

El Bierzo y los templarios en la narrativa de Raúl Guerra Garrido

19:00. Dra. María José Conde Guerri. Área de Literatura española. Profesora Titular de Universidad. Universidad de León.

Los templarios: honor y terror como materia teatral

Viernes, 8 de julio

10:00. Dra. Miriam López Santos. Dra. en Filología Hispánica. Profesora IES León Felipe de Benavente.

Cruzados y templarios en el cómic y en los videojuegos

12:00. **Coloquio sobre "El Señor de Bembibre. La película"**

con la presencia del Director, Valentín Carrera y la Directora de Producción, Yolanda del Campo

* Exposición del proyecto cinematográfico. Estado de la cuestión.

* La película en la red.

* Proyección de fragmentos del prototipo rodado en otoño 2010.

* El proyecto a debate sin alfombra roja: conversación abierta con los asistentes.

A continuación, entrega de diplomas y clausura del curso.

PROFESORADO:

Dra. María Luzdivina Cuesta Torre. Universidad de León.

Dr. José María Balcells Doménech. Universidad de León.

Dra. María del Carmen Pérez Díez. Universidad de León.

Dra. María José Conde Guerri. Universidad de León.

Dra. Miriam López Santos. IES León Felipe de Benavente.

Dr. Fernando Baños Vallejo. Universidad de Oviedo.

Dr. Antonio Chas Aguión. Universidad de Vigo.

Dra. Monstserrat Ribao Pereira. Universidad de Vigo.

Dr. José Manuel Fradejas Rueda. Universidad de Valladolid.

D. Valentín Carrera. Director de cine. Director de la película *Templario. El Señor de Bembibre*.

Dña Yolanda del Campo. Directora de Producción de la película *Templario. El Señor de Bembibre*.

ENTIDADES COLABORADORAS:



Instituto de
Estudios Medievales

Grupo de Investigación ULE: GELFE
(Grupo de Estudio sobre Literatura Fantástica Española)



Ayuntamiento de
Ponferrada

INFORMACIÓN Y MATRÍCULA: Universidad de León. Secretaría del Centro de Idiomas. Jardín de San Francisco, s/n. 24071 - LEÓN
Telf. 987 291 962 · 987 291 000 ext. 5207 · Fax. 987 291 963. Correo electrónico: ulesci@unileon.es www.unileon.es/cursosverano



unileon.es

Caja España 
Caja Duero

universidad
de león
ule

Caja España 
Caja Duero

LOS TEMPLARIOS EN LA LITERATURA

2011
CURSOS DE VERANO
Universidad de León

Los templarios en la literatura

DIRECTORA: Dra. María Luzdivina Cuesta Torre
LUGAR: Ponferrada. Museo de la Radio
FECHAS: del 5 al 8 de julio de 2011
DURACIÓN: 30 horas
NÚMERO DE ALUMNOS: Mínimo: 20. Máximo: 100
TASAS:

-Normal: 80 €. -Reducida: Estudiantes y licenciados en paro: 60 €.

La matrícula incluye el disfrute gratuito de las actividades complementarias.

DESTINATARIOS: Alumnado universitario de Filologías, Lengua española y su Literatura, Lengua moderna: Inglés, Historia, Historia del arte y, en general, de cualquier campo de Humanidades. Profesorado, estudiosos e interesados en la temática del curso.

CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN: 3 LEC.

OBJETIVOS: Introducir a los asistentes en el conocimiento y el análisis de la literatura basada en la existencia histórica de la Orden del Temple: análisis de los personajes caracterizados como caballeros templarios, estudio de la postura del narrador ante la Orden de los Pobres Caballeros de Cristo, información y manipulación de los hechos históricos por parte de los autores, actitudes acerca de la inclusión de materiales relativos al Temple en diversos géneros y movimientos literarios...

Debatir y considerar los aspectos de la producción literaria en los que la influencia de la Orden del Temple se deja sentir: los relatos de los viajeros a Tierra Santa y la literatura de viaje a tierras extrañas, imposible si la seguridad material en los traslados no tiene una garantía, la difusión de un tipo de literatura caballerescas dedicada a la caballería espiritual, la producción de obras dedicadas al relato de la imaginaria conquista de Tierra Santa y recuperación de la Verdadera Cruz, o a los míticos antecedentes de los caballeros cruzados...

Analizar los motivos de la aparición y permanencia del tema templario en la literatura desde el romanticismo a nuestros días.

Considerar las conexiones entre el tema templario y la novela histórica de Walter Scott y de Gil y Carrasco.

Explorar las relaciones que se establecen entre la literatura, el cine y otros lenguajes visuales (cómic, videojuego) dedicados a plasmar el tema de los templarios en un relato ficticio.

CURSOS DE VERANO 11
Universidad de León

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

Cine: Proyección y debate sobre la película *Ivanhoe* (1952), basada en la novela del mismo título de Sir Walter Scott. Coproducción anglo-estadounidense dirigida por Richard Thorpe, con Robert Taylor, Elizabeth Taylor, Joan Fontaine, George Sanders y Finlay Currie, con tres nominaciones a los Premios Óscar.

Visita guiada al castillo templario de Ponferrada y a la exposición "Templum Libri", con ciento cuarenta y ocho facsímiles de los grandes libros del saber medieval.

PROGRAMA:

Martes, 5 de julio

10:00. Recepción de alumnos inscritos en el curso

10:30. Inauguración

10:45. Dra. María Luzdivina Cuesta Torre. Profesora Titular de Universidad. Área de Literatura Española. Universidad de León.

El Grial, los caballeros de Dios y la caballería espiritual: Galaad, Zifar, Esplandián

12:30. Dr. Fernando Baños Vallejo. Profesor Titular de Universidad. Área de Literatura española. Universidad de Oviedo.

Caballería y santidad en la Gran Conquista de Ultramar y otros textos literarios medievales

17:00. Visita guiada a la exposición del Castillo templario de Ponferrada

Miércoles, 6 de julio

10:00. Dr. José Manuel Fradejas Rueda. Profesor Catedrático de Universidad. Área de Filología Románica. Universidad de Valladolid.

Caballeros literarios medievales a la conquista de Tierra Santa: Enrique fi de Oliva

12:00. Dr. Antonio Chas Aguión. Profesor Titular de Universidad. Área de Literatura española. Universidad de Vigo.

Libros de viajes y viajeros a tierras extrañas en la literatura medieval

16:30. Dra. Montserrat Ribao Pereira. Profesora Titular de Universidad. Área de Literatura española. Universidad de Vigo.

Los templarios en la novela histórica romántica: El Señor de Bembibre de Gil y Carrasco

18:30. Dra. María del Carmen Pérez Díez. Profesora Titular de Universidad. Área de Filología inglesa. Universidad de León.

Sir Walter Scott y los templarios

Jueves, 7 de julio

10:00. Proyección de la película *Ivanhoe* y debate posterior

17:00. Dr. José María Balcells Doménech. Profesor Catedrático de Universidad. Área de Literatura española. Universidad de León.