



## Doble Grado en Historia e Historia del Arte

Facultad de Filosofía y Letras



### Si te interesa aprender a

- Manejar el marco general diacrónico del pasado desde la Prehistoria hasta el mundo actual, con conciencia de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.
- Conocer de modo sistemático e integrado el hecho artístico.
- Utilizar y valorar las fuentes, métodos y técnicas empleadas en la investigación histórica e histórico-artística.
- Aplicar los conocimientos adquiridos al ámbito de la conservación, restauración y gestión del Patrimonio Cultural.
- Desarrollar actitudes de tolerancia y respeto por la diversidad cultural y los distintos puntos de vista que se derivan de tradiciones históricas y culturales.

### Universidad de León

Unidad de Acceso  
 Edificio EGA, Campus de Vegazana s/n 24071 León  
 Tel.: 987 291 400  
 Fax.: 987 291 616  
[www.unileon.es/estudiantes](http://www.unileon.es/estudiantes)  
[acceso@unileon.es](mailto:acceso@unileon.es)

### Facultad de Filosofía y Letras

Campus Vegazana s/n 24071 León  
 Tel.: 987 291 430 / 987 291 002 / 987 291 003  
 Fax.: 987 291 020  
[www.filosofiayletras.unileon.es](http://www.filosofiayletras.unileon.es)  
[ffladm@unileon.es](mailto:ffladm@unileon.es)

Pensando  
 EN TU FUTURO

## Ven a estudiar

Historia e Historia del Arte  
 a la Universidad de León



[unileon.es](http://unileon.es)

Síguenos en:



universidad  
de león



# PLAN DE ESTUDIOS

**Formamos profesionales** de las disciplinas de la Historia y de la Historia del Arte capaces de adaptarse a las diferentes demandas sociales y del mercado laboral, y, en concreto, a aquellas que requieran conocimientos especializados en los procesos históricos de cambio y continuidad de la evolución humana y del patrimonio artístico que ha generado.

## Qué te ofrecemos

- Profesorado con amplia experiencia docente e investigadora.
- Infraestructuras adaptadas a las necesidades y demandas de los estudiantes y de la sociedad actual.
- Formación completa y versátil ampliada con diferentes actividades prácticas y viajes de estudios.
- Prácticas en instituciones culturales.
- Contexto educativo intercultural.
- Programas de movilidad nacional e internacional (Alemania, Argentina, Australia, Bélgica, Brasil, Canadá, Chile, China, Colombia, Estados Unidos, Estonia, Francia, Irlanda, Italia, Japón, Letonia, México, Perú, Polonia, Portugal, Rumania, Rusia, Taiwán y Vietnam).

**Fórmate en dos ámbitos complementarios y obtén dos Títulos de Grado completos en cinco años**

## Salidas profesionales

**Docencia en centros de enseñanza secundaria y superior**  
• Investigación en Historia e Historia del Arte • **Arqueología profesional** • Actividad profesional en museos • **Gestión del patrimonio cultural en el sector público o privado**  
• Asesoría en la elaboración de informes y documentación, producción y divulgación de contenidos históricos y artísticos en el ámbito público y la empresa privada.

Este folleto tiene carácter informativo y puede sufrir pequeñas modificaciones

### PRIMER CURSO

| Primer Curso (Primer Semestre)                                | ECTS |
|---|------|
| • Historia de la Alta Edad Media ----->                       | 6    |
| • Historia del Arte Antiguo (Egipto y Próximo Oriente) -----> | 6    |
| • Prehistoria General I ----->                                | 6    |
| • Próximo Oriente y Grecia ----->                             | 6    |
| • Técnicas Artísticas ----->                                  | 6    |
| • Asignatura Básica Común* ----->                             | 6    |

\* **Elegir una de estas asignaturas**

Fundamentos de Filosofía

Geografía Histórica Descriptiva

Latín

Paleografía

Recursos de Información en Humanidades

Técnicas de Comunicación Oral y Escrita

| Primer Curso (Segundo Semestre)              | ECTS |
|--|------|
| • Historia de la Alta Edad Moderna ----->    | 6    |
| • Historia Contemporánea Universal I: de las |      |

Revoluciones liberales al S.XX (1776-1918) ----->

6

• Historia del Arte Antiguo (Grecia y Roma) ----->

6

• Historia del Arte Medieval ----->

6

• Antropología Sociocultural ----->

6

• Fuentes e Ideas Estéticas del Arte Antiguo y Medieval ----->

6

**Total Créditos: 72**

### SEGUNDO CURSO

| Segundo Curso (Primer Semestre)                     | ECTS |
|---|------|
| • Historia de la Baja Edad Media ----->             | 6    |
| • Historia del Arte Moderno ----->                  | 6    |
| • Prehistoria General II ----->                     | 6    |
| • Historia de Roma ----->                           | 6    |
| • Fuentes e Ideas Estéticas del Arte Moderno -----> | 6    |
| • Asignatura Básica Común* ----->                   | 6    |

\* **Elegir una de estas asignaturas**

Fundamentos de Filosofía

Geografía Histórica Descriptiva

Latín

Paleografía

Recursos de Información en Humanidades

Técnicas de Comunicación Oral y Escrita

| Segundo Curso (Segundo Semestre)          | ECTS |
|---|------|
| • Historia de la Baja Edad Moderna -----> | 6    |
| • Historia Contemporánea Universal II:    |      |

de la Gran Guerra Al Mundo Actual (1919- SXXI) ----->

6

• Historia del Arte Contemporáneo

hasta la Segunda Guerra Mundial ----->

6

• Arte y Arquitectura desde 1945 ----->

6

• Arqueología ----->

6

• Arte Islámico ----->

6

**Total Créditos: 72**

### TERCER CURSO

| Tercer Curso (Primer Semestre)                            | ECTS |
|---|------|
| • Prehistoria de la Península Ibérica II ----->           | 6    |
| • Historia Antigua de España I ----->                     | 6    |
| • Historia Medieval de España I ----->                    | 6    |
| • Arte Prerrománico y Románico Español ----->             | 6    |
| • Arte Gótico Español ----->                              | 6    |
| • Iconografía Religiosa ----->                            | 6    |
| • Fuentes e Ideas Estéticas del Arte Contemporáneo -----> | 6    |

| Tercer Curso (Segundo Semestre)                | ECTS |
|--|------|
| • Prehistoria de la Península Ibérica I -----> | 6    |
| • Historia Antigua de España II ----->         | 6    |
| • Hispania en la Antigüedad Tardía ----->      | 6    |
| • Historia Medieval de España II ----->        | 6    |
| • Arte del Renacimiento Español ----->         | 6    |
| • Asignatura Optativa * ----->                 | 6    |

\* **Elegir una de estas asignaturas**

Artes Decorativas y Diseño Industrial

Diseño de Proyectos y Productos Culturales

Historia del Cine

Tradición Cultural Grecolatina

**Total Créditos: 72**

### CUARTO CURSO

| Cuarto Curso (Primer Semestre)                                 | ECTS |
|--|------|
| • Conservación de Bienes Culturales ----->                     | 6    |
| • Arte Barroco Español ----->                                  | 6    |
| • Historia Moderna de España I ----->                          | 6    |
| • Historia de España Contemporánea I: de la Crisis del Antiguo |      |

Régimen al Inicio del Reinado de Alfonso XIII ----->

6

• Tendencias Historiográficas ----->

6

• Asignatura Optativa \* ----->

6

\* **Elegir una de estas asignaturas**

Historia de las Artes Escénicas

Epigrafía Medieval y Moderna

Historia de la Fotografía y las Artes Gráficas

Historia de la Literatura Española

| Cuarto Curso (Segundo Semestre)              | ECTS |
|--|------|
| • Historia de la América Prehispánica -----> | 6    |
| • Museología ----->                          | 6    |
| • Iconografía Profana ----->                 | 6    |
| • Historia Moderna de España II ----->       | 6    |
| • Arte Español Contemporáneo ----->          | 6    |
| • Asignatura Optativa * ----->               | 6    |

\* **Elegir una de estas Asignaturas**

Arqueología de la Península Ibérica

El Islam en la Edad Media

Mentalidades de la Edad Moderna

Antropología de los Pueblos de España

**Total Créditos: 72**



### QUINTO CURSO

| Quinto Curso (Asignaturas Anuales)              | ECTS |
|---|------|
| • Trabajo Fin de Grado Historia del Arte -----> | 12   |

**Total Créditos: 12**

| Quinto Curso (Primer Trimestre)                        | ECTS |
|--|------|
| • Teoría e Historia de la Restauración ----->          | 6    |
| • Historia de la América Colonial ----->               | 6    |
| • Métodos y Técnicas de Investigación Histórica -----> | 6    |
| • Historia de la Música ----->                         | 6    |
| • Asignatura Optativa * ----->                         | 6    |

\* **Elegir una de estas asignaturas**

Manifestaciones Artísticas y Religiosas en la Prehistoria

Las Religiones en el Mundo Antiguo

Historia del Mundo Actual

Historia del Lejano Oriente Asiático

| Quinto Curso (Segundo Semestre)        | ECTS |
|--|------|
| • Historia de España Contemporánea II: |      |

del Reinado de Alfonso XIII a Nuestros Días ----->

6

• Metodologías y Crítica de Arte ----->

6

• Arte y Ciudad ----->

6

• Trabajo Fin de Grado (Historia) ----->

12

**Total Créditos: 72**