

	<p align="center">Pruebas de Acceso a enseñanzas universitarias oficiales de grado Castilla y León</p>	<p align="center">HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA</p>	<p align="center">Criterios de corrección</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;"> <p align="center">Tablón de anuncios</p> </div>
-----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CRITERIOS DE CORRECCIÓN ESPECÍFICOS

Parte práctica:

- Contextualización histórico-artística (2 ptos.)
- Relación con compositores u obras del mismo período artístico (1 pt.)
- Características artístico-musicales que se deducen del texto. (2 ptos.)
- Explicación razonada de los cuatro términos. (1,25 puntos cada concepto).

Parte teórica:

- Adecuación de los contenidos en relación con el tema.
- Claridad y organización de ideas en la exposición del tema. Capacidad de análisis y síntesis.
- Utilización de la terminología adecuada.

La calificación final será la nota media entre la parte práctica (10 ptos.) y la parte teórica (10 ptos.)