

**RECONOCIMIENTO AUTOMÁTICO DE LA LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE DE LA  
UNIVERSIDAD DE LEÓN AL GRADO EN HISTORIA (\*)**

<b>LICENCIADO EN HISTORIA DEL ARTE (P. 2001)</b>			<b>GRADO EN HISTORIA</b>		
<b>ASIGNATURA</b>	<b>CURSO</b>	<b>CRÉD.</b>	<b>ASIGNATURA</b>	<b>CURSO</b>	<b>CRÉD.</b>
<b>UNA DE LAS SIGUIENTES:</b> HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL HISTORIA DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	1º 1º 2º 2º	12 12 12 12	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE	1º	6
<b>UNA DE LAS SIGUIENTES:</b> Hª DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL Hª DE LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA	2º/3º 2º/3º	6 6	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	2º	6
<b>UNA DE LAS SIGUIENTES:</b> HISTORIA ANTIGUA HISTORIA MEDIEVAL HISTORIA MODERNA HISTORIA CONTEMPORÁNEA	2º/3º 2º/3º 2º/3º 2º/3º	6 6 6 6	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA	1º	6
RECURSOS INSTRUMENTALES PARA EL ESTUDIO DE LA HISTORIA DEL ARTE: PALEOGRAFÍA APLICADA	2º/3º	6	PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA	2º	6
INTRODUCCIÓN A LA ARQUEOLOGÍA	2º/3º	6	ARQUEOLOGÍA	2º	6

<b>LICENCIADO EN HISTORIA DEL ARTE (P. 2001)</b>			<b>GRADO EN HISTORIA</b>		
<b>ASIGNATURA</b>	<b>CURSO</b>	<b>CRÉD.</b>	<b>ASIGNATURA</b>	<b>CURSO</b>	<b>CRÉD.</b>
<b>UNA DE LAS SIGUIENTES:</b> TEXTOS LATINOS CLÁSICOS PARA LA HISTORIA DEL ARTE	2º/3º	6	LATÍN	3º	6
TESTOS LATINOS MEDIEVALES PARA LA HISTORIA DEL ARTE	2º/3º	6			
RELIGIÓN Y MITOLOGÍA CLÁSICAS	2º/3º	6	MITOLOGÍA CLÁSICA	3º	6
HISTORIA DE LAS RELIGIONES EN LA EDAD MEDIA	2º/3º	6	HISTORIA DE LAS RELIGIONES EN EL MUNDO ANTIGUO Y MEDIEVAL	4º	6
CULTURA Y ARTE EN LA AMÉRICA PREHISPÁNICA	4º/5º	6	HISTORIA DE AMÉRICA PREHISPÁNICA	4º	6
<b>UNA DE LAS SIGUIENTES:</b> LITERATURA MEDIEVAL Y RENACENTISTA	4º/5º	6	HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA	4º	6
LITERATURA BARROCA Y CONTEMPORÁNEA	4º/5º	6			
HISTORIA DEL CINE Y OTROS MEDIOS AUDIOVISUALES	5º	12	HISTORIA DEL CINE	3º	6

(\*) Aprobado por la Comisión General de Reconocimiento y Transferencia de Créditos en la reunión del 3 de noviembre de 2010