

MÁSTER UNIVERSITARIO EN CULTURA Y PENSAMIENTO EUROPEO: TRADICIÓN Y PERVIVENCIA

CALENDARIO DOCENTE 2020-2021 SESIONES PRESENCIALES DURANTE EL PRIMER SEMESTRE

17 DE SEPTIEMBRE: PRESENTACIÓN

1 SEMANA: 21 SEPTIEMBRE-25 SEPTIEMBRE

	LUNES 21	MARTES 22	MIÉRCOLES 23	JUEVES 24	VIERNES 25
16:00 - 17:00	Herramientas documentales para la investigación	Métodos de investigación en humanidades	La construcción de Europa	Pensamiento y filosofía de la historia	Herramientas documentales para la investigación
17:00 - 18:00	Herramientas documentales para la investigación	Métodos de investigación en humanidades	La construcción de Europa	Pensamiento y filosofía de la historia	Herramientas documentales para la investigación
18:00 - 18:30					
18:30 - 19:30	La construcción de Europa	El espacio geográfico europeo	Herramientas documentales para la investigación	Métodos de investigación en humanidades	La construcción de Europa
19:30 - 20:30	La construcción de Europa	El espacio geográfico europeo	Herramientas documentales para la investigación	Métodos de investigación en humanidades	

2 SEMANA: 28 SEPTIEMBRE-2 OCTUBRE

	LUNES 28	MARTES 29	MIÉRCOLES 30	JUEVES 1	VIERNES 2
16:00 - 17:00	Métodos de investigación en humanidades	La construcción de Europa	Herramientas documentales para la investigación	El espacio geográfico europeo	Métodos de investigación en humanidades
17:00 - 18:00	Métodos de investigación en humanidades	La construcción de Europa	Herramientas documentales para la investigación	El espacio geográfico europeo	Métodos de investigación en humanidades
18:00 - 18:30					
18:30 - 19:30	Herramientas documentales para la investigación	El espacio geográfico europeo	Métodos de investigación en humanidades	La construcción de Europa	El espacio geográfico europeo
19:30 - 20:30	Herramientas documentales para la investigación	El espacio geográfico europeo	Métodos de investigación en humanidades	Pensamiento y filosofía de la historia	

3 SEMANA: 6 OCTUBRE–9 OCTUBRE

	LUNES 5	MARTES 6	MIÉRCOLES 7	JUEVES 8	VIERNES 9
16:00 - 17:00		El mundo hispánico y su proyección europea	Ampliación de la frontera europea: América	El mundo hispánico y su proyección europea	La construcción de Europa
17:00 - 18:00		El mundo hispánico y su proyección europea	El espacio geográfico europeo	La construcción de Europa	Ampliación de la frontera europea: América
18:00 - 18:30					
18:30 - 19:30		El espacio geográfico europeo	El mundo hispánico y su proyección europea	Pensamiento y filosofía de la historia	Ampliación de la frontera europea: América
19:30 - 20:30		El espacio geográfico europeo	El mundo hispánico y su proyección europea	Pensamiento y filosofía de la historia	

4 SEMANA: 13 OCTUBRE–16 OCTUBRE

	LUNES 12	MARTES 13	MIÉRCOLES 14	JUEVES 15	VIERNES 16
16:00 - 17:00		Ampliación de la frontera europea: América	Ampliación de la frontera europea: América	El mundo hispánico y su proyección europea	Pensamiento y filosofía de la historia
17:00 - 18:00		Ampliación de la frontera europea: América	Ampliación de la frontera europea: América	Ampliación de la frontera europea: América	El mundo hispánico y su proyección europea
18:00 - 18:30					
18:30 - 19:30		Pensamiento y filosofía de la historia	El mundo hispánico y su proyección europea	Pensamiento y filosofía de la historia	El mundo hispánico y su proyección europea
19:30 - 20:30		Pensamiento y filosofía de la historia	El mundo hispánico y su proyección europea	Pensamiento y filosofía de la historia	

5 SEMANA: 19 OCTUBRE–23 OCTUBRE

	LUNES 19	MARTES 20	MIÉRCOLES 21	JUEVES 22	VIERNES 23
16:00 - 17:00	Cultura griega y mitemas	La antigüedad clásica y el simbolismo	Cultura griega y mitemas	El imaginario literario medieval	El imaginario literario medieval
17:00 - 18:00	Cultura griega y mitemas	El imaginario literario medieval	Cultura griega y mitemas	Del final del imperio a la aldea medieval	El imaginario literario medieval
18:00 - 18:30					
18:30 - 19:30	Ampliación de la frontera europea: América	Monarquía e iglesia	Monarquía e iglesia	España, gran teatro del mundo	Monarquía e iglesia
19:30 - 20:30	Ampliación de la frontera europea: América	Del final del imperio a la aldea medieval	El Islam	España, gran teatro del mundo	

6 SEMANA: 26 OCTUBRE–30 OCTUBRE

	LUNES 26	MARTES 27	MIÉRCOLES 28	JUEVES 29	VIERNES 30
16:00 - 17:00	Cultura griega y mitemas	Monarquía e iglesia	España, gran teatro del mundo	La antigüedad clásica y el simbolismo	Del final del imperio a la aldea medieval
17:00 - 18:00	Monarquía e iglesia	Monarquía e iglesia	España, gran teatro del mundo	La antigüedad clásica y el simbolismo	Del final del imperio a la aldea medieval
18:00 - 18:30					
18:30 - 19:30	La antigüedad clásica y el simbolismo	Del final del imperio a la aldea medieval	El imaginario literario medieval	Monarquía e iglesia	
19:30 - 20:30	La antigüedad clásica y el simbolismo	Del final del imperio a la aldea medieval	El Islam	Monarquía e iglesia	

7 SEMANA: 3 NOVIEMBRE–6 NOVIEMBRE

	LUNES 2	MARTES 3	MIÉRCOLES 4	JUEVES 5	VIERNES 6
16:00 - 17:00		Del final del imperio a la aldea medieval	El imaginario literario medieval	Cultura griega y mitemas	España, gran teatro del mundo
17:00 - 18:00		Del final del imperio a la aldea medieval	La antigüedad clásica y el simbolismo	La arqueología del siglo XXI	España, gran teatro del mundo
18:00 - 18:30					
18:30 - 19:30		España, gran teatro del mundo	Cultura griega y mitemas	El imaginario literario medieval	La antigüedad clásica y el simbolismo
19:30 - 20:30		España, gran teatro del mundo	Cultura griega y mitemas	El imaginario literario medieval	

8 SEMANA: 9 NOVIEMBRE–13 NOVIEMBRE

	LUNES 9	MARTES 10	MIÉRCOLES 11	JUEVES 12	VIERNES 13
16:00 - 17:00	La ciudad: tradición e innovación	La arqueología del siglo XXI	La arqueología del siglo XXI	La arqueología del siglo XXI	La ciudad: tradición e innovación
17:00 - 18:00	Racionalidad práctica y teórica	La ciudad: tradición e innovación	La arqueología del siglo XXI	La arqueología del siglo XXI	La ciudad: tradición e innovación
18:00 - 18:30					
18:30 - 19:30	Racionalidad práctica y teórica	El Islam	La antigüedad clásica y el simbolismo	Racionalidad práctica y teórica	Racionalidad práctica y teórica
19:30 - 20:30	El Islam	El Islam	El Islam	Racionalidad práctica y teórica	

9 SEMANA: 16 NOVIEMBRE–20 NOVIEMBRE

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20
16:00 - 17:00	La arqueología del siglo XXI	La ciudad: tradición e innovación	La ciudad: tradición e innovación	Recepción del mito clásico en las literaturas europeas	Marginación y asistencia en Europa
17:00 - 18:00	La ciudad: tradición e innovación	Racionalidad práctica y teórica	La ciudad: tradición e innovación	Recepción del mito clásico en las literaturas europeas	Marginación y asistencia en Europa
18:00 - 18:30					
18:30 - 19:30	Racionalidad práctica y teórica	Edición filológica y digital	La arqueología del siglo XXI	Diálogos transoceánicos en la narrativa contemporánea en español	Sociedades europeas del Antiguo Régimen
19:30 - 20:30	Racionalidad práctica y teórica	Edición filológica y digital	El Islam	Sociedades europeas del Antiguo Régimen	

10 SEMANA: 23 NOVIEMBRE–27 NOVIEMBRE

	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25	JUEVES 26	VIERNES 27
16:00 - 17:00	Recepción del mito clásico en las literaturas europeas	El Islam	Sociedades europeas del Antiguo Régimen	La salud como elemento corporal: In corpore sano	La salud como elemento corporal: In corpore sano
17:00 - 18:00	Recepción del mito clásico en las literaturas europeas	Sociedades europeas del Antiguo Régimen	Sociedades europeas del Antiguo Régimen	La salud como elemento corporal: In corpore sano	Diálogos transoceánicos en la narrativa contemporánea en español
18:00 - 18:30					
18:30 - 19:30	Viajes transoceánicos de ida y vuelta	Marginación y asistencia en Europa	Recepción del mito clásico en las literaturas europeas	Marginación y asistencia en Europa	Diálogos transoceánicos en la narrativa contemporánea en español
19:30 - 20:30	Viajes transoceánicos de ida y vuelta	La salud como elemento corporal: In corpore sano	Recepción del mito clásico en las literaturas europeas	Marginación y asistencia en Europa	

11 SEMANA: 30 NOVIEMBRE–4 DICIEMBRE

	LUNES 30	MARTES 1	MIÉRCOLES 2	JUEVES 3	VIERNES 4
16:00 - 17:00	Viajes transoceánicos de ida y vuelta	Cervantes y Shakespeare	Recepción del mito clásico en las literaturas europeas	La salud como elemento corporal: In corpore sano	Viajes transoceánicos de ida y vuelta
17:00 - 18:00	Viajes transoceánicos de ida y vuelta	Cervantes y Shakespeare	Recepción del mito clásico en las literaturas europeas	La salud como elemento corporal: In corpore sano	Viajes transoceánicos de ida y vuelta
18:00 - 18:30					
18:30 - 19:30	Edición filológica y digital	Diálogos transoceánicos en la narrativa contemporánea en español	Diálogos transoceánicos en la narrativa contemporánea en español	Marginación y asistencia en Europa	El oro de los siglos de la poesía española
19:30 - 20:30	Edición filológica y digital	Diálogos transoceánicos en la narrativa contemporánea en español	Sociedades europeas del Antiguo Régimen	Diálogos transoceánicos en la narrativa contemporánea en español	El oro de los siglos de la poesía española

12 SEMANA: 9 DICIEMBRE–11 DICIEMBRE

	LUNES 7	MARTES 8	MIÉRCOLES 9	JUEVES 10	VIERNES 11
16:00 - 17:00			Marginación y asistencia en Europa	Edición filológica y digital	Elementos identitarios en la Prehistoria europea
17:00 - 18:00			Marginación y asistencia en Europa	Edición filológica y digital	Elementos identitarios en la Prehistoria europea
18:00 - 18:30					
18:30 - 19:30			La salud como elemento corporal: In corpore sano	Sociedades europeas del Antiguo Régimen	Diálogos transoceánicos en la narrativa contemporánea en español
19:30 - 20:30			La salud como elemento corporal: In corpore sano	Sociedades europeas del Antiguo Régimen	

13 SEMANA: 14 DICIEMBRE–18 DICIEMBRE

	LUNES 14	MARTES 15	MIÉRCOLES 16	JUEVES 17	VIERNES 18
16:00 - 17:00	Tradiciones literarias anglosajonas importadas	El oro de los siglos de la poesía española	Cervantes y Shakespeare	Itinerarios culturales europeos	Cervantes y Shakespeare
17:00 - 18:00	Tradiciones literarias anglosajonas importadas	El oro de los siglos de la poesía española	Cervantes y Shakespeare	Itinerarios culturales europeos	Cervantes y Shakespeare
18:00 - 18:30					
18:30 - 19:30	Viajes transoceánicos de ida y vuelta	La presencia del español y su cultura en el mundo	Elementos identitarios en la Prehistoria europea	Tradiciones literarias anglosajonas importadas	Edición filológica y digital
19:30 - 20:30	Viajes transoceánicos de ida y vuelta	La presencia del español y su cultura en el mundo	Elementos identitarios en la Prehistoria europea	Tradiciones literarias anglosajonas importadas	Edición filológica y digital

14 SEMANA: 21 DICIEMBRE–22 DICIEMBRE

	LUNES 21	MARTES 22	MIÉRCOLES 23	JUEVES 24	VIERNES 25
16:00 - 17:00	Elementos identitarios en la Prehistoria europea	La presencia del español y su cultura en el mundo			
17:00 - 18:00	Elementos identitarios en la Prehistoria europea	La presencia del español y su cultura en el mundo			
18:00 - 18:30					
18:30 - 19:30	El oro de los siglos de la poesía española				
19:30 - 20:30	El oro de los siglos de la poesía española				

VACACIONES DE NAVIDAD DEL 23 DE DICIEMBRE AL 7 DE ENERO

15 SEMANA: 11 ENERO–15 ENERO

	LUNES 11	MARTES 12	MIÉRCOLES 13	JUEVES 14	VIERNES 15
16:00 - 17:00	Tradiciones literarias anglosajonas importadas	El oro de los siglos de la poesía española	Cervantes y Shakespeare	Itinerarios culturales europeos	La presencia del español y su cultura en el mundo
17:00 - 18:00	Tradiciones literarias anglosajonas importadas	El oro de los siglos de la poesía española	Cervantes y Shakespeare	Itinerarios culturales europeos	La presencia del español y su cultura en el mundo
18:00 - 18:30					
18:30 - 19:30	Itinerarios culturales europeos	La presencia del español y su cultura en el mundo	Elementos identitarios en la Prehistoria europea	Tradiciones literarias anglosajonas importadas	Itinerarios culturales europeos
19:30 - 20:30	Itinerarios culturales europeos	La presencia del español y su cultura en el mundo	Elementos identitarios en la Prehistoria europea	Tradiciones literarias anglosajonas importadas	Itinerarios culturales europeos