

ASIGNATURAS EN LAS QUE SOLICITA MATRÍCULA

OBSERVACIONES:

A efectos de identificar las asignaturas en las que se matricula, señale con una X en la casilla correspondiente.

La normativa reguladora de la matrícula está disponible en: <https://www.unileon.es/estudiantes/futuros-estudiantes/matricula>

Obligatoriamente deberá fechar y firmar el impreso.

NOTA IMPORTANTE:

Para matricularse de **créditos optativos reconocidos por actividades específicas o asignaturas optativas de otros grados del mismo Centro** (en las titulaciones que se contemple), deberá cumplimentar el impreso correspondiente.

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y SU LITERATURA

Tipo de enseñanza: PRESENCIAL

Rama de conocimiento: ARTE Y HUMANIDADES

PRIMER CURSO

ASIGNATURAS DEL PRIMER SEMESTRE		Créditos	ASIGNATURAS DEL SEGUNDO SEMESTRE		Créditos
<input type="checkbox"/>	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA (B)	6	<input type="checkbox"/>	INTRODUCCIÓN A LA FONÉTICA, FONOLOGÍA Y MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL (B)	6
<input type="checkbox"/>	ESPAÑOL CORRECTO: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA (B)	6	<input type="checkbox"/>	LENGUA INGLESA II (B)	6
<input type="checkbox"/>	LENGUA INGLESA I (B)	6	<input type="checkbox"/>	LENGUA COMPLEMENTARIA – Elija una opción de estas tres.	
<input type="checkbox"/>	LINGÜÍSTICA: CONCEPTOS Y MODELOS TEÓRICOS (B)	6	<input type="checkbox"/>	FRANCÉS I (B)	6
<input type="checkbox"/>	TRADICIÓN CLÁSICA (B)	6	<input type="checkbox"/>	LENGUA GRIEGA Y SU LITERATURA I (B)	6
			<input type="checkbox"/>	RUSO I (B)	6
			<input type="checkbox"/>	LENGUA Y LITERATURA LATINA I (B)	6
			<input type="checkbox"/>	TEORÍA Y CRÍTICA DEL TEXTO LITERARIO (B)	6

SEGUNDO CURSO

ASIGNATURAS DEL PRIMER SEMESTRE		Créditos	ASIGNATURAS DEL SEGUNDO SEMESTRE		Créditos
<input type="checkbox"/>	INTRODUCCIÓN A LA SINTAXIS DEL ESPAÑOL (O)	6	<input type="checkbox"/>	HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA I (O)	6
<input type="checkbox"/>	LENGUA COMPLEMENTARIA – Elija una opción de estas cuatro.		<input type="checkbox"/>	HISTORIA Y EVOLUCIÓN DEL PENSAMIENTO LITERARIO (O)	6
<input type="checkbox"/>	FRANCÉS II (O)	6	<input type="checkbox"/>	LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA: TEXTO Y CONTEXTO (O)	6
<input type="checkbox"/>	LENGUA GRIEGA Y SU LITERATURA II (O)	6	<input type="checkbox"/>	LITERATURA HISPANOAMERICANA CONTEMPORÁNEA: TEXTO Y CONTEXTO (O)	6
<input type="checkbox"/>	LENGUA Y LITERATURA LATINA II (O)	6	<input type="checkbox"/>	SINTAXIS DEL ESPAÑOL (O)	6
<input type="checkbox"/>	RUSO II (O)	6			
<input type="checkbox"/>	LENGUA INGLESA III (O)	6			
<input type="checkbox"/>	LITERATURA EN LENGUA ESPAÑOLA: LOS TEXTOS DEL CANON (O)	6			
<input type="checkbox"/>	LITERATURA EN LENGUA INGLESA: LOS TEXTOS DEL CANON (O)	6			

TERCER CURSO

ASIGNATURAS DEL PRIMER SEMESTRE		Créditos	ASIGNATURAS DEL SEGUNDO SEMESTRE		Créditos
<input type="checkbox"/>	HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA II (O)	6	<input type="checkbox"/>	LENGUAS DE ESPAÑA Y SUS VARIETADES (O)	6
<input type="checkbox"/>	LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX: TEXTO Y CONTEXTO (O)	6	<input type="checkbox"/>	LINGÜÍSTICA APLICADA (O)	6
<input type="checkbox"/>	LITERATURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO: TEXTO Y CONTEXTO (O)	6	<input type="checkbox"/>	LITERATURA ESPAÑOLA DEL BARROCO: TEXTO Y CONTEXTO (O)	6
<input type="checkbox"/>	MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL (O)	6	<input type="checkbox"/>	SEMÁNTICA LÉXICA Y LEXICOLOGÍA (O)	6
<input type="checkbox"/>	SOCIOLINGÜÍSTICA (O)	6	<input type="checkbox"/>	RETÓRICA LITERARIA (O)	6

CUARTO CURSO

ASIGNATURAS DEL PRIMER SEMESTRE		Créditos	ASIGNATURAS DEL SEGUNDO SEMESTRE		Créditos
<input type="checkbox"/>	LITERATURA ESPAÑOLA MEDIEVAL: TEXTO Y CONTEXTO (O)	6	<input type="checkbox"/>	TRABAJO FIN DEL GRADO (O)	12
<input type="checkbox"/>	PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS DEL DISCURSO (O)	6			
ASIGNATURAS OPTATIVAS			ASIGNATURAS OPTATIVAS		
Deberá elegir tres asignaturas . Indique las que procedan:			Deberá elegir tres asignaturas . Indique las que procedan:		
<input type="checkbox"/>	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIOS ESPAÑOLES	6	<input type="checkbox"/>	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIOS HISPANOAMERICANOS	6
<input type="checkbox"/>	ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA I	6	<input type="checkbox"/>	ESPAÑOL DE AMÉRICA	6
<input type="checkbox"/>	GÉNEROS LITERARIOS Y NUEVAS TECNOLOGÍAS	6	<input type="checkbox"/>	ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA II	6
<input type="checkbox"/>	LENGUAS ROMANCES	6	<input type="checkbox"/>	FILOSOFÍA DEL LENGUAJE	6
<input type="checkbox"/>	LITERATURA HISPANOAMERICANA DEL VIRREINATO AL MODERNISMO: TEXTO Y CONTEXTO	6	<input type="checkbox"/>	LITERATURA UNIVERSAL Y COMPARADA	6
<input type="checkbox"/>	RECURSOS INFORMÁTICOS PARA FILOLOGÍA ESPAÑOLA	6	<input type="checkbox"/>	PATRIMONIO CULTURAL	6

(B) Asignatura de FORMACIÓN BÁSICA

(O) Asignatura OBLIGATORIA

Acepto que la presente solicitud de matrícula tiene carácter condicional y que la Administración anulará la misma si se verifica que no se cumplen los requisitos académicos y administrativos exigidos por la normativa reguladora de la matrícula o se incumplen los plazos y requisitos establecidos para el pago total o el pago aplazado, sin posibilidad de recuperar los importes parcialmente abonados.

En, a de de

(Firma del/de la estudiante)

NOTA: En el supuesto de pago domiciliado, la orden de domiciliación de adeudo, solamente deberá ser cumplimentada y firmada por los estudiantes de nuevo ingreso. En caso de modificación en su cuenta/entidad bancaria, modalidad de pago o cambio de titulación, deberá firmar una nueva orden de domiciliación.