

Doble Grado en Historia e Historia del Arte

Facultad de Filosofía y Letras



Facultad
de Filosofía
y Letras

Pensando
EN TU FUTURO



universidad
de león



Si te interesa aprender a

- Manejar el marco general diacrónico del pasado desde la Prehistoria hasta el mundo actual, con conciencia de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.
- Conocer de modo sistemático e integrado el hecho artístico.
- Utilizar y valorar las fuentes, métodos y técnicas empleadas en la investigación histórica e histórico-artística.
- Aplicar los conocimientos adquiridos al ámbito de la conservación, restauración y gestión del Patrimonio Cultural.
- Desarrollar actitudes de tolerancia y respeto por la diversidad cultural y los distintos puntos de vista que se derivan de tradiciones históricas y culturales.

Ven a estudiar

Historia e Historia del Arte
a la Universidad de León



PLAN DE ESTUDIOS

Formamos profesionales de las disciplinas de la Historia y de la Historia del Arte capaces de adaptarse a las diferentes demandas sociales y del mercado laboral, y, en concreto, a aquellas que requieran conocimientos especializados en los procesos históricos de cambio y continuidad de la evolución humana y del patrimonio artístico que ha generado.

Qué te ofrecemos

- Profesorado con amplia experiencia docente e investigadora.
- Infraestructuras adaptadas a las necesidades y demandas de los estudiantes y de la sociedad actual.
- Formación completa y versátil ampliada con diferentes actividades prácticas y viajes de estudios.
- Prácticas en instituciones culturales.
- Contexto educativo intercultural.
- Programas de movilidad nacional e internacional.

Fórmate en dos ámbitos complementarios y obtén dos Títulos de Grado completos en cinco años

Salidas profesionales

Docencia en centros de enseñanza secundaria y superior

- Investigación en Historia e Historia del Arte • **Arqueología profesional** • Actividad profesional en museos • **Gestión del patrimonio cultural en el sector público o privado** • Asesoría en la elaboración de informes y documentación, producción y divulgación de contenidos históricos y artísticos en el ámbito público y la empresa privada.

PRIMER AÑO

Primer Semestre	ECTS
• Historia de la Alta Edad Media ----->	6
• Historia del Arte Antiguo (Egipto y Próximo Oriente) ----->	6
• Prehistoria General I ----->	6
• Próximo Oriente y Grecia ----->	6
• Técnicas Artísticas ----->	6
• Asignatura Básica Común* ----->	6
Segundo Semestre	ECTS
• Historia de la Alta Edad Moderna ----->	6
• Historia Contemporánea Universal I: de las Revoluciones liberales al S.XX (1776-1918) ----->	6
• Historia del Arte Antiguo (Grecia y Roma) ----->	6
• Historia del Arte Medieval ----->	6
• Antropología Sociocultural ----->	6
• Fuentes e Ideas Estéticas del Arte Antiguo y Medieval ----->	6

Total Créditos: 72

SEGUNDO AÑO

Primer Semestre	ECTS
• Historia de la Baja Edad Media ----->	6
• Historia del Arte Moderno ----->	6
• Prehistoria General II ----->	6
• Historia de Roma ----->	6
• Fuentes e Ideas Estéticas del Arte Moderno ----->	6
• Asignatura Básica Común* ----->	6
* Básica Común (Primer semestre):	

Elegir una de estas Asignaturas en 1º año y otra en 2º año:

Fundamentos de Filosofía
Geografía Histórica Descriptiva
Latín
Paleografía
Recursos de Información en Humanidades
Técnicas de Comunicación Oral y Escrita

Segundo Semestre	ECTS
• Historia de la Baja Edad Moderna ----->	6
• Historia Contemporánea Universal II: de la Gran Guerra Al Mundo Actual (1919- S.XXI) ----->	6
• Historia del Arte Contemporáneo hasta la Segunda Guerra Mundial ----->	6
• Arte y Arquitectura desde 1945 ----->	6
• Arqueología ----->	6

Total Créditos: 66

TERCER AÑO

Primer Semestre	ECTS
• Prehistoria de la Península Ibérica II ----->	6
• Historia Antigua de España I ----->	6
• Historia Medieval de España I ----->	6
• Arte Prerrománico y Románico Español ----->	6
• Arte Gótico Español ----->	6
• Iconografía Religiosa ----->	6
Segundo Semestre	ECTS
• Prehistoria de la Península Ibérica I ----->	6
• Historia Antigua de España II. Hispania en la Antigüedad Tardía ----->	6
• Historia Medieval de España II ----->	6
• Arte del Renacimiento Español ----->	6
• Arte Islámico ----->	6
• Asignatura Optativa * ----->	6

* Elegir una de estas Asignaturas Optativas

Artes Decorativas y Diseño Industrial
Proyectos Culturales
Historia del Cine
Tradición Cultural Grecolatina

Total Créditos: 72

CUARTO AÑO**Primer Semestre****ECTS**

- Conservación de Bienes Culturales -----> 6
- Arte Barroco Español -----> 6
- Historia Moderna de España I -----> 6
- Historia de España Contemporánea I: de la Crisis del Antiguo Régimen al Inicio del Reinado de Alfonso XIII -----> 6
- Tendencias Historiográficas -----> 6
- Asignatura Optativa * -----> 6

*** Elegir una de estas Asignaturas Optativas**

Historia de las Artes Escénicas

Epigrafía Medieval y Moderna

Historia de la Fotografía y las Artes Gráficas

Historia de la Literatura Española

Segundo Semestre**ECTS**

- Historia de la América Prehispánica -----> 6
- Museología -----> 6
- Iconografía Profana -----> 6
- Historia Moderna de España II -----> 6
- Arte Español Contemporáneo -----> 6
- Asignatura Optativa * -----> 6

*** Elegir una de estas Asignaturas Optativas**

Arqueología de la Península Ibérica

El Islam en la Edad Media

Mentalidades de la Edad Moderna

Antropología de los Pueblos de España

Total Créditos: 72**QUINTO AÑO****Asignatura Anual****ECTS**

- Trabajo Fin de Grado Historia del Arte -----> 12

Primer Semestre**ECTS**

- Teoría e Historia de la Restauración -----> 6
- Fuentes e Ideas Estéticas del Arte Contemporáneo -----> 6
- Historia de la América Colonial -----> 6
- Métodos y Técnicas de Investigación Histórica -----> 6
- Historia de la Música -----> 6
- Asignatura Optativa * -----> 6

*** Elegir una de estas Asignaturas Optativas**

Manifestaciones Artísticas y Religiosas en la Prehistoria

Las Religiones en el Mundo Antiguo

Historia del Mundo Actual

Historia del Lejano Oriente Asiático

Segundo Semestre**ECTS**

- Historia de España Contemporánea II: del Reinado de Alfonso XIII a Nuestros Días -----> 6
- Metodologías y Crítica de Arte -----> 6
- Arte y Ciudad -----> 6
- Trabajo Fin de Grado Historia -----> 12

Total Créditos: 78



Universidad de León

Unidad de Acceso

Edificio EGA, Campus de Vegazana s/n 24071 León

Tel.: 987 291 400

Fax.: 987 291 616

www.unileon.es/estudiantes

acceso@unileon.es

Facultad de Filosofía y Letras

Campus Vegazana s/n 24071 León

Tel.: 987 291 430 / 987 291 002 / 987 291 003

Fax.: 987 291 020

www.filosofiayletras.unileon.es

ffladm@unileon.es



unileon.es

Síguenos en:



universidad
de león