

ASIGNATURAS EN LAS QUE SOLICITA MATRÍCULA

OBSERVACIONES:

A efectos de identificar las asignaturas en las que se matricula, señale con una X en la casilla correspondiente.

La normativa reguladora de la matrícula está disponible en: www.unileon.es/estudiantes-grado Obligatoriamente deberá fechar y firmar el impreso.

NOTA IMPORTANTE:

Para matricularse de **créditos optativos reconocidos por actividades específicas** o **asignaturas optativas de otros grados del mismo Centro** (en las titulaciones que se contemple), deberá cumplimentar el impreso correspondiente.

GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Tipo de enseñanza: PRESENCIAL

Rama de conocimiento: CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS

PRIMER CURSO

| ASIGNATURAS DEL PRIMER SEMESTRE | | Créditos | ASIGNATURAS DEL SEGUNDO SEMESTRE | | Créditos |
|---------------------------------|--|----------|----------------------------------|---|----------|
| <input type="checkbox"/> | DESARROLLO PSICOLÓGICO (B) | 6 | <input type="checkbox"/> | INTERACCIÓN SOCIAL Y EDUCACIÓN (B) | 6 |
| <input type="checkbox"/> | DIDÁCTICA GENERAL (B) | 6 | <input type="checkbox"/> | PROCESOS DE APRENDIZAJE (B) | 6 |
| <input type="checkbox"/> | EDUCACIÓN EN VALORES (B) | 3 | <input type="checkbox"/> | EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA (O) | 6 |
| <input type="checkbox"/> | TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN APLICADAS A LA EDUCACIÓN (B) | 3 | <input type="checkbox"/> | ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA CASTELLANA I (O) | 6 |
| <input type="checkbox"/> | TEORÍAS E INSTITUCIONES CONTEMPORÁNEAS DE LA EDUCACIÓN (B) | 6 | <input type="checkbox"/> | ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS I (O) | 6 |
| <input type="checkbox"/> | LENGUA EXTRANJERA APLICADA A LA ENSEÑANZA (Señale una) (O) | 6 | | | |
| <input type="checkbox"/> | INGLÉS I | | <input type="checkbox"/> | FRANCÉS I | |

SEGUNDO CURSO

| ASIGNATURAS DEL PRIMER SEMESTRE | | Créditos | ASIGNATURAS DEL SEGUNDO SEMESTRE | | Créditos |
|---------------------------------|--|----------|----------------------------------|--|----------|
| <input type="checkbox"/> | ORGANIZACIÓN ESCOLAR (B) | 6 | <input type="checkbox"/> | INVESTIGACIÓN EDUCATIVA (B) | 6 |
| <input type="checkbox"/> | TRASTORNOS EN LA NIÑEZ (B) | 6 | <input type="checkbox"/> | EDUCACIÓN MUSICAL Y SU DIDÁCTICA (O) | 6 |
| <input type="checkbox"/> | TUTORÍA Y ORIENTACIÓN (B) | 6 | <input type="checkbox"/> | ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA CASTELLANA II (O) | 6 |
| <input type="checkbox"/> | ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS II (O) | 6 | <input type="checkbox"/> | ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES I (O) | 6 |
| <input type="checkbox"/> | LENGUA EXTRANJERA APLICADA A LA ENSEÑANZA (Señale una) (O) | 6 | <input type="checkbox"/> | ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES I (O) | 6 |
| <input type="checkbox"/> | INGLÉS II | | <input type="checkbox"/> | FRANCÉS II | |

TERCER CURSO

| ASIGNATURAS DEL PRIMER SEMESTRE | | Créditos | ASIGNATURAS DEL SEGUNDO SEMESTRE | | Créditos |
|---------------------------------|--|----------|----------------------------------|---|----------|
| <input type="checkbox"/> | ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES II (O) | 6 | <input type="checkbox"/> | EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL (O) | 6 |
| <input type="checkbox"/> | PRÁCTICUM I (O) | 20 | <input type="checkbox"/> | ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES II (O) | 6 |
| <input type="checkbox"/> | ASIGNATURAS OPTATIVAS - Deberá elegir una asignatura. | | <input type="checkbox"/> | Elija una Mención y señale la asignatura obligatoria en la misma | 6 |
| <input type="checkbox"/> | COMPLEMENTOS DE MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA | 4 | <input type="checkbox"/> | ASIGNATURAS OPTATIVAS | |
| <input type="checkbox"/> | RELIGIÓN CATÓLICA Y SU PEDAGOGÍA I | 4 | <input type="checkbox"/> | BLOQUE I - Deberá elegir una asignatura. | |
| <input type="checkbox"/> | TALLERES DE LENGUA Y LA LITERATURA | 4 | <input type="checkbox"/> | CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE | 4 |
| | | | <input type="checkbox"/> | ENSEÑANZA DEL CASTELLANO COMO L2 | 4 |
| | | | <input type="checkbox"/> | BLOQUE II - Deberá elegir una asignatura. | |
| | | | <input type="checkbox"/> | CONOCIMIENTO Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO | 4 |
| | | | <input type="checkbox"/> | RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS | 4 |
| | | | <input type="checkbox"/> | BLOQUE III - Deberá elegir una asignatura. | |
| | | | <input type="checkbox"/> | HABILIDADES PERCEPTIVOMOTRICES Y EXPRESIVO MOTRICES | 4 |
| | | | <input type="checkbox"/> | RELIGIÓN CATÓLICA Y SU PEDAGOGÍA II | 4 |
| | | | <input type="checkbox"/> | TALLER DE EXPRESIÓN | 4 |

CUARTO CURSO

| ASIGNATURAS DEL PRIMER SEMESTRE | | Créditos | ASIGNATURAS DEL SEGUNDO SEMESTRE | | Créditos |
|---------------------------------|--|----------|----------------------------------|--------------------------|----------|
| <input type="checkbox"/> | EDUCACIÓN LITERARIA (O) | 6 | <input type="checkbox"/> | PRÁCTICUM II (O) | 22 |
| <input type="checkbox"/> | Deberá cursar tres asignaturas obligatorias de su Mención | 18 | <input type="checkbox"/> | TRABAJO FIN DE GRADO (O) | 8 |
| <input type="checkbox"/> | Deberá cursar una asignatura optativa de su Mención | 6 | | | |

MENCIONES

| Mención: EDUCACIÓN FÍSICA | Créditos | Mención: EDUCACIÓN ESPECIAL | Créditos | | |
|--|---|--|--------------------------|--|---|
| Tercer Curso - Asignatura obligatoria del segundo semestre. | | Tercer Curso - Asignatura obligatoria del segundo semestre. | | | |
| <input type="checkbox"/> | APRENDIZAJE Y DESARROLLO MOTOR | 6 | <input type="checkbox"/> | PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL | 6 |
| <input type="checkbox"/> | Cuarto Curso - Asignaturas obligatorias del primer semestre. | | <input type="checkbox"/> | Cuarto Curso - Asignaturas obligatorias del primer semestre. | |
| <input type="checkbox"/> | FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS DE LA MOTRICIDAD | 6 | <input type="checkbox"/> | ASPECTOS ORGANIZATIVOS Y DIDÁCTICOS DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL | 6 |
| <input type="checkbox"/> | JUEGO LIBRE, JUEGO REGLADO | 6 | <input type="checkbox"/> | DIAGNÓSTICO Y EVALUACIÓN DE NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES | 6 |
| <input type="checkbox"/> | TEORÍA Y PRÁCTICA DEL ACONDICIONAMIENTO FÍSICO | 6 | <input type="checkbox"/> | TRATAMIENTO PSICOLÓGICO DE LOS TRASTORNOS DE LA LECTURA, LA ESCRITURA Y EL CÁLCULO | 6 |
| <input type="checkbox"/> | Cuarto Curso - Asignaturas optativas del primer semestre. | | <input type="checkbox"/> | Cuarto Curso - Asignaturas optativas del primer semestre. | |
| <input type="checkbox"/> | ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO-EXPRESIVAS | 6 | <input type="checkbox"/> | DESARROLLO Y APRENDIZAJE EN LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL | 6 |
| <input type="checkbox"/> | INICIACIÓN AL DEPORTE | 6 | <input type="checkbox"/> | DESARROLLO Y APRENDIZAJE EN LAS DISCAPACIDADES SENSORIALES Y MOTÓRICAS | 6 |
| <input type="checkbox"/> | Mención: LENGUA INGLESA | | <input type="checkbox"/> | Mención: AUDICIÓN Y LENGUAJE | |
| <input type="checkbox"/> | Tercer Curso - Asignatura obligatoria del segundo semestre. | | <input type="checkbox"/> | Tercer Curso - Asignatura obligatoria del segundo semestre. | |
| <input type="checkbox"/> | LENGUA INGLESA APLICADA A LA ENSEÑANZA III | 6 | <input type="checkbox"/> | NEUROLOGÍA Y DESARROLLO DEL PENSAMIENTO Y DEL LENGUAJE EN EP | 6 |
| <input type="checkbox"/> | Cuarto Curso - Asignaturas obligatorias del primer semestre. | | <input type="checkbox"/> | Cuarto Curso - Asignaturas obligatorias del primer semestre. | |
| <input type="checkbox"/> | FONÉTICA DE LA LENGUA INGLESA | 6 | <input type="checkbox"/> | DIAGNÓSTICO Y EVALUACIÓN EN AUDICIÓN Y LENGUAJE | 6 |
| <input type="checkbox"/> | INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA CONTEMPORÁNEA EN LENGUA INGLESA | 6 | <input type="checkbox"/> | PSICOPATOLOGÍA DE LA AUDICIÓN Y DEL LENGUAJE | 6 |
| <input type="checkbox"/> | MORFOSINTAXIS Y SEMÁNTICA DE LA LENGUA INGLESA | 6 | <input type="checkbox"/> | TRATAMIENTO PSICOLÓGICO DE LOS TRASTORNOS DE LA AUDICIÓN Y DEL LENGUAJE | 6 |
| <input type="checkbox"/> | Cuarto Curso - Asignaturas optativas del primer semestre. | | <input type="checkbox"/> | Cuarto Curso - Asignaturas optativas del primer semestre. | |
| <input type="checkbox"/> | COMENTARIO DE TEXTOS LITERARIOS EN LENGUA INGLESA | 6 | <input type="checkbox"/> | PSICOLOGÍA DE LA LECTURA Y ESCRITURA: EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN | 6 |
| <input type="checkbox"/> | CULTURA Y CIVILIZACIÓN INGLÉSAS | 6 | <input type="checkbox"/> | TRATAMIENTO DEL LENGUAJE EN LAS DISCAPACIDADES SENSORIALES Y MOTÓRICAS | 6 |
| <input type="checkbox"/> | Mención: EDUCACIÓN MUSICAL | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Tercer Curso - Asignatura obligatoria del segundo semestre. | | | | |
| <input type="checkbox"/> | AUDICIÓN MUSICAL ACTIVA | 6 | | | |
| <input type="checkbox"/> | Cuarto Curso - Asignaturas obligatorias del primer semestre. | | | | |
| <input type="checkbox"/> | DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL | 6 | | | |
| <input type="checkbox"/> | FORMACIÓN INSTRUMENTAL Y AGRUPACIONES MUSICALES ESCOLARES | 6 | | | |
| <input type="checkbox"/> | FORMACIÓN VOCAL, AGRUPACIÓN Y DIRECCIÓN CORAL | 6 | | | |
| <input type="checkbox"/> | Cuarto Curso - Asignaturas optativas del primer semestre. | | | | |
| <input type="checkbox"/> | FORMACIÓN RÍTMICA Y DANZA | 6 | | | |
| <input type="checkbox"/> | LENGUAJE MUSICAL | 6 | | | |

(B) Asignatura de FORMACIÓN BÁSICA

(O) Asignatura OBLIGATORIA

Acepto que la presente solicitud de matrícula tiene carácter condicional y que la Administración anulará la misma si se verifica que no se cumplen los requisitos académicos y administrativos exigidos por la normativa reguladora de la matrícula o se incumplen los plazos y requisitos establecidos para el pago total o el pago aplazado, sin posibilidad de recuperar los importes parcialmente abonados.

En a de de
(Firma del/de la estudiante)

NOTA: En el supuesto de pago domiciliado, la orden de domiciliación de adeudo, solamente deberá ser cumplimentada y firmada por los estudiantes de nuevo ingreso. En caso de modificación en su cuenta/entidad bancaria, modalidad de pago o cambio de titulación, deberá firmar una nueva orden de domiciliación.