

**PROGRAMACIÓN DE  
ALEMÁN**

# **1 OBJETIVOS**

## **1.1 OBJETIVOS GENERALES**

Los cuatro niveles de alemán que actualmente se imparten en el Centro de Idiomas de la Universidad de León (Niveles A1, A2, B1 y B2) tienen como objetivo general que el alumno adquiera un nivel de competencia en la lengua alemana, tanto en la expresión como en la comprensión escritas y habladas, que le capacite para desenvolverse en las situaciones cotidianas más frecuentes. Podrá producir textos sencillos sobre una amplia gama de temas.

En los cuatro niveles se promoverá la reflexión sobre el aprendizaje de lenguas y se fomentarán actitudes adecuadas sobre ello:

aprendizaje para toda la vida, aprendizaje fuera del aula, aprendizaje autónomo y responsable, aumento muy superior del repertorio lingüístico al progresar en el aprendizaje, hábitos de estudio, estrategias de aprendizaje,...

Al término de los cuatro cursos, el alumno estará en condiciones de desenvolverse en situaciones sociales habituales, reconociendo estados de ánimo e intencionalidades expresadas por el interlocutor y reaccionando de forma adecuada. Podrá interactuar con nativos con un nivel de fluidez y espontaneidad alto.

Los alumnos dispondrán, al término de dichos estudios, de información básica acerca de las características fonéticas, estructuras y normas de interacción comunicativa del alemán, sin olvidar los aspectos culturales más relevantes de los países de lengua alemana.

## **2 NIVEL BÁSICO A1 (“Usuario Principiante A1” según el marco de referencia europeo)**

### **2.1 OBJETIVOS GENERALES**

Capacitación del alumno para que domine las estructuras elementales de la lengua alemana, con especial dedicación al desarrollo de la competencia comunicativa.

El objetivo general es que el alumno alcance el nivel definido por el portfolio de la Comisión Europea como “Usuario Principiante”, que incluye los siguientes contenidos:

- El alumno puede entender y utilizar expresiones básicas y cotidianas que le servirán para cubrir sus primeras necesidades en el país. Sabe presentarse a sí mismo y hacer las preguntas básicas para identificar a los demás. Puede interactuar siempre que la otra(s) persona(s) esté(n) dispuesta(s) a hablar relativamente despacio y a ayudarlo.

El alumno dispone de un repertorio elemental de palabras y expresiones aisladas referidas a situaciones concretas

### **2.2 Contenidos generales**

Saludar y responder al saludo. Despedirse

Presentarse y presentar a otras personas, hablar sobre aficiones y actividades, gustos personales, tareas diarias, expresar y describir hábitos

Hablar de su trabajo y su tiempo libre;

Hacer citas y hablar de fechas

Invitar: aceptar o rehusar una invitación.

Usar números en diferentes contextos

Dar y pedir información sobre otras personas: edad, procedencia, profesión, carácter etc.

Desenvolverse en el restaurante y hablar de sus costumbres alimentarios,

Pedir algo, ofrecer algo, negar algo

Desenvolverse en el supermercado y en diferentes tiendas, ir de compras

Pedir y dar información sobre objetos, productos y precios; dar su opinión acerca de algo

Solicitar y ofrecer ayuda; Disculparse y dar las gracias

Hacer planes para el tiempo libre, Preguntar e indicar la hora;

Proponer, sugerir o recomendar

Expresar o preguntar por el estado anímico de una persona

Hablar de su familia y de las características y relaciones de los miembros de la familia,

Hablar de las relaciones familiares;

Expresar similitud y comparación.

Indicar el camino y desenvolverse en la ciudad

Los muebles y la casa

Hablar del cuerpo y las enfermedades,

Dar consejos

La vestimenta y los colores;

Hablar de posesiones

## Contenidos gramaticales:

### a) Verbo:

Presente de los verbos regulares, irregulares, dentales, separables, inseparables y modales.

*Perfekt* de los verbos regulares, irregulares y separables.

Principales prefijos no separables y verbos en *-ieren*.

Präteritum de *sein* y *haben*.

Modo imperativo.

Significado y uso de los verbos modales: *wollen, müssen, können, dürfen, mögen, sollen*.

El presente del verbo *werden* y su función como verbo pleno.

Los verbos reflexivos.

Verbos *legen / liegen, stellen / stehen, setzen / sitzen, hängen y stecken*, y su uso con las diferentes preposiciones.

La formación del futuro simple con el verbo *werden* como auxiliar.

### b) Sustantivo:

Género y número.

Formación del plural.

Declinación de los sustantivos en dativo plural.

Sustantivos compuestos.

### c) Determinantes:

Posesivos (*mein, dein...*) y demostrativos: su uso como determinantes.

Artículo determinado e indeterminado: uso y declinación.

Artículo negativo *kein*: uso y declinación.

*Der, die, das*, como demostrativos.

Numerales y cardinales.

### d) Pronombres:

Pronombres personales: declinación, uso y colocación en la frase.

Pronombres posesivos.

Pronombres demostrativos: *dieser, jeder*.

Pronombres indefinidos: *nichts, etwas, alles, man, einer, keiner, jemand, ein, niemand...*

Pronombres interrogativos: *wer, was*

Posición de los pronombres en la oración.

Pronombres reflexivos.

### e) Adverbios:

La negación con *nicht*.

Adverbios interrogativos: *wo, wohin, woher...*

Adverbios de lugar.

Adverbios de tiempo.

### f) Adjetivos:

Adjetivos en su función predicativa.

Comparativo y superlativo en posición predicativa.

### **g) Preposiciones:**

Preposiciones con acusativo.

Preposiciones con dativo.

Preposiciones con acusativo y dativo (*Wechselpräpositionen*).

Función y uso de las preposiciones.

### **h) Sintaxis (La oración):**

Tipos de oraciones: afirmativas, negativas, interrogativas e imperativas.

Oración principal: colocación de las diferentes unidades sintácticas (*Satzgliedstellung*).

Estructura de la oración alemana: *Satzklammer*.

Oraciones coordinadas: conjunciones coordinantes: *und, denn, deshalb*.

## **2.3 Metodología**

La metodología a utilizar será en todo momento activa, participativa, comunicativa y no sexista, en la que el alumno se enfrente al uso de una lengua viva.

Desde el primer momento, trataremos concienciar al alumno de la utilidad práctica de la lengua que está aprendiendo. Para ello trataremos en todo momento de que la lengua de comunicación a utilizar en el aula sea el alemán, y fomentaremos que los alumnos también la utilicen. La introducción de la lengua alemana como lengua de comunicación en el aula se hará de forma paulatina, utilizando cada vez menos la lengua materna a medida que avance el curso y el nivel en el que se encuentren los alumnos.

Se hará especial hincapié en la comunicación y en el aprendizaje de vocabulario. La adquisición de la competencia gramatical se producirá con un marcado carácter deductivo.

Para tratar de enfrentar a los alumnos a una lengua lo más cotidiana posible, realizaremos ejercicios de escucha en los que aparezcan situaciones cotidianas y la utilización del lenguaje por medio de hablantes reales de la nueva lengua.

Para desarrollar la destreza de la comprensión escrita utilizaremos los textos de los libros de texto, así como los de lectura obligatoria, que irán aumentando progresivamente el nivel de dificultad según el curso. El objetivo de la utilización de estos libros de lectura, no será únicamente la adquisición memorística de nuevo vocabulario, sino sobre todo, la adquisición de destrezas para inferir determinados significados de palabras con la ayuda del contexto, el aprendizaje de una utilización racional del diccionario, y el aprendizaje de la lectura superficial y profunda de los distintos tipos de textos.

En cuanto a la destreza de la producción oral, se tratará desde un primer momento de que los alumnos pierdan el miedo a comunicarse en la nueva lengua, introduciendo desde un primer momento un vocabulario básico de utilización en el aula, es decir, las expresiones para preguntar el significado de una palabra, las expresiones para expresar si el alumno no ha comprendido algo, las expresiones para solicitar repetición o explicación de algún tema, las expresiones para expresar acuerdo o desacuerdo, etc. El caudal léxico de estas expresiones irá aumentando a medida que avance el curso y el nivel de los alumnos de que se trate. También se tratará de que los alumnos se comuniquen en la nueva lengua utilizando actividades del tipo Rollenspiel, concursos, descripción de objetos, sucesos,

juegos, etc., todos ellos encaminados a conseguir un ambiente de confianza y de expresión en el aula.

Y por último, en lo que se refiere a la expresión escrita, se realizarán composiciones escritas individuales o en grupo con el profesor, que contengan el vocabulario y las construcciones gramaticales que se han aprendido en el aula. En los primeros cursos se comenzará por frases sencillas, que luego se irán uniendo unas a otras con ayuda del profesor.

## 2.4 Evaluación

La evaluación será continua, de tal manera que el profesor pueda observar la evolución del alumno, tanto en el trabajo diario de clase como el realizado en casa por el propio alumno. Habrá dos exámenes intermedios, en diciembre y marzo. Éstos servirán al profesor para comprobar el nivel de asimilación del alumno de todo lo visto en clase y si es necesario, se profundizará en aquellos aspectos más confusos o problemáticos que se vislumbren en los citados exámenes.

El examen final se celebrará a primeros de junio, y se estructurará en cuatro partes: expresión y comprensión oral y expresión y comprensión escrita.

Para obtener la calificación final se sumarán las puntuaciones de la parte escrita y la parte oral y para tener la calificación de **apto** será necesario obtener el 60% de la puntuación total.

El valor de las distintas pruebas queda distribuido de la siguiente forma:

EXPRESIÓN ESCRITA	COMPRENSIÓN ESCRITA	EXPRESIÓN ORAL	COMPRENSIÓN ORAL
40 %	10 %	30 %	20 %

Los trabajos realizados por el alumno en casa también puntuarán. No puntuar en alguna de las pruebas supondrá no obtener el certificado de lengua alemana del respectivo nivel.

El alumno deberá asistir a un 80% de las horas lectivas, quedando excluido del examen final si no cubriera dicho porcentaje.

La nota final se compone según los siguientes porcentajes:

<b>Exámenes intermedios de diciembre y marzo</b>	20% cada examen
<b>Examen final:</b>	40%
<b>Trabajos realizados y participación activa a lo largo del año</b>	20%

## 2.5 Manual, LECTURAS OBLIGATORIAS Y BIBLIOGRAFÍA

Dallapiazza Rosa, et al. (2005): TANGRAM aktuell 1. Ismaning: Max Hueber Verlag.

Fandrych / Tallowitz (2000): Klipp und Klar - Übungsgrammatik. Stuttgart: Klett Verlag.  
Brintzer / Damm (1998): Grammatik sehen. Ismaning: Max Hueber Verlag.  
Dreke / Lind (1996): Wechselspiel – Interaktive Arbeitsblätter. Berlin: Langenscheidt Verlag.  
Häublein / Müller / Rusch / Scherling (1995): Memo – Wortschatztraining. Berlin: Langenscheidt Verlag  
Luscher, Renate (1998): DaF, Übungsgrammatik für Anfänger. Ismaning: Verlag für Deutsch.  
Reimann, Monika (1996): Grundstufengrammatik für DaF. Ismaning: Max Hueber Verlag.

## **2.6 SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS**

### **1ª semana:**

Diferentes verbos para presentarse y conocerse  
Presentarse y preguntar acerca de nombre, idioma, país, edad  
Deletrear

### **2ª semana:**

Hablar de las profesiones  
Números de 0-100  
Pronombres Interrogativos

### **3ª semana**

Presentar a otras personas  
Singular/ plural de algunas palabras  
Preguntar por el nombre, la profesión, el país, la nacionalidad, la residencia, el  
Número de teléfono  
Números 100-1000  
Profesiones y algunas actividades de estas profesiones  
Preguntar por vocabulario

### **4ª semana**

Dar información acerca de lugares  
Métodos de aprendizaje de vocabulario  
Hablar de precios  
Orientarse en el supermercado

### **5ª semana**

El tiempo libre  
Hablar de cosas en el pasado  
Hablar de lo que a uno le gusta y lo que no le gusta  
Hablar de frecuencias  
Repasar verbos  
Primeros diálogos (saludarse y despedirse)

### **6ª semana**

En el supermercado

Orientarse e ir de compras  
Campo semántico comida y bebida  
Recursos lingüísticos comida y bebida

#### **7ª semana**

Recursos lingüísticos en el restaurante  
Artículo definido/indefinido  
Kein/ein, artículo indefinido y negativo con las respectivas declinaciones  
Hablar de ubicaciones  
Dar su opinión acerca de algo  
Adjetivos  
Acusativo

#### **8ª semana**

Campo semántico el trabajo, hablar de ventajas y desventajas de los diferentes trabajos  
Quedar con alguien  
Hablar de fechas y de horarios  
Repasar para el examen

#### **9ª semana**

Repasar para el examen

#### **10ª semana**

#### **1er EXAMEN**

#### **11ª semana**

Navidad en Austria: conocer cosas típicas,

#### **12ª semana**

Hablar de tareas diarias y hablar de cosas en el pasado  
Haben, brauchen,  
dar su opinión  
Terminaciones adjetivos

#### **13ª semana**

#### **14ª semana**

Campo semántico Muebles de casa  
Ir de compras, ser amable en la tienda  
Hablar de dónde están las cosas  
Pedir cosas (pronombres personales en Dativo)

#### **15ª semana**

Profundizar los verbos con dativo y acusativo  
Hablar del futuro

#### **16ª semana**

Hablar de las partes del cuerpo y de movimientos  
Redactar un ejercicio de gimnasia en Imperativo  
Diálogo en el supermercado  
Ser amable  
Hablar de profesiones y sus principales ocupaciones  
Hablar de ventajas y desventajas de una cosa

**17ª semana**

2. EXAMEN

**18ª semana**

Hablar de las profesiones y de las características de éstas  
El Imperativo (dar consejos y pedir cosas)  
Las profesiones

**19ª semana**

**20ª semana**

Quedar en un día

**21ª semana**

Hablar de obligaciones, prohibiciones  
Hablar de gustos y preferencias

**22ª semana**

La familia  
Artículos posesivos (repasar)  
Comparaciones (preposiciones que rigen el dativo)  
Regalos y fiestas

**23ª semana**

**24ª semana**

**25ª semana**

Enfermedades  
En el médico  
Dar consejos

**26ª semana**

Pretérito perfecto

### **3 NIVEL BÁSICO A2 (“Usuario Principiante A2”, Marco de referencia europeo)**

#### **3.1 OBJETIVOS GENERALES**

Capacitación del alumno para que domine las estructuras elementales de la lengua alemana, con especial dedicación al desarrollo de la competencia comunicativa.

El objetivo general es que el alumno alcance el nivel definido por el Portfolio de la Comisión Europea como “Usuario Principiante”, que incluye los siguientes contenidos:

- El alumno puede entender frases y expresiones frecuentemente utilizadas en las áreas más relevantes, información personal básica, sobre la familia, compras, empleo, etc. Puede describir básicamente su pasado y su medio inmediato.

El alumno dispone de vocabulario suficiente para atender a necesidades comunicativas sencillas y elementales. También para solventar situaciones cotidianas en contextos habituales y en referencia a temas conocidos. Domina un vocabulario limitado en relación con necesidades cotidianas concretas

#### **3.2 Contenidos generales**

Hablar de su infancia y sobre acontecimientos pasados,

Expresar sorpresa y molestia, quejarse de algo

Hablar de la convivencia, de la educación

Pedir, conceder o negar permiso.

Expresar deber y obligación

Desenvolverse en las vacaciones, expresar gustos y preferencias

Comparar diferentes experiencias

Hablar de su estado físico,

Hablar de la nutrición y de costumbres en la mesa

Desenvolverse en el médico

Hablar de ropa y colores, hablar de prejuicios

Expresar sorpresa y admiración

Hablar de deseos y sueños

Buscar una casa

Recordar situaciones en el pasado

Irse de viaje, reservar un hotel, quejarse de desperfectos

Hablar de relaciones personales, de amistad

Expresar y preguntar acerca de la intención, la voluntad o la decisión de hacer algo.

Expresar preferencia, agrado, desagrado.

Ofrecer algo y renunciar a algo.

Buscar algo y preguntar por algo. .

Recursos lingüísticos para hacer la compra, pedir algo

Nombrar y describir objetos y partes del cuerpo, así como a su poseedor.

Expresar dolor y enfermedades.

Dar consejos

**Gramática:**

### **Verbo:**

El verbo y sus componentes obligatorios en la oración.

El tiempo pasado: *Präteritum, Perfekt und Plusquamperfekt* de los verbos regulares, irregulares, separables e inseparables

Verbos modales. Presente (repetición) y pasado.

Verbos con infinitivo con y sin *zu*.

Pasiva de presente y pasado.

Pasiva con verbos modales en presente.

Futuro 1 y 2. Usos del verbo *werden*: *werden + Adjektiv, werden + Nomen, würden+ Infinitiv, werden + Partizip*.

El subjuntivo: Konjunktiv II de los verbos modales, de *haben* y *sein* y la perífrasis con *würde*.

Verbos reflexivos y recíprocos.

Verbos con preposición mas usuales.

### **Sustantivo:**

Funciones

Uso y formas del genitivo.

Sustantivos masculinos con formas especiales en la declinación singular (*der Mensch, der Junge, der Nachbar*).

Reglas más básicas de la formación de palabras compuestas.

Derivación.

Sustantivación.

### **Adjetivo:**

Funciones: posición predicativa y atributiva.

Su declinación delante de sustantivos con diferentes determinantes y sin determinante.

El comparativo y el superlativo (también con y sin declinación).

Adjetivos con formas especiales (*teuer, sauber, dunkel*).

Adjetivos con complemento preposicional (*dankbar sein für, typisch sein für, glücklich sein über..*)

### **Determinantes:**

Clases, funciones y declinación de los determinantes.

Ausencia y presencia del artículo junto al sustantivo.

Los artículos: *Mancher, jeder, alle*.

### **Preposición:**

Repaso de las preposiciones con acusativo y con dativo.

Repaso de las *Wechselpräpositionen*.

Preposiciones con genitivo: *während, wegen*.

Preposiciones con significado temporal y con significado local (*durch, zwischen, gegen*).

### **Adverbio:**

Clasificación y gradación.

Principales adverbios de modo, lugar y frecuencia.

Adverbios pronominales (*worüber, worauf, darüber*).

### **Pronombre:**

Clasificación y declinación.

Pronombres relativos (*wer, was*).

Pronombres indefinidos (*nichts, etwas*).

Pronombres demostrativos.

Partículas interrogativas (*was für ein, welcher*).

Pronombres reflexivos en acusativo y dativo (*dich, dir, mich, mir..*).

Pronombres recíprocos (*sich, uns..*).

Pronombres relativos en todas las declinaciones (*der, den, dem, dessen*) y pronombres relativos con preposición (*durch den, von denen*).

Uso del pronombre *es*.

### **Sintaxis:**

Oraciones coordinadas y subordinadas: repaso de las diferentes unidades sintácticas (*Satzgliedstellung*).

Subordinadas completivas con *dass*.

Subordinadas temporales introducidas por *als, wenn, während, bevor, nachdem*.

Condicionales introducidas por *wenn und falls*.

Causales introducidas por *weil und da*.

Subordinadas de relativo (también con preposición).

Subordinadas de relativo tras *alles, nichts, etwas*.

Subordinadas concesivas con *obwohl* y consecutivas con *so dass*.

Subordinadas finales con *um...zu und damit*.

Subordinadas de infinitivo con *zu*: verbos y expresiones con *zu*: *versuchen, vergessen, Lust haben, Zeit haben...*

Coordinación introducida por *aber, denn, oder, sondern, und deshalb y trotzdem*.

Oraciones interrogativas indirectas con *ob* y con pronombres interrogativos (*wie, wann, weshalb*)

## **3.3 Metodología**

Se hará especial hincapié en la comunicación y en la adquisición de destrezas comunicativas. La adquisición de la competencia gramatical se producirá con un marcado carácter deductivo.

En los campos de la comprensión y expresión escrita, se seguirá en la misma línea que en el curso anterior, trabajándose la pronunciación, la acentuación, el ritmo y la entonación, para ello se realizarán una serie de ejercicios del tipo:

Lectura en voz alta (por ejemplo de textos del libro de lectura obligatoria).

Diálogos profesor-alumno o alumno-alumno.

Resolución en voz alta de situaciones presentadas en forma de viñetas.

Ejercicios orales de intercambio de opiniones sobre un determinado tema de polémica o de interés general.

Exposiciones orales en el aula sobre temas del libro, tras una preparación previa, en parejas.

Trataremos de generar situaciones, en los que los alumnos mismos participan en el desarrollo del contenido. Para ello, les provereemos de los contenidos lingüísticos (léxicos, gramaticales, funcionales, fonéticos) necesarios.

En los campos de la expresión y comprensión escrita, los alumnos serán orientados a la composición de distintos tipos de textos tales como cartas, currículo, relatos de un acontecimiento breve, etc. Estas composiciones se realizarán periódicamente en clase bajo la dirección del profesor o como trabajo adicional al realizado a diario en el aula.

En estos primeros niveles pensamos que es preferible utilizar las redacciones dirigidas, es decir, aquellas en las que el profesor orienta a los alumnos dándoles unos puntos concretos y unas pautas a seguir, de modo que los alumnos no se pierdan al utilizar estructuras gramaticales o vocabulario muy complicado del que no disponen, lo cual les llevaría al desaliento y a una escritura incorrecta del idioma.

En este sentido, y para mejorar la expresión escrita, también podrán realizarse dictados, descripción de situaciones, fotografías, etc.

En cuanto a la comprensión de textos escritos se practicará en conjunto con los alumnos, sobre todo utilizando los textos del libro de lectura obligatoria, al que le dedicaremos media hora de clase a la semana, fragmentándolo en secciones para realizar con los alumnos la lectura guiada del mismo.

### 3.4 Evaluación

La evaluación será continua, de tal manera que el profesor pueda observar la evolución del alumno, tanto en el trabajo diario de clase como el realizado en casa por el propio alumno.

Habrán dos exámenes intermedios, en diciembre y marzo. Éstos servirán al profesor para comprobar el nivel de asimilación del alumno de todo lo visto en clase y si es necesario, se profundizará en aquellos aspectos más confusos o problemáticos que se vislumbren en los citados exámenes.

El examen final se celebrará a primeros de junio, y se estructurará en cuatro partes: expresión y comprensión oral y expresión y comprensión escrita.

Para obtener la calificación final se sumarán las puntuaciones de la parte escrita y la parte oral y para tener la calificación de **apto** será necesario obtener el 60% de la puntuación total.

El valor de las distintas pruebas queda distribuido de la siguiente forma:

EXPRESIÓN ESCRITA	COMPRENSIÓN ESCRITA	EXPRESIÓN ORAL	COMPRENSIÓN ORAL
40 %	10 %	30 %	20 %

Los trabajos realizados por el alumno en casa también puntuarán. No puntuar en alguna de las pruebas supondrá no obtener el certificado de lengua alemana del respectivo nivel.

El alumno deberá asistir a un 80% de las horas lectivas, quedando excluido del examen final si no cubriera dicho porcentaje.

La nota final se compone según los siguientes porcentajes:

<b>Exámenes intermedios de diciembre y marzo</b>	20% cada examen
<b>Examen final:</b>	40%
<b>Trabajos realizados y participación activa a lo largo del año</b>	20%

### 3.5 Manual, LECTURAS OBLIGATORIAS Y BIBLIOGRAFÍA

Dallapiazza Rosa, et al. (2005): TANGRAM aktuell 2. Ismaning: Max Hueber Verlag.

Fandrych / Tallowitz (2000): Klipp und Klar - Übungsgrammatik. Stuttgart: Klett Verlag.

MAXI Wörterbuch. Langenscheidt. Spanisch- Deutsch / Deutsch- Spanisch. Con CD-ROM. ISBN 3468114400.

SLABY, GROSSMANN, ILLIG, Diccionario de las lenguas española y alemana. Ed. Herder: Barcelona, 1994.

VARIOS AUTORES, Langenscheidts Großwörterbuch. Deutsch als Fremdsprache, Ed. Langenscheidt: Berlín, 1993

Raths, Angelika (1997): Keine Panik – Hörspiel. Berlin: Langenscheidt Verlag.

Brinitzer / Damm (1998): Grammatik sehen. Ismaning: Max Hueber Verlag.

Dreke / Lind (1996): Wechselspiel – Interaktive Arbeitsblätter. Berlin: Langenscheidt Verlag.

Häublein / Müller / Rusch / Scherling (1995): Memo – Wortschatztraining. Berlin: Langenscheidt Verlag

Luscher, Renate (1998): DaF, Übungsgrammatik für Anfänger. Ismaning: Verlag für Deutsch.

Reimann, Monika (1996): Grundstufengrammatik für DaF. Ismaning: Max Hueber Verlag.

### 3.6 SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

#### 1ª semana:

presentarse

#### 2ª semana:

Hablar de su situación de convivencia

Campo semántico los muebles (materiales, ubicación)

Hablar de su infancia y sobre acontecimientos pasados,

Frases subordinadas con *weil / obwohl / wann*

Pretérito *Modalverben*

#### 3ª semana

Buscar una casa

Expresar sorpresa y molestia, quejarse de algo

Pedir, conceder o negar permiso.

Expresar deber y obligación

## **Gramática:**

verbos modales en pretérito

Pretérito

*Wechselpräpositionen*

### **4ª semana**

Campo semántico las vacaciones

Canción *Urlaubsfotos*

Expresar gustos y preferencias

Comparar diferentes experiencias

Hablar de unas vacaciones en el pasado en *Präteritum* y *Perfekt*

### **5ª semana**

Nombrar y describir objetos y partes del cuerpo, así como a su poseedor.

Hablar de su estado físico,

Hablar de la nutrición y de costumbres en la mesa

### **6ª semana**

Desenvolverse en el médico

Hablar de enfermedades

Dar consejos

Expresar dolor y enfermedades.

### **7ª semana**

Hablar de ropa y colores,

Irse de compras

### **8ª semana**

Hablar de prejuicios

Expresar sorpresa y admiración

### **9ª semana**

### **10ª semana**

#### **1er EXAMEN**

### **11ª semana**

Navidad en Austria: conocer cosas típicas,

### **12ª semana**

Recordar situaciones en el pasado

Irse de viaje, reservar un hotel, quejarse de desperfectos

Expresar y preguntar acerca de la intención, la voluntad o la decisión de hacer algo.

### **13ª semana**

Hablar de relaciones personales, de amistad

Expresar preferencia, agrado, desagrado.

**14ª semana**

Ofrecer algo y renunciar a algo.

Buscar algo y preguntar por algo. .

Recursos lingüísticos para hacer la compra, pedir algo

**15ª semana**

Hablar de deseos y sueños

**16ª semana****17ª semana****2º EXAMEN****18ª semana**

Irse de viaje y planificar unas vacaciones en el extranjero

Reservar una habitación

**19ª semana****20ª semana**

Hablar de acontecimientos en una ciudad

Dar información acerca de imágenes

**21ª semana**

Hablar de acontecimientos cuyo actor es desconocido

Hablar con amabilidad

**22ª semana**

Hablar del tiempo y de las estaciones

Campo semántico animales, en la granja y en el zoo

**23ª semana****24ª semana****25ª semana**

Pedir y dar información exacta

Hacer citas

Hacer una entrevista

## **4 NIVEL INTERMEDIO B1 (“Usuario Independiente”, Marco de referencia europeo)**

### **4.1 OBJETIVOS GENERALES**

El objetivo principal es que el alumno alcance el nivel definido por el Portfolio de la Comisión Europea como “Usuario Independiente”, Nivel B1, que incluye los siguientes objetivos específicos:

- El alumno puede entender los puntos principales de cualquier contexto lingüístico estándar o sobre asuntos familiares. Puede manejar la mayoría de las situaciones que puedan aparecer en posibles viajes por zonas donde se habla el idioma. Puede producir textos sencillos de interés personal o familiar. Puede describir experiencias, sucesos, sueños, deseos y ambiciones, así como dar razones y breves explicaciones sobre sus opiniones y planes.

El alumno dispone de un vocabulario suficientemente amplio para poder expresarse con ayuda de algunas perífrasis sobre temas cotidianos, como, por ejemplo, familia, aficiones, intereses, trabajo, viajes, acontecimientos actuales. Muestra un buen dominio del vocabulario básico pero comete todavía errores elementales cuando se trata de expresar situaciones más complejas o de enfrentarse a temas o situaciones poco conocidos.

### **4.2 CONTENIDOS GENERALES**

Hablar de diferentes estilos de vida

Hablar de su tiempo libre

Hablar de estaciones importantes de la vida en el pasado y en el futuro

Hablar de sueños y de deseos

Hablar de diferentes formas de comunicación

Convencer a alguien de algo

Quejarse de algo

Describir una imagen

Hablar de días festivos

Preguntar por algo con amabilidad

Hablar de la vida en pareja

Navidad en Austria: conocer cosas típicas,

Escribir historias

Dar consejos

Hablar de actividades, cuyo actor es desconocido

Hablar de suposiciones

Preguntar a alguien por su opinión y dar su opinión

Campo semántico el trabajo

Hablar de diferentes puestos de trabajo, sus ventajas y desventajas

Repasar para el examen

Hablar de relaciones personales

Resolver conflictos

Quejarse de algo

Hablar de diferentes medios de comunicación  
Dar su opinión  
Hablar de la historia alemana  
Expresarse con estilo  
Irse de vacaciones  
Campo semántico el hotel y diferentes lugares de ocio  
Planificar unas vacaciones en el extranjero  
Comparar hoteles

### **Contenidos gramaticales:**

#### **Verbo:**

Repetición de verbos con prefijo separable e inseparable.  
*Konjunktiv II* en todas sus formas específicas.  
*Konjunktiv I e Indirekte Rede*.  
Construcciones con *haben...zu* y *sein...zu* en sustitución de construcciones con verbo modal..  
Construcciones con *werden*.  
Pasiva: *Vorgangspassiv und Zustandspassiv*.  
Pasiva de futuro.  
Pasiva con verbos modales en todos los tiempos.  
Infinitivo I / II con *zu*.  
Verbos con preposición (continuación del curso 2º).  
Verbos que van con un infinitivo sin *zu*.  
Participio I y II y construcciones de participio.  
Verbos modales en pretérito perfecto con otro infinitivo.  
Verbalización de sustantivos.

#### **Sustantivo:**

Formación de compuestos.  
Formación de sustantivos a partir de adjetivos, participios y verbos.  
Participios en función de sustantivos.  
Sustantivos con preposición.  
Diminutivos.  
*Präpositionale Fragewörter und da (r)+ Präposition*.

#### **Adjetivo:**

Repetición de la declinación de los adjetivos y sus formas con los nuevos elementos determinantes.  
Participios en su función predicativa.  
Adjetivos con preposición.  
Gentilicios y su declinación.

#### **Adverbio:**

Temporales, modales y locales. Repetición y ampliación.

#### **Pronombre:**

Repetición y ampliación.

**Partículas:**

Introducción y repetición de las más usuales (*denn, erst, nur, schon, mal, eigentlich..*).

Ampliación del estudio de las partículas negativas.

Partículas *hin* und *her*.

**Preposición:**

Repetición.

Síntesis de las preposiciones con genitivo.

**Sintaxis:**

Oraciones subordinadas, repetición y ampliación:

Modales

Consecutivas.

Adversativas.

Consecutivas irreales (*irreale Konsekutivsätze*)

Comparativas irreales (*irreale Vergleichsätze*).

Condicionales reales e irreales (*reale und irreale Konditionalsätze*).

*Irreale Wunschsätze*.

De relativo:

en genitivo (con *dessen, deren...*)

con preposición

con referencia a una frase completa.

Construcciones de participio.

Posición de los elementos en la frase.

Estudio del estilo indirecto, también con *Pronominalverschiebung*.

Ampliación del estudio de las conjunciones: *obgleich, obschon, teils....teils, gleichzeitig*.

**4.3 METODOLOGÍA**

Con el fin de que el alumno mejore en el campo de la comprensión oral, se realizarán comprensiones orales por medio de cintas o vídeos. La utilización del vídeo será importante para que los alumnos puedan escuchar y ver programas de televisión, anuncios, etc.

Trabajar con canciones facilita también la mejora de la comprensión oral.

La realización en clase de dictados a los que el alumno debe añadir una serie de palabras es también un ejercicio que esperamos que contribuya a la mejora de la comprensión oral.

Para que el alumno adquiriera el hábito de expresarse oralmente en lengua alemana pueden realizarse los siguientes ejercicios:

- Debates con preparación previa: el alumno recibe una serie de palabras u expresiones que pueden ser importantes para el tema que debe tratar. Se puede trabajar en grupo o en parejas. Al final se realiza la exposición del tema en plenum común.
- Resumen oral de textos escritos o de opiniones, de historias escuchadas anteriormente, etc.
- Entrevistas a compañeros, con una exposición oral de los resultados.

- Expresar reacciones ante fotos, viñetas, etc.

Como en los niveles anteriores, trataremos también en el nivel B1 poner hincapié en el aumento del vocabulario y en la expresión oral.

Dentro del campo de la comprensión escrita, se trabajará con artículos de periódicos o revistas de carácter no específico, de los que el alumno ha de poder extraer las informaciones generales y / o concretas. Asimismo, el trabajo con textos literarios sencillos anima mucho a los alumnos, ya que hace que se den cuenta de que no sólo pueden comprender textos adaptados, sino también textos reales.

El libro de lectura obligatoria también se utilizará dentro de este campo, dedicándole veinte minutos de clase a la semana, para la solución en conjunto de los problemas de comprensión escrita ante los que puedan encontrarse los alumnos.

En el campo de la expresión escrita, Se harán redacciones sobre los distintos temas tratados en clase. Se motivará a los alumnos para que escriban cuentos o historias y se tratará de escribir todo tipo de cartas: personales, a empresas, a lugares públicos, etc.

#### 4.4 Evaluación

La evaluación será continua, de tal manera que el profesor pueda observar la evolución del alumno, tanto en el trabajo diario de clase como el realizado en casa por el propio alumno. Habrá dos exámenes intermedios, en diciembre y marzo. Éstos servirán al profesor para comprobar el nivel de asimilación del alumno de todo lo visto en clase y si es necesario, se profundizará en aquellos aspectos más confusos o problemáticos que se vislumbren en los citados exámenes.

El examen final se celebrará a primeros de junio, y se estructurará en cuatro partes: expresión y comprensión oral y expresión y comprensión escrita.

Para obtener la calificación final se sumarán las puntuaciones de la parte escrita y la parte oral y para tener la calificación de **apto** será necesario obtener el 60% de la puntuación total.

El valor de las distintas pruebas queda distribuido de la siguiente forma:

EXPRESIÓN ESCRITA	COMPRENSIÓN ESCRITA	EXPRESIÓN ORAL	COMPRENSIÓN ORAL
40 %	10 %	30 %	20 %

Los trabajos realizados por el alumno en casa también puntuarán. No puntuar en alguna de las pruebas supondrá no obtener el certificado de lengua alemana del respectivo nivel.

El alumno deberá asistir a un 80% de las horas lectivas, quedando excluido del examen final si no cubriera dicho porcentaje.

La nota final se compone según los siguientes porcentajes:

<b>Exámenes intermedios de diciembre y marzo</b>	20% cada examen
--	-----------------

<b>Examen final:</b>	40%
<b>Trabajos realizados y participación activa a lo largo del año</b>	20%

#### 4.5 MANUAL, LECTURAS OBLIGATORIAS Y BIBLIOGRAFÍA

Dallapiazza, Rosa (2001): TANGRAM Zertifikat Deutsch. Ismaning: Max Hueber Verlag  
 Slaby, R. J./Grossmann, R.: Diccionario de las lenguas española y alemana, 2 tomos. Barcelona: Editorial Herder 1990.

Thoma, Leonhard (2001): Der Hundetraum und andere Verwirrungen. Ismaning: Max Hueber Verlag.

Kerner, Charlotte (1989): Geboren 1999. Verlag Beltz +Gelberg.

Brinitzer / Damm (1998): Grammatik sehen. Ismaning: Max Hueber Verlag.

Dreke / Lind (1996): Wechselspiel – Interaktive Arbeitsblätter. Berlin: Langenscheidt Verlag.

Häublein / Müller / Rusch / Scherling (1995): Memo – Wortschatztraining. Berlin: Langenscheidt Verlag

Luscher, Renate (1998): DaF, Übungsgrammatik für Anfänger. Ismaning: Verlag für Deutsch.

Reimann, Monika (1996): Grundstufengrammatik für DaF. Ismaning: Max Hueber Verlag.

Raths, Angelika (1997): Keine Panik – Hörspiel. Berlin: Langenscheidt Verlag.

#### 4.6 SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

##### 1ª semana:

Presentarse

##### 2ª semana:

Hablar de diferentes estilos de vida

Hablar de su tiempo libre

Hablar del presente y del futuro

Interpretar una imagen y una estadística

##### 3ª semana

Hablar de juegos y tiempo libre

Discutir sobre el deporte extremo / deporte de aventuras

Discutir un tema y defender su punto de vista

Reaccionar en una discusión

Hablar de características de personas

Hablar de la vida en pareja

Hablar de relaciones humanas

##### 4ª semana

Hablar de estaciones importantes de la vida en el pasado y en el futuro

Expresar una relación temporal

Dar consejos

**5ª semana**

Hablar de diferentes formas de comunicación  
En la oficina de correos  
Llamar por teléfono  
Aclarar diferentes preposiciones (MAS!)

**6ª semana**

Convencer a alguien de algo  
Como empezar una conversación “*smalltalk*”

**7ª semana**

Los anuncios y “*trends*”  
Comparar cosas  
Convencer a alguien de algo

**8ª semana**

Describir una imagen  
Hablar de cosas típicas de Alemania, reconocer diferencias

**9ª semana**

Preparar para el examen

**10ª semana**

**1er EXAMEN**

**11ª semana**

Hablar de días festivos  
Navidad en Austria: conocer cosas típicas,

**12ª semana**

Campo semántico la comida y la alimentación  
Expresar consecuencias

**13ª semana**

Hablar de animales de compañía  
Diferentes maneras de expresar posibilidades, consecuencias e intenciones  
Quejarse de algo

**14ª semana**

Preguntar por algo con amabilidad  
Invitar a alguien a una fiesta, aceptar o rechazar una invitación  
Expresar condicionalidad  
Dar consejos

**15ª semana**

Hablar de actividades, cuyo actor es desconocido  
Hablar del transporte y de la movilidad  
Proponer algo

**16ª semana**

Repasar para el examen

**17ª semana**

**2. EXAMEN**

**18ª semana**

Hablar de sueños y de deseos  
Hablar de suposiciones  
Preguntar a alguien por su opinión y dar su opinión

**19ª semana**

**20ª semana**

Campo semántico el trabajo  
Hablar de diferentes puestos de trabajo, sus ventajas y desventajas

**21ª semana**

Hablar de relaciones personales  
Resolver conflictos  
Quejarse de algo

**22ª semana**

Hablar de la historia alemana  
Hablar de acontecimientos históricos y políticos  
Expresarse con estilo

**23ª semana**

Presentar algunos libros  
Hablar de la vida diaria

**24ª semana**

**25ª semana**

**26ª semana**

Irse de vacaciones  
Campo semántico el hotel y diferentes lugares de ocio

**27ª semana**

Planificar unas vacaciones en el extranjero  
Comparar hoteles

**28ª semana**

**29ª semana**

**30ª semana**

Preparar para el examen final!

**31ª semana**

Preparar para el examen final

## **5 NIVEL B2 (“Usuario Independiente” según el marco de referencia europeo)**

### **5.1 OBJETIVOS GENERALES**

El objetivo principal es que el alumno alcance el nivel definido por el Portfolio de la Comisión Europea como “Usuario Independiente”, Nivel B2, que incluye los siguientes objetivos específicos:

- El usuario independiente: B2. Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad, de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de los interlocutores.

### **5.2 CONTENIDOS GENERALES**

En el campo de la expresión oral trataremos de consolidar el dominio del idioma adquirido en los cursos anteriores. A este curso ceden los alumnos con conocimientos prácticos suficientes de vocabulario y estructuras para poderse valer en la vida cotidiana, lo que supone que, además de consolidar lo hasta aquí adquirido, se adentrarán en el alemán funcional que necesiten en sus respectivos campos: laboral, cultural, político y social.

Se pretende también que los alumnos sean capaces de demostrar su capacidad de expresar pensamientos abstractos, sus sentimientos y estados de ánimo, etc.

Y que los alumnos sean capaces de participar en debates, discusiones, etc., así como de narrar historias y experiencias propias o ajenas.

En el campo de la expresión escrita, se fomentará que el alumno sea capacitado de producir redacciones sobre los diferentes temas tratados en el curso, así como dominar el género epistolar. Narrará de forma escrita las experiencias propias o las ajenas.

Describirá ideas, procesos y acontecimientos desde un punto de vista personal.

En el campo de comprensión oral consideramos importante que los alumnos comprendan cualquier tema que se trate en clase y que se corresponda con situaciones reales o situaciones grabadas.

El alumno practicará con grabaciones y videos para comprender a hablantes nativos, incluso si existe distorsión por ruido ambiental, por otras conversaciones cercanas o debido a medio utilizado (teléfono, radio, etc.).

En el campo de la comprensión escrita, consideramos importante que el alumno se inicie en la lectura de artículos periodísticos y de artículos de divulgación, así como de obras literarias. Fomentaremos que los alumnos consigan una gran capacidad de autoaprendizaje y que aprendan a extraer las informaciones necesarias que contiene cualquier texto escrito a nivel medio-alto: novelas, periódicos, etc.

## **FUNCIONES COMUNICATIVAS:**

No consideramos necesario su especificación porque abarcan cualquier campo de la vida cotidiana.

### **Contenidos gramaticales:**

#### **Morfología:**

Revisión de los temas fundamentales del ciclo anterior:

#### **Verbo:**

Pretérito regular e irregular. Ampliación de su uso.

Perfecto regular e irregular. Uso.

*Konjunktiv I.*

*Konjunktiv II.*

Futuro.

Verbos separables e inseparables.

Participios como adjetivos.

Prefijos.

*Funktionsverben.*

Pasiva. Formas paralelas para expresar la pasiva.

Verbos con preposición.

Verbos con dativo y / acusativo.

Derivación: verbo-sustantivo.

Verbos con distinta conjugación y distinto significado.

Estudio de los diferentes significados de algunos verbos.

Verbos sinónimos.

La valencia del verbo.

#### **Sustantivo:**

Formación.

Sinónimos.

Antónimos.

Sustantivos con la misma forma en singular pero con distinto género, plural y significado.

Derivación: nombre-sustantivo.

Adjetivos y participios sustantivados.

Sustantivos con preposiciones.

#### **Adjetivo:**

Formación.

Preposiciones de genitivo.

#### **Adverbios:**

Partículas modales.

#### **Sintaxis:**

Oraciones subordinadas: ampliación y transformación en complementos preposicionales y viceversa.

Oraciones con función de atributo.

Ampliación del estudio de las oraciones con función de sujeto y objeto.

### 5.3 METODOLOGÍA

En los campos de expresión y comprensión oral, trataremos de hacer hincapié en actividades realizadas por los alumnos en parejas o en pequeños grupos con el fin de motivarles a expresar sus pensamientos, ideas e impresiones de modo desinhibido, y ayudarles a memorizar más fácilmente la nueva información recibida.

En este plano se hará uso de los medios audiovisuales de los que disponemos, así como de las posibilidades del libro de texto.

Se expondrán temas previamente preparados por los alumnos ante el grupo y se realizarán debates sobre los mismos.

El libro de lectura servirá para potenciar esta destreza a través de análisis, comentarios, puntos de vista sobre el tema, etc.

Se crearán foros de información sobre noticias de actualidad, etc.

Para profundizar y mejorar en los campos de la expresión y comprensión escrita, nos serviremos de los siguientes métodos:

- lecturas obligatorias,
- lecturas de artículos de periódicos y / o revistas,
- explotación de textos y resúmenes de lo leído o escuchado,
- redacciones de diversa naturaleza: descriptiva, narrativa, de correspondencia...

### 5.4 Evaluación

La evaluación será continua, de tal manera que el profesor pueda observar la evolución del alumno, tanto en el trabajo diario de clase como el realizado en casa por el propio alumno. Habrá dos exámenes intermedios, en diciembre y marzo. Éstos servirán al profesor para comprobar el nivel de asimilación del alumno de todo lo visto en clase y si es necesario, se profundizará en aquellos aspectos más confusos o problemáticos que se vislumbren en los citados exámenes.

El examen final se celebrará a primeros de junio, y se estructurará en cuatro partes: expresión y comprensión oral y expresión y comprensión escrita.

Para obtener la calificación final se sumarán las puntuaciones de la parte escrita y la parte oral y para tener la calificación de **apto** será necesario obtener el 60% de la puntuación total.

El valor de las distintas pruebas queda distribuido de la siguiente forma:

EXPRESIÓN ESCRITA	COMPRENSIÓN ESCRITA	EXPRESIÓN ORAL	COMPRENSIÓN ORAL
40 %	10 %	30 %	20 %

Los trabajos realizados por el alumno en casa también puntuarán. No puntuar en alguna de las pruebas supondrá no obtener el certificado de lengua alemana del respectivo nivel.

El alumno deberá asistir a un 80% de las horas lectivas, quedando excluido del examen final si no cubriera dicho porcentaje.

La nota final se compone según los siguientes porcentajes:

<b>Exámenes intermedios de diciembre y marzo</b>	20% cada examen
<b>Examen final:</b>	40%
<b>Trabajos realizados y participación activa a lo largo del año</b>	20%

## 5.5 MANUAL, LECTURAS OBLIGATORIAS Y BIBLIOGRAFÍA

Perlmann –Balme/Schwalb (2005): Em Neu, Hauptkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, Dreyer / Schmitt: (2000) Lehr- und Übungsbuch der Deutschen Grammatik. Ismaning: Max Hueber Verlag.

Fandrych / Tallowitz (2000): Klipp und Klar - Übungsgrammatik. Stuttgart: Klett Verlag.

Schlink, Bernhard (1997): Der Vorleser. Zürich: Diogenes Verlag.

MAXI Wörterbuch. Langenscheidt. Spanisch- Deutsch / Deutsch- Spanisch. Con CD-ROM. ISBN 3468114400.

SLABY, GROSSMANN, ILLIG, Diccionario de las lenguas española y alemana. Ed. Herder: Barcelona, 1994.

WAHRIG, Deutsches Wörterbuch (Monolingüe). Bertelsmann Lexicon Verlag.

VARIOS AUTORES, Langenscheidts Großwörterbuch. Deutsch als Fremdsprache, Ed. Langenscheidt: Berlín, 1993

Raths, Angelika (1997): Keine Panik – Hörspiel. Berlin: Langenscheidt Verlag.

Brinitzer / Damm (1998): Grammatik sehen. Ismaning: Max Hueber Verlag.

Dreke / Lind (1996): Wechselspiel – Interaktive Arbeitsblätter. Berlin: Langenscheidt Verlag.

Häublein / Müller / Rusch / Scherling (1995): Memo – Wortschatztraining. Berlin: Langenscheidt Verlag

Luscher, Renate (1998): DaF, Übungsgrammatik für Anfänger. Ismaning: Verlag für Deutsch.

Reimann, Monika (1996): Grundstufengrammatik für DaF. Ismaning: Max Hueber Verlag.

## 5.6 SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

### 1ª semana:

Presentarse

Describir personas, sus características, su aspecto físico

**2ª semana:**

Características de personas, descripciones del aspecto físico

Hablar de relaciones personales

Hablar de personalidades importantes de la vida alemana

**3ª semana**

Libro de lectura, presentar otros libros interesantes

Hablar de biografías de personajes importantes de la vida cultural alemana

Redactar un currículum vital

**4ª semana**

Hablar de sueños y de ilusiones

Hablar del futuro y de deseos

**5ª semana**

Terminar temáticas

**6ª semana**

Hablar del aprendizaje de idiomas

Hablar de diferentes estilos de aprendizaje

Pedir la opinión y dar su opinión

**7ª semana**

Redactar una carta formal

Responder a un anuncio

**8ª semana**

Campo semántico irse de vacaciones

Quejarse y pedir ayuda

**9ª semana****10ª semana****1er EXAMEN****11ª semana**

Navidad en Austria: conocer cosas típicas,

**12ª semana**

Planificar una estancia en el extranjero

Hablar de diferentes ciudades y de sus características

Dar información detallada acerca de una imagen

**13ª semana**

Campo semántico las compras y el consumo

Hablar de costumbres alimenticias

Organizar un intercambio de bienes

**14ª semana**

Lectura de diferentes libros

**15ª semana**

Hablar de la convivencia

Hablar de la vida en pareja y de las relaciones personales

**16ª semana**

Repasar para el examen

**17ª semana****2. EXAMEN****18ª semana**

Hablar de las profesiones

Responder a un anuncio de trabajo por carta

Efectuar una llamada para responder a un anuncio de trabajo

**19ª semana****20ª semana**

Hablar de los diferentes medios de comunicación

Hablar del ordenador y sus efectos en la vida actual

**21ª semana**

Elaborar un programa de radio

Discutir sobre diferentes temas

**22ª semana**

Interpretar estadísticas

Lectura de artículos de periódico actuales

**23ª semana**

Campo semántico la movilidad

Hablar sobre suposiciones

**24ª semana**

Hablar de las costumbres alimentarias de las diferentes culturas

Comparar las costumbres