



Doble Grado en Historia e Historia del Arte

Facultad de Filosofía y Letras

Facultad de Filosofía y Letras



Si te interesa aprender a

- Manejar el marco general diacrónico del pasado desde la Prehistoria hasta el mundo actual, con conciencia de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.
- Conocer de modo sistemático e integrado el hecho artístico.
- Utilizar y valorar las fuentes, métodos y técnicas empleadas en la investigación histórica e histórico-artística.
- Aplicar los conocimientos adquiridos al ámbito de la conservación, restauración y gestión del Patrimonio Cultural.
- Desarrollar actitudes de tolerancia y respeto por la diversidad cultural y los distintos puntos de vista que se derivan de tradiciones históricas y culturales.

### Universidad de León

Unidad de Acceso  
 Edificio EGA, Campus de Vegazana s/n 24071 León  
 Tel: 987 291 400  
 Fax: 987 291 616  
[www.unileon.es/estudiantes](http://www.unileon.es/estudiantes)  
[acceso@unileon.es](mailto:acceso@unileon.es)

### Facultad de Filosofía y Letras

Campus Vegazana s/n 24071 León  
 Tel: 987 291 430 / 987 291 002 / 987 291 003  
 Fax: 987 291 020  
[www.filosofiayletras.unileon.es](http://www.filosofiayletras.unileon.es)  
[ffladm@unileon.es](mailto:ffladm@unileon.es)

Pensando EN TU FUTURO

Ven a estudiar

Historia e Historia del Arte a la Universidad de León



unileon.es

Síguenos en:



universidad de león



# PLAN DE ESTUDIOS

**Formamos profesionales** de las disciplinas de la Historia y de la Historia del Arte capaces de adaptarse a las diferentes demandas sociales y del mercado laboral, y, en concreto, a aquellas que requieran conocimientos especializados en los procesos históricos de cambio y continuidad de la evolución humana y del patrimonio artístico que ha generado.

## Qué te ofrecemos

- Profesorado con amplia experiencia docente e investigadora.
- Infraestructuras adaptadas a las necesidades y demandas de los estudiantes y de la sociedad actual.
- Formación completa y versátil ampliada con diferentes actividades prácticas y viajes de estudios.
- Prácticas en instituciones culturales.
- Contexto educativo intercultural.
- Programas de movilidad nacional e internacional.

**Fórmate en dos ámbitos complementarios** y obtén dos Títulos de Grado completos en cinco años

## Salidas profesionales

**Docencia en centros de enseñanza secundaria y superior**

- Investigación en Historia e Historia del Arte
- **Arqueología profesional**
- Actividad profesional en museos
- **Gestión del patrimonio cultural en el sector público o privado**
- Asesoría en la elaboración de informes y documentación, producción y divulgación de contenidos históricos y artísticos en el ámbito público y la empresa privada.

Este folleto tiene carácter informativo y puede sufrir pequeñas modificaciones

### PRIMER AÑO

Primer Semestre	ECTS
• Historia de la Alta Edad Media ----->	6
• Historia del Arte Antiguo (Egipto y Próximo Oriente) ----->	6
• Prehistoria General I ----->	6
• Próximo Oriente y Grecia ----->	6
• Técnicas Artísticas ----->	6
• Asignatura Básica Común* ----->	6
<b>Segundo Semestre</b>	<b>ECTS</b>
• Historia de la Alta Edad Moderna ----->	6
• Historia Contemporánea Universal I: de las Revoluciones liberales al S.XX (1776-1918) ----->	6
• Historia del Arte Antiguo (Grecia y Roma) ----->	6
• Historia del Arte Medieval ----->	6
• Antropología Sociocultural ----->	6
• Fuentes e Ideas Estéticas del Arte Antiguo y Medieval ----->	6

Total Créditos: 72

### SEGUNDO AÑO

Primer Semestre	ECTS
• Historia de la Baja Edad Media ----->	6
• Historia del Arte Moderno ----->	6
• Prehistoria General II ----->	6
• Historia de Roma ----->	6
• Fuentes e Ideas Estéticas del Arte Moderno ----->	6
• Asignatura Básica Común* ----->	6
* <b>Básica Común (Primer semestre):</b>	
<b>Elegir una de estas Asignaturas en 1º año y otra en 2º año:</b>	
Fundamentos de Filosofía	
Geografía Histórica Descriptiva	
Latín	
Paleografía	
Recursos de Información en Humanidades	
Técnicas de Comunicación Oral y Escrita	
<b>Segundo Semestre</b>	<b>ECTS</b>
• Historia de la Baja Edad Moderna ----->	6
• Historia Contemporánea Universal II: de la Gran Guerra Al Mundo Actual (1919- S.XXI) ----->	6
• Historia del Arte Contemporáneo hasta la Segunda Guerra Mundial ----->	6
• Arte y Arquitectura desde 1945 ----->	6
• Arqueología ----->	6

Total Créditos: 66

### TERCER AÑO

Primer Semestre	ECTS
• Prehistoria de la Península Ibérica II ----->	6
• Historia Antigua de España I ----->	6
• Historia Medieval de España I ----->	6
• Arte Prerrománico y Románico Español ----->	6
• Arte Gótico Español ----->	6
• Iconografía Religiosa ----->	6
<b>Segundo Semestre</b>	<b>ECTS</b>
• Prehistoria de la Península Ibérica I ----->	6
• Historia Antigua de España II ----->	6
• Hispania en la Antigüedad Tardía ----->	6
• Historia Medieval de España II ----->	6
• Arte del Renacimiento Español ----->	6
• Arte Islámico ----->	6
• Asignatura Optativa * ----->	6
* <b>Elegir una de estas Asignaturas Optativas</b>	
Artes Decorativas y Diseño Industrial	
Proyectos Culturales	
Historia del Cine	
Tradición Cultural Grecolatina	

Total Créditos: 72

## PROGRAMA ACADÉMICO SIMULTANEO DOBLE TITULACIÓN

### CUARTO AÑO

Primer Semestre	ECTS
• Conservación de Bienes Culturales ----->	6
• Arte Barroco Español ----->	6
• Historia Moderna de España I ----->	6
• Historia de España Contemporánea I: de la Crisis del Antiguo Régimen al Inicio del Reinado de Alfonso XIII ----->	6
• Tendencias Historiográficas ----->	6
• Asignatura Optativa * ----->	6
* <b>Elegir una de estas Asignaturas Optativas</b>	
Historia de las Artes Escénicas	
Epigrafía Medieval y Moderna	
Historia de la Fotografía y las Artes Gráficas	
Historia de la Literatura Española	
<b>Segundo Semestre</b>	<b>ECTS</b>
• Historia de la América Prehispánica ----->	6
• Museología ----->	6
• Iconografía Profana ----->	6
• Historia Moderna de España II ----->	6
• Arte Español Contemporáneo ----->	6
• Asignatura Optativa * ----->	6
* <b>Elegir una de estas Asignaturas Optativas</b>	
Arqueología de la Península Ibérica	
El Islam en la Edad Media	
Mentalidades de la Edad Moderna	
Antropología de los Pueblos de España	

Total Créditos: 72



### QUINTO AÑO

Asignatura Anual	ECTS
• Trabajo Fin de Grado Historia del Arte ----->	12
<b>Primer Semestre</b>	<b>ECTS</b>
• Teoría e Historia de la Restauración ----->	6
• Fuentes e Ideas Estéticas del Arte Contemporáneo ----->	6
• Historia de la América Colonial ----->	6
• Métodos y Técnicas de Investigación Histórica ----->	6
• Historia de la Música ----->	6
• Asignatura Optativa * ----->	6
* <b>Elegir una de estas Asignaturas Optativas</b>	
Manifestaciones Artísticas y Religiosas en la Prehistoria	
Las Religiones en el Mundo Antiguo	
Historia del Mundo Actual	
Historia del Lejano Oriente Asiático	
<b>Segundo Semestre</b>	<b>ECTS</b>
• Historia de España Contemporánea II: del Reinado de Alfonso XIII a Nuestros Días ----->	6
• Metodologías y Crítica de Arte ----->	6
• Arte y Ciudad ----->	6
• Trabajo Fin de Grado Historia ----->	12

Total Créditos: 78