

Doble Grado en Historia e Historia del Arte

Facultad de Filosofía y Letras



Facultad
de Filosofía
y Letras



Pensando
EN TU FUTURO



universidad
de león



Si te interesa aprender a

- Manejar el marco general diacrónico del pasado desde la Prehistoria hasta el mundo actual, con conciencia de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.
- Conocer de modo sistemático e integrado el hecho artístico.
- Utilizar y valorar las fuentes, métodos y técnicas empleadas en la investigación histórica e histórico-artística.
- Aplicar los conocimientos adquiridos al ámbito de la conservación, restauración y gestión del Patrimonio Cultural.
- Desarrollar actitudes de tolerancia y respeto por la diversidad cultural y los distintos puntos de vista que se derivan de tradiciones históricas y culturales.

Ven a estudiar
Historia e Historia del Arte
a la Universidad de León



PLAN DE ESTUDIOS

Formamos profesionales de las disciplinas de la Historia y de la Historia del Arte capaces de adaptarse a las diferentes demandas sociales y del mercado laboral, y, en concreto, a aquellas que requieran conocimientos especializados en los procesos históricos de cambio y continuidad de la evolución humana y del patrimonio artístico que ha generado.

Qué te ofrecemos

- Profesorado con amplia experiencia docente e investigadora.
- Infraestructuras adaptadas a las necesidades y demandas de los estudiantes y de la sociedad actual.
- Formación completa y versátil ampliada con diferentes actividades prácticas y viajes de estudios.
- Prácticas en instituciones culturales.
- Contexto educativo intercultural.
- Programas de movilidad nacional e internacional.

Fórmate en dos ámbitos complementarios
y obtén dos Títulos de Grado completos en cinco años

Salidas profesionales

Docencia en centros de enseñanza secundaria y superior

- Investigación en Historia e Historia del Arte
- **Arqueología profesional**
- Actividad profesional en museos
- **Gestión del patrimonio cultural en el sector público o privado**
- Asesoría en la elaboración de informes y documentación, producción y divulgación de contenidos históricos y artísticos en el ámbito público y la empresa privada.

PRIMER AÑO**Primer Semestre**

	ECTS
• Historia de la Alta Edad Media -----	6
• Historia del Arte Antiguo (Egipto y Próximo Oriente) -----	6
• Prehistoria General I -----	6
• Próximo Oriente y Grecia -----	6
• Técnicas Artísticas -----	6
• Asignatura Básica Común* -----	6

Segundo Semestre

	ECTS
• Historia de la Alta Edad Moderna -----	6
• Historia Contemporánea Universal I: de las Revoluciones liberales al S.XX (1776-1918) -----	6
• Historia del Arte Antiguo (Grecia y Roma) -----	6
• Historia del Arte Medieval -----	6
• Antropología Sociocultural -----	6
• Fuentes e Ideas Estéticas del Arte Antiguo y Medieval -----	6

Total Créditos: 72

SEGUNDO AÑO**Primer Semestre**

	ECTS
• Historia de la Baja Edad Media -----	6
• Historia del Arte Moderno -----	6
• Prehistoria General II -----	6
• Historia de Roma -----	6
• Fuentes e Ideas Estéticas del Arte Moderno -----	6
• Asignatura Básica Común* -----	6

* Básica Común (Primer semestre):

Elegir una de estas Asignaturas en 1º año y otra en 2º año:

Fundamentos de Filosofía

Geografía Histórica Descriptiva

Latín

Paleografía

Recursos de Información en Humanidades

Técnicas de Comunicación Oral y Escrita

Segundo Semestre

	ECTS
• Historia de la Baja Edad Moderna -----	6
• Historia Contemporánea Universal II: de la Gran Guerra Al Mundo Actual (1919- S.XXI) -----	6
• Historia del Arte Contemporáneo hasta la Segunda Guerra Mundial -----	6
• Arte y Arquitectura desde 1945 -----	6
• Arqueología -----	6

Total Créditos: 66

TERCER AÑO**Primer Semestre**

	ECTS
• Prehistoria de la Península Ibérica II -----	6
• Historia Antigua de España I -----	6
• Historia Medieval de España I -----	6
• Arte Prerrománico y Románico Español -----	6
• Arte Gótico Español -----	6
• Iconografía Religiosa -----	6

Segundo Semestre

	ECTS
• Prehistoria de la Península Ibérica I -----	6
• Historia Antigua de España II. Hispania en la Antigüedad Tardía -----	6
• Historia Medieval de España II -----	6
• Arte del Renacimiento Español -----	6
• Arte Islámico -----	6
• Asignatura Optativa * -----	6

* Elegir una de estas Asignaturas Optativas

Artes Decorativas y Diseño Industrial

Proyectos Culturales

Historia del Cine

Tradición Cultural Grecolatina

Total Créditos: 72

CUARTO AÑO**Primer Semestre**

	ECTS
• Conservación de Bienes Culturales -----	-> 6
• Arte Barroco Español -----	-> 6
• Historia Moderna de España I -----	-> 6
• Historia de España Contemporánea I: de la Crisis del Antiguo Régimen al Inicio del Reinado de Alfonso XIII -----	-> 6
• Tendencias Historiográficas -----	-> 6
• Asignatura Optativa * -----	-> 6

*** Elegir una de estas Asignaturas Optativas**

- Historia de las Artes Escénicas
- Epigrafía Medieval y Moderna
- Historia de la Fotografía y las Artes Gráficas
- Historia de la Literatura Española

Segundo Semestre

	ECTS
• Historia de la América Prehispánica -----	-> 6
• Museología -----	-> 6
• Iconografía Profana -----	-> 6
• Historia Moderna de España II -----	-> 6
• Arte Español Contemporáneo -----	-> 6
• Asignatura Optativa * -----	-> 6

*** Elegir una de estas Asignaturas Optativas**

- Arqueología de la Península Ibérica
- El Islam en la Edad Media
- Mentalidades de la Edad Moderna
- Antropología de los Pueblos de España

Total Créditos: 72

**QUINTO AÑO****Asignatura Anual**

	ECTS
• Trabajo Fin de Grado Historia del Arte -----	-> 12

Primer Semestre

	ECTS
• Teoría e Historia de la Restauración -----	-> 6
• Fuentes e Ideas Estéticas del Arte Contemporáneo -----	-> 6
• Historia de la América Colonial -----	-> 6
• Métodos y Técnicas de Investigación Histórica -----	-> 6
• Historia de la Música -----	-> 6
• Asignatura Optativa * -----	-> 6

*** Elegir una de estas Asignaturas Optativas**

- Manifestaciones Artísticas y Religiosas en la Prehistoria
- Las Religiones en el Mundo Antiguo
- Historia del Mundo Actual
- Historia del Lejano Oriente Asiático

Segundo Semestre

	ECTS
• Historia de España Contemporánea II: del Reinado de Alfonso XIII a Nuestros Días -----	-> 6
• Metodologías y Crítica de Arte -----	-> 6
• Arte y Ciudad -----	-> 6
• Trabajo Fin de Grado Historia -----	-> 12

Total Créditos: 78



Universidad de León

Unidad de Acceso

Edificio EGA, Campus de Vegazana s/n 24071 León

Tel.: 987 291 400

Fax.: 987 291 616

www.unileon.es/estudiantes

acceso@unileon.es

Facultad de Filosofía y Letras

Campus Vegazana s/n 24071 León

Tel.: 987 291 430 / 987 291 002 / 987 291 003

Fax.: 987 291 020

www.filosofiayletras.unileon.es

ffladm@unileon.es



unileon.es

Síguenos en:



universidad
de león