

MÁSTER UNIVERSITARIO EN CULTURA Y PENSAMIENTO EUROPEO: TRADICIÓN Y PERVIVENCIA

CALENDARIO DOCENTE 2023-2024 PRIMER CURSO SESIONES PRESENCIALES DURANTE EL PRIMER SEMESTRE

21 DE SEPTIEMBRE: PRESENTACIÓN

25 SEPTIEMBRE-29 SEPTIEMBRE

	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27	JUEVES 28	VIERNES 29
16:00 - 17:00	Herramientas documentales para la investigación	Métodos de investigación en humanidades	La construcción de Europa	Pensamiento y filosofía de la historia	Herramientas documentales para la investigación
17:00 - 18:00	Herramientas documentales para la investigación	Métodos de investigación en humanidades	La construcción de Europa	Pensamiento y filosofía de la historia	Herramientas documentales para la investigación
18:00 - 19:00	La construcción de Europa	El espacio geográfico europeo	Herramientas documentales para la investigación	Métodos de investigación en humanidades	La construcción de Europa
19:00 - 20:00	La construcción de Europa	El espacio geográfico europeo	Herramientas documentales para la investigación	Métodos de investigación en humanidades	El espacio geográfico europeo

2 OCTUBRE-6 OCTUBRE

	LUNES 2	MARTES 3	MIÉRCOLES 4	JUEVES 5	VIERNES 6
16:00 - 17:00	Métodos de investigación en humanidades	La construcción de Europa	Herramientas documentales para la investigación		Métodos de investigación en humanidades
17:00 - 18:00	Métodos de investigación en humanidades	La construcción de Europa	Herramientas documentales para la investigación		Métodos de investigación en humanidades
18:00 - 19:00	Herramientas documentales para la investigación	El espacio geográfico europeo	Métodos de investigación en humanidades		Ampliación de la frontera europea: América
19:00 - 20:00	Herramientas documentales para la investigación	El espacio geográfico europeo	Métodos de investigación en humanidades		Ampliación de la frontera europea: América

9 OCTUBRE-13 OCTUBRE

	LUNES 9	MARTES 10	MIÉRCOLES 11	JUEVES 12	VIERNES 13
16:00 - 17:00	El espacio geográfico europeo	Ampliación de la frontera europea: América	El mundo hispánico y su proyección europea		
17:00 - 18:00	El espacio geográfico europeo	El espacio geográfico europeo	La construcción de Europa		
18:00 - 19:00	La construcción de Europa	El mundo hispánico y su proyección europea	Pensamiento y filosofía de la historia		
19:00 - 20:00	Pensamiento y filosofía de la historia	El mundo hispánico y su proyección europea	Pensamiento y filosofía de la historia		

16 OCTUBRE-20 OCTUBRE

	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20
16:00 - 17:00	La construcción de Europa	Ampliación de la frontera europea: América	Ampliación de la frontera europea: América	El mundo hispánico y su proyección europea	Pensamiento y filosofía de la historia
17:00 - 18:00	El mundo hispánico y su proyección europea	Ampliación de la frontera europea: América	Ampliación de la frontera europea: América	El mundo hispánico y su proyección europea	Ampliación de la frontera europea: América
18:00 - 19:00	El espacio geográfico europeo	Pensamiento y filosofía de la historia	El mundo hispánico y su proyección europea	Pensamiento y filosofía de la historia	El mundo hispánico y su proyección europea
19:00 - 20:00	El espacio geográfico europeo	Pensamiento y filosofía de la historia	El mundo hispánico y su proyección europea	Pensamiento y filosofía de la historia	El mundo hispánico y su proyección europea

23 OCTUBRE-27 OCTUBRE

	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25	JUEVES 26	VIERNES 27
16:00 - 17:00	Del final del imperio a la aldea medieval	La antigüedad clásica y el simbolismo	Monarquía e iglesia	El imaginario literario medieval	El imaginario literario medieval
17:00 - 18:00	Del final del imperio a la aldea medieval	El imaginario literario medieval	El Islam	Del final del imperio a la aldea medieval	El imaginario literario medieval
18:00 - 19:00	Ampliación de la frontera europea: América	Monarquía e iglesia	España, gran teatro del mundo	España, gran teatro del mundo	Monarquía e iglesia
19:00 - 20:00	Ampliación de la frontera europea: América	Del final del imperio a la aldea medieval	España, gran teatro del mundo	España, gran teatro del mundo	

30 OCTUBRE-3 NOVIEMBRE

	LUNES 30	MARTES 31	MIÉRCOLES 1	JUEVES 2	VIERNES 3
16:00 - 17:00	Monarquía e iglesia	La antigüedad clásica y el simbolismo		Del final del imperio a la aldea medieval	La ciudad: tradición e innovación
17:00 - 18:00	Monarquía e iglesia	La antigüedad clásica y el simbolismo		Del final del imperio a la aldea medieval	Monarquía e iglesia
18:00 - 19:00	El imaginario literario medieval	Monarquía e iglesia		Racionalidad práctica y teórica	El imaginario literario medieval
19:00 - 20:00	El Islam	Monarquía e iglesia		Racionalidad práctica y teórica	El imaginario literario medieval

6 NOVIEMBRE-10 NOVIEMBRE

	LUNES 6	MARTES 7	MIÉRCOLES 8	JUEVES 9	VIERNES 10
16:00 - 17:00	La arqueología del siglo XXI	Del final del imperio a la aldea medieval	El imaginario literario medieval	La ciudad: tradición e innovación	España, gran teatro del mundo
17:00 - 18:00	La arqueología del siglo XXI	Del final del imperio a la aldea medieval	La antigüedad clásica y el simbolismo	La ciudad: tradición e innovación	España, gran teatro del mundo
18:00 - 19:00	La antigüedad clásica y el simbolismo	España, gran teatro del mundo	El Islam	Racionalidad práctica y teórica	La antigüedad clásica y el simbolismo
19:00 - 20:00	La antigüedad clásica y el simbolismo	España, gran teatro del mundo	La ciudad: tradición e innovación	Racionalidad práctica y teórica	

13 NOVIEMBRE-17 NOVIEMBRE

	LUNES 13	MARTES 14	MIÉRCOLES 15	JUEVES 16	VIERNES 17
16:00 - 17:00	La arqueología del siglo XXI	Edición filológica y digital	La arqueología del siglo XXI	Edición filológica y digital	La arqueología del siglo XXI
17:00 - 18:00	La arqueología del siglo XXI	Edición filológica y digital	La arqueología del siglo XXI	Edición filológica y digital	La ciudad: tradición e innovación
18:00 - 19:00	Racionalidad práctica y teórica	El Islam	La antigüedad clásica y el simbolismo	Marginación y asistencia en Europa	Racionalidad práctica y teórica
19:00 - 20:00	Racionalidad práctica y teórica	El Islam	El Islam	Marginación y asistencia en Europa	Diálogos transoceánicos en la narrativa

20 NOVIEMBRE–24 NOVIEMBRE

	LUNES 20	MARTES 21	MIÉRCOLES 22	JUEVES 23	VIERNES 24
16:00 - 17:00	Marginación y asistencia en Europa	La ciudad: tradición e innovación	La ciudad: tradición e innovación	Recepción del mito clásico en las literaturas europeas	Marginación y asistencia en Europa
17:00 - 18:00	Marginación y asistencia en Europa	Racionalidad práctica y teórica	La ciudad: tradición e innovación	Recepción del mito clásico en las literaturas europeas	La salud como elemento cultural: In corpore sano
18:00 - 19:00	Sociedades europeas del Antiguo Régimen	Edición filológica y digital	La arqueología del siglo XXI	La salud como elemento cultural: In corpore sano	Diálogos transoceánicos en la narrativa
19:00 - 20:00	Sociedades europeas del Antiguo Régimen	Edición filológica y digital	El Islam	El Islam	Diálogos transoceánicos en la narrativa

27 NOVIEMBRE–1 DICIEMBRE

	LUNES 27	MARTES 28	MIÉRCOLES 29	JUEVES 30	VIERNES 1
16:00 - 17:00	Recepción del mito clásico en las literaturas europeas	Viajes transoceánicos de ida y vuelta	Sociedades europeas del Antiguo Régimen	La salud como elemento cultural: In corpore sano	Sociedades europeas del Antiguo Régimen
17:00 - 18:00	Recepción del mito clásico en las literaturas europeas	Viajes transoceánicos de ida y vuelta	Sociedades europeas del Antiguo Régimen	La salud como elemento cultural: In corpore sano	Sociedades europeas del Antiguo Régimen
18:00 - 19:00	Viajes transoceánicos de ida y vuelta	Diálogos transoceánicos en la narrativa	Recepción del mito clásico en las literaturas europeas	Edición filológica y digital	
19:00 - 20:00	Viajes transoceánicos de ida y vuelta	Diálogos transoceánicos en la narrativa	Recepción del mito clásico en las literaturas europeas	Edición filológica y digital	

4–8 DICIEMBRE (sin docencia, festivos miércoles 6 y viernes 8)**11 DICIEMBRE–15 DICIEMBRE**

	LUNES 11	MARTES 12	MIÉRCOLES 13	JUEVES 14	VIERNES 15
16:00 - 17:00	Viajes transoceánicos de ida y vuelta	Marginación y asistencia en Europa	Recepción del mito clásico en las literaturas europeas	Cervantes y Shakespeare	La salud como elemento cultural: In corpore sano
17:00 - 18:00	Viajes transoceánicos de ida y vuelta	Marginación y asistencia en Europa	Recepción del mito clásico en las literaturas europeas	Cervantes y Shakespeare	La salud como elemento cultural: In corpore sano
18:00 - 19:00	Marginación y asistencia en Europa	Tradiciones literarias anglosajonas importadas	Itinerarios culturales europeos	Sociedades europeas del Antiguo Régimen	
19:00 - 20:00	Diálogos transoceánicos en la narrativa	Tradiciones literarias anglosajonas importadas	Itinerarios culturales europeos	Sociedades europeas del Antiguo Régimen	

18 DICIEMBRE-20 DICIEMBRE

	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20		
16:00 - 17:00	Elementos identitarios en la Prehistoria europea	El oro de los siglos de la poesía española	Itinerarios culturales europeos		
17:00 - 18:00	Elementos identitarios en la Prehistoria europea	El oro de los siglos de la poesía española	Itinerarios culturales europeos		
18:00 - 19:00	La presencia del español y su cultura en el mundo	Viajes transoceánicos de ida y vuelta	Diálogos transoceánicos en la narrativa		
19:00 - 20:00	La presencia del español y su cultura en el mundo	Viajes transoceánicos de ida y vuelta	Diálogos transoceánicos en la narrativa		

8 ENERO-12 ENERO

	LUNES 8	MARTES 9	MIÉRCOLES 10	JUEVES 11	VIERNES 12
16:00 - 17:00	Elementos identitarios en la Prehistoria europea	La presencia del español y su cultura en el mundo	Cervantes y Shakespeare	Itinerarios culturales europeos	La presencia del español y su cultura en el mundo
17:00 - 18:00	Elementos identitarios en la Prehistoria europea	La presencia del español y su cultura en el mundo	Cervantes y Shakespeare	Itinerarios culturales europeos	La presencia del español y su cultura en el mundo
18:00 - 19:00	El oro de los siglos de la poesía española	Tradiciones literarias anglosajonas importadas	Elementos identitarios en la Prehistoria europea	Tradiciones literarias anglosajonas importadas	Cervantes y Shakespeare
19:00 - 20:00	El oro de los siglos de la poesía española	Tradiciones literarias anglosajonas importadas	Elementos identitarios en la Prehistoria europea	Tradiciones literarias anglosajonas importadas	Cervantes y Shakespeare

15 ENERO-19 ENERO

	LUNES 15	MARTES 16	MIÉRCOLES 17	JUEVES 18	VIERNES 19
16:00 - 17:00	Tradiciones literarias anglosajonas importadas	El oro de los siglos de la poesía española	Cervantes y Shakespeare	El oro de los siglos de la poesía española	
17:00 - 18:00	Tradiciones literarias anglosajonas importadas	El oro de los siglos de la poesía española	Cervantes y Shakespeare	El oro de los siglos de la poesía española	
18:00 - 19:00	La salud como elemento cultural: In corpore sano	La presencia del español y su cultura en el mundo	Elementos identitarios en la Prehistoria europea	Itinerarios culturales europeos	
19:00 - 20:00	La salud como elemento cultural: In corpore sano	La presencia del español y su cultura en el mundo	Elementos identitarios en la Prehistoria europea	Itinerarios culturales europeos	

22 ENERO-26 ENERO

	LUNES 22	MARTES 23	MIÉRCOLES 24	JUEVES 25	VIERNES 26
10:00 - 12:00	Prueba/exposiciones Pensamiento y filosofía de la historia	Prueba/exposiciones Ampliación de la frontera europea: América	Prueba/exposiciones Herramientas documentales para la investigación	Prueba/exposiciones Métodos de investigación en Humanidades	Prueba/exposiciones El espacio geográfico europeo
12:00 - 14:00	Prueba/exposiciones El Islam: cultura y pensamiento	Prueba/exposiciones Sociedades europeas del Antiguo Régimen	Prueba/exposiciones Recepción del mito clásico en las literaturas europeas	Prueba/exposiciones Racionalidad práctica y teórica: sus límites y evolución	Prueba/exposiciones España, gran teatro del mundo

16:00 - 18:00	Prueba/exposiciones Marginación y asistencia en Europa	Prueba/exposiciones La antigüedad clásica y el simbolismo en el arte occidental	Prueba/exposiciones La ciudad: tradición e innovación	Prueba/exposiciones El imaginario literario medieval: raíces y pervivencia	Prueba/exposiciones Tradiciones literarias anglosajonas importadas
18:00 - 20:00	Prueba/exposiciones La arqueología del siglo XXI	Prueba/exposiciones Viajes transoceánicos de ida y vuelta	Prueba/exposiciones Monarquía e Iglesia en la Edad Media	Prueba/exposiciones Edición filológica y digital	Prueba/exposiciones Diálogos transoceánicos en la narrativa contemporánea en español

29 ENERO-31 ENERO

	LUNES 29	MARTES 30	MIÉRCOLES 31
10:00-12:00	Prueba/exposiciones La construcción de Europa	Prueba/exposiciones El mundo hispánico y su proyección europea	Prueba/exposiciones Del final del imperio a la aldea medieval
12:00-14:00	Prueba/exposiciones Cervantes y Shakespeare	Prueba/exposiciones Elementos identitarios en la prehistoria europea	Prueba/exposiciones Itinerarios culturales españoles
16:00 - 18:00	Prueba/exposiciones El oro de los siglos de la poesía española	Prueba/exposiciones La salud como elemento cultural: in corpore sano	Prueba/exposiciones La presencia del español y su cultura en el mundo