Trabajo Fin de Máster*

Materias Obligatorias: 28, Materias Optativas: 40 ECTS, Trabajo Fin de Máster: 22 ECTS
S1: 1er semestre, S2: 2º semestre, S3: 3er semestre, Obligatoria (OB), Optativa (OP)