

Perfil del Docente



DATOS PERSONALES

Apellidos y Nombre GONZÁLEZ BOIXO, JOSÉ CARLOS

Departamento
FILOLOGÍA HISPÁNICA Y CLÁSICA

Dirección Postal

UNIVERSIDAD DE LEÓN
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
Departamento de FILOLOGÍA HISPÁNICA Y CLÁSICA

Teléfonos de contacto 987 291169 Área de Conocimiento Literatura Española

Email jcgonb@unileon.es

EXPERIENCIA DOCENTE

Puestos docentes desempeñados

Profesor de Universidad desde 1974. Dedicación exclusiva en todos los casos.

Profesor colaborador en el Departamento de Literatura Hispanoamericana de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Complutense (curso académico 1974-75).

□Profesor ayudante de Literatura española en el Colegio Universitario de León (curso académico 1975-76).

Profesor adjunto de Literatura española en el Colegio Universitario de León (cursos académicos 1976-77 hasta 1979-80).

Profesor adjunto de Literatura hispanoamericana en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de León (cursos académicos 1980-81 hasta 1983-84).

Profesor titular de Literatura hispanoamericana (Univ. de León) desde 1984 hasta 1989.

"Catedrático de Universidad de Literatura hispanoamericana (Univ. de León) desde 1989 hasta la actualidad. (Toma de posesión: 03/08/1989)

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Tiene concedidos 6 tramos de investigación (máximo posible) Especialista en literatura hispanoamericana, con dedicación preferente al siglo XVII y a la narrativa contemporánea. Su línea de investigación ha estado centrada en México, destacando sus estudios sobre Juan Rulfo (Claves narrativas de Juan Rulfo (1983), edición de Pedro Páramo (2002)) y sus ediciones críticas sobre Carlos Fuentes (La muerte de Artemio Cruz, 1995), Sor Juana Inés de la Cruz (Poesía lírica, 1992), Bernardo de Balbuena (Grandeza Mexicana, 1988, Siglo de Oro en las selvas de Erífile,

1989), y Juan de Espinosa Medrano (Apologético, 1997). Autor de numerosos artículos en libros colectivos y revistas especializadas, sus últimos libros son Utopías americanas del Quijote (editor), 2007, Tendencias actuales de la narrativa mexicana (2009) y Letras virreinales de los siglos XVI y XVII (2012). Próximamente publicará una amplia monografía sobre los elementos fantásticos en los cronistas de Indias.

Es autor o editor de 15 libros, de 17 colaboraciones con capítulos en otros libros y de cerca de 100 artículos en revistas especializadas; todo ello sobre literatura hispanoamericana.