

## MÁSTER UNIVERSITARIO EN CULTURA Y PENSAMIENTO EUROPEO: TRADICIÓN Y PERVIVENCIA

### CALENDARIO DOCENTE 2024-2025 PRIMER CURSO SESIONES PRESENCIALES DURANTE EL SEGUNDO SEMESTRE

#### 17 FEBRERO-20 FEBRERO

|                                   | LUNES 17                               | MARTES 18   | MIÉRCOLES 19                           | JUEVES 20                       |
|-----------------------------------|--|---|--|---------------------------------|
| <b>16:00</b><br>-<br><b>17:00</b> | Las religiones en la cultura de Europa | Construcción del patrimonio material e inmaterial europeo | Las religiones en la cultura de Europa | Escritura y comunicación social |
| <b>17:00</b><br>-<br><b>18:00</b> | Las religiones en la cultura de Europa | Construcción del patrimonio material e inmaterial europeo | Las religiones en la cultura de Europa | Cultura visual y escénica       |
|                                   |  |   |  |                                 |
| <b>18:00</b><br>-<br><b>19:00</b> |  | Legado cultural de Grecia y Roma                          | Escritura y comunicación social        | Cultura visual y escénica       |
| <b>19:00</b><br>-<br><b>20:00</b> |  | Legado cultural de Grecia y Roma                          | Escritura y comunicación social        |                                 |

#### 24 FEBRERO-27 FEBRERO

|                                   | LUNES 24                               | MARTES 25   | MIÉRCOLES 26                           | JUEVES 27   |
|-----------------------------------|--|---|--|---|
| <b>16:00</b><br>-<br><b>17:00</b> | Las religiones en la cultura de Europa | Legado cultural de Grecia y Roma                          | Las religiones en la cultura de Europa | Construcción del patrimonio material e inmaterial europeo |
| <b>17:00</b><br>-<br><b>18:00</b> | Las religiones en la cultura de Europa | Construcción del patrimonio material e inmaterial europeo | Escritura y comunicación social        | Literaturas europeas comparadas                           |
|                                   |  |   |  |   |
| <b>18:00</b><br>-<br><b>19:00</b> | Legado cultural de Grecia y Roma       | Escritura y comunicación social                           | Cultura visual y escénica              | Legado cultural de Grecia y Roma                          |
| <b>19:00</b><br>-<br><b>20:00</b> | Legado cultural de Grecia y Roma       | Escritura y comunicación social                           | Cultura visual y escénica              | Legado cultural de Grecia y Roma                          |

**3 MARZO–6 MARZO**

|                                   | <b>LUNES 3</b>                         | <b>MARTES 4</b>   | <b>MIÉRCOLES 5</b>                     | <b>JUEVES 6</b>                 |
|-----------------------------------|--|---|--|---------------------------------|
| <b>16:00</b><br>-<br><b>17:00</b> | Las religiones en la cultura de Europa | Cultura visual y escénica                                 | Legado cultural de Grecia y Roma       | Literaturas europeas comparadas |
| <b>17:00</b><br>-<br><b>18:00</b> | Legado cultural de Grecia y Roma       | Cultura visual y escénica                                 | Legado cultural de Grecia y Roma       | Literaturas europeas comparadas |
|                                   |  |   |  |                                 |
| <b>18:00</b><br>-<br><b>19:00</b> | Literaturas europeas comparadas        | Construcción del patrimonio material e inmaterial europeo | Las religiones en la cultura de Europa | Escritura y comunicación social |
| <b>19:00</b><br>-<br><b>20:00</b> | Literaturas europeas comparadas        | Construcción del patrimonio material e inmaterial europeo | Las religiones en la cultura de Europa |                                 |

**10 MARZO–13 MARZO**

|                                   | <b>LUNES 10</b>   | <b>MARTES 11</b>                                  | <b>MIÉRCOLES 12</b>             | <b>JUEVES 13</b>  |
|-----------------------------------|---|---|---------------------------------|---|
| <b>16:00</b><br>-<br><b>17:00</b> | Construcción del patrimonio material e inmaterial europeo | Cultura visual y escénica                         | Escritura y comunicación social | Literatura española y cultura europea                     |
| <b>17:00</b><br>-<br><b>18:00</b> | Escritura y comunicación social                           | Cultura visual y escénica                         | Escritura y comunicación social | Literatura española y cultura europea                     |
|                                   |   |   |                                 |   |
| <b>18:00</b><br>-<br><b>19:00</b> | Literaturas europeas comparadas                           | Europa y el arte hispano: confluencias artísticas | Literaturas europeas comparadas | Construcción del patrimonio material e inmaterial europeo |
| <b>19:00</b><br>-<br><b>20:00</b> | Europa y el arte hispano: confluencias artísticas         | Europa y el arte hispano: confluencias artísticas | Literaturas europeas comparadas | Humanismo renacentista e identidad cultural europea       |

**17 MARZO–20 MARZO**

|                                   | <b>LUNES 17</b>                                     | <b>MARTES 18</b>                      | <b>MIÉRCOLES 19</b>                                       | <b>JUEVES 20</b>                      |
|-----------------------------------|---|---------------------------------------|---|---------------------------------------|
| <b>16:00</b><br>-<br><b>17:00</b> | Humanismo renacentista e identidad cultural europea | Cultura visual y escénica             | Humanismo renacentista e identidad cultural europea       | El español: unidad y variedad         |
| <b>17:00</b><br>-<br><b>18:00</b> | Humanismo renacentista e identidad cultural europea | Cultura visual y escénica             | Humanismo renacentista e identidad cultural europea       | El español: unidad y variedad         |
|                                   |   |                                       |   |                                       |
| <b>18:00</b><br>-<br><b>19:00</b> | Europa y el arte hispano: confluencias artísticas   | Literatura española y cultura europea | Construcción del patrimonio material e inmaterial europeo | Literatura española y cultura europea |
| <b>19:00</b><br>-<br><b>20:00</b> | Europa y el arte hispano: confluencias artísticas   | Literatura española y cultura europea | Construcción del patrimonio material e inmaterial europeo | Literatura española y cultura europea |

**24 MARZO–27 MARZO**

|                                   | <b>LUNES 24</b>                                     | <b>MARTES 25</b>                      | <b>MIÉRCOLES 26</b>             | <b>JUEVES 27</b>                                    |
|-----------------------------------|---|---------------------------------------|---------------------------------|---|
| <b>16:00</b><br>-<br><b>17:00</b> | Europa y el arte hispano: confluencias artísticas   | Literatura española y cultura europea | El español: unidad y variedad   | Europa y el arte hispano: confluencias artísticas   |
| <b>17:00</b><br>-<br><b>18:00</b> | Europa y el arte hispano: confluencias artísticas   | Literatura española y cultura europea | El español: unidad y variedad   | Humanismo renacentista e identidad cultural europea |
|                                   |   |                                       |                                 |   |
| <b>18:00</b><br>-<br><b>19:00</b> | Humanismo renacentista e identidad cultural europea | El español: unidad y variedad         | Literaturas europeas comparadas | El español: unidad y variedad                       |
| <b>19:00</b><br>-<br><b>20:00</b> | Humanismo renacentista e identidad cultural europea | El español: unidad y variedad         | Literaturas europeas comparadas | El español: unidad y variedad                       |

**31 MARZO-3 ABRIL**

|                                   | <b>LUNES 31</b>                                     | <b>MARTES 1</b>                       | <b>MIÉRCOLES 2</b>  | <b>JUEVES 3</b>                  |
|-----------------------------------|---|---------------------------------------|---|----------------------------------|
| <b>16:00</b><br>-<br><b>17:00</b> | Europa y el arte hispano: confluencias artísticas   | Literatura española y cultura europea | Las religiones en la cultura de Europa                    | Legado cultural de Grecia y Roma |
| <b>17:00</b><br>-<br><b>18:00</b> | Europa y el arte hispano: confluencias artísticas   | Literatura española y cultura europea | Las religiones en la cultura de Europa                    | Legado cultural de Grecia y Roma |
|                                   |   |                                       |   |                                  |
| <b>18:00</b><br>-<br><b>19:00</b> | Humanismo renacentista e identidad cultural europea | El español: unidad y variedad         | Construcción del patrimonio material e inmaterial europeo | Escritura y comunicación social  |
| <b>19:00</b><br>-<br><b>20:00</b> | Humanismo renacentista e identidad cultural europea | El español: unidad y variedad         | Construcción del patrimonio material e inmaterial europeo | Escritura y comunicación social  |

**7 ABRIL-9 ABRIL**

|                                   | <b>LUNES 7</b>                                      | <b>MARTES 8</b>                                   | <b>MIÉRCOLES 9</b>            |
|-----------------------------------|---|---|-------------------------------|
| <b>16:00</b><br>-<br><b>17:00</b> | Humanismo renacentista e identidad cultural europea | Literatura española y cultura europea             | Cultura visual y escénica     |
| <b>17:00</b><br>-<br><b>18:00</b> | Humanismo renacentista e identidad cultural europea | Literatura española y cultura europea             | Cultura visual y escénica     |
|                                   |   |   |                               |
| <b>18:00</b><br>-<br><b>19:00</b> | Literaturas europeas comparadas                     | Europa y el arte hispano: confluencias artísticas | El español: unidad y variedad |
| <b>19:00</b><br>-<br><b>20:00</b> | Literaturas europeas comparadas                     | Europa y el arte hispano: confluencias artísticas | El español: unidad y variedad |

**\* En el anterior horario están cubiertas las horas de cada asignatura. Si alguien necesita completar en fechas de evaluación ordinaria alguna prueba o exposición, el calendario de 1ª Evaluación es el siguiente:**

### 3 JUNIO–4 JUNIO

|                     | MARTES 3  | MIÉRCOLES 4   |
|---------------------|---|---|
| 16:00<br>-<br>17:00 | <b>Prueba/exposiciones</b><br>Cultura visual y escénica     | <b>Prueba/exposiciones</b><br>Literatura española y cultura europea |
| 17:00<br>-<br>18:00 | <b>Prueba/exposiciones</b><br>Cultura visual y escénica     | <b>Prueba/exposiciones</b><br>Literatura española y cultura europea |
|                     |   |   |
| 18:00<br>-<br>19:00 | <b>Prueba/exposiciones</b><br>El español: unidad y variedad | <b>Prueba/exposiciones</b><br>Literaturas europeas comparadas       |
| 19:00<br>-<br>20:00 | <b>Prueba/exposiciones</b><br>El español: unidad y variedad | <b>Prueba/exposiciones</b><br>Literaturas europeas comparadas       |

### 9 JUNIO–12 JUNIO

|                     | LUNES 9   | MARTES 10  | MIÉRCOLES 11  | JUEVES 12   |
|---------------------|---|--|---|---|
| 16:00<br>-<br>17:00 | <b>Prueba/exposiciones</b><br>Las religiones en la cultura de Europa                    | <b>Prueba/exposiciones</b><br>Legado cultural de Grecia y Roma | <b>Prueba/exposiciones</b><br>Humanismo renacentista e identidad cultural europea | <b>Prueba/exposiciones</b><br>Europa y el arte hispano: confluencias artísticas |
| 17:00<br>-<br>18:00 | <b>Prueba/exposiciones</b><br>Las religiones en la cultura de Europa                    | <b>Prueba/exposiciones</b><br>Legado cultural de Grecia y Roma | <b>Prueba/exposiciones</b><br>Humanismo renacentista e identidad cultural europea | <b>Prueba/exposiciones</b><br>Europa y el arte hispano: confluencias artísticas |
|                     |   |  |   |   |
| 18:00<br>-<br>19:00 | <b>Prueba/exposiciones</b><br>Construcción del patrimonio material e inmaterial europeo | <b>Prueba/exposiciones</b><br>Escritura y comunicación social  |   |   |
| 19:00<br>-<br>20:00 | <b>Prueba/exposiciones</b><br>Construcción del patrimonio material e inmaterial europeo | <b>Prueba/exposiciones</b><br>Escritura y comunicación social  |   |   |