

| <b>PROFESORES</b>                                         | <b>LINEAS DE INVESTIGACIÓN<br/>PARA TRABAJOS FIN DE MASTER</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Juan Ramón Álvarez Bautista<br>jralvb@unileon.es          | Temas:<br>1-Filosofía de la ciencia<br>2-Historia de la ciencia<br>3-Ciencia y Humanidades                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Eduardo Álvarez del Palacio<br>eduardo.alvarez@unileon.es | Temas:<br>1-El concepto de salud en el Corpus Hipocrático.<br>2-El valor de la higiene médica en la obra de Claudio Galeno.<br>3-Los <i>regimina sanitatis</i> medievales.<br>4-La idea del desarrollo del hábito de la salud en la pedagogía humanista.<br>5-La higiene médica en los Regimientos de Salud de siglo XVI español.                                         |
| María Dolores Campos Sánchez-Bordona<br>mdcams@unileon.es | Temas:<br>1-La influencia clásica en la arquitectura del renacimiento.<br><br>2- Patrocinio y coleccionismo artístico en la Edad Moderna                                                                                                                                                                                                                                  |
| Santiago Castellanos García<br>s.castellanos@unileon.es   | Temas:<br>1-Los bárbaros y el final del imperio romano.<br>2-El cristianismo en el imperio romano.<br>3-Los reinos bárbaros                                                                                                                                                                                                                                               |
| María Luzdivina Cuesta Torre<br>mlcuet@unileon.es         | Temas:<br>1-La materia clásica en la literatura medieval en castellano.<br>2-La materia clásica en los libros de caballerías.<br>3-La materia clásica en la literatura artúrica.                                                                                                                                                                                          |
| María Isabel Lafuente Guantes<br>milafig@unileon.es       | Temas:<br>Todas las líneas implicadas en el área de Filosofía en sus relaciones con la cultura y conciencias culturales (científica, artística, religiosa, histórica, etc.)<br>Aspectos 1)Culturales, 2)Epistemológicos, 3)Morales, 4)Sociales e 5)Históricos de los cinco bloques de la historia de la filosofía: Antigua, Media, Renacentista, Moderna y Contemporánea. |

| <b>PROFESORES</b>                                               | <b>LINEAS DE INVESTIGACIÓN<br/>PARA TRABAJOS FIN DE MASTER</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Juan Matas Caballero<br/>juan.matas.caballero@unileon.es</p> | <p>Temas:<br/>1-La tradición clásica en la literatura española.<br/>2-La mitología en la literatura española.<br/>3-Literatura española y relación con otras literaturas.<br/>4-Literatura y otras disciplinas artísticas y visuales.<br/>5-La creación literaria en su contexto histórico.</p>                                                                                                                                                         |
| <p>Jesús María Nieto Ibáñez<br/>jesus.nieto@unileon.es</p>      | <p>Temas:<br/>1-La tradición profética en Occidente.<br/>2-Mitemas en el cine.<br/>3-Mitemas en la literatura.<br/>4-Pervivencias de la cultura griega.<br/>5-Biblia y tradición judía.</p>                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>Jesús Paniagua Pérez<br/>jpanp@unileon.es</p>                | <p>Temas:<br/>1-Crónicas de viajes sobre África y Asia. Siglos XV-XVIII.<br/>2-Crónicas sobre América. Siglos XVI-XVIII.<br/>3-Estudios epistolares de América.<br/>4-Grabados de África, Asia y América.<br/>5-Mitos del Viejo Mundo en los otros continentes.</p>                                                                                                                                                                                     |
| <p>Antonio Reguera Feo<br/>antonio.reguera.feo@unileon.es</p>   | <p>Temas:<br/>1-Origen y evolución de la cultura cuneiforme.<br/>2-Los dos estados (Israel y Judá).<br/>3-Origen y evolución de la grafía en las lenguas semíticas.<br/>4-Restos semíticos en el castellano.<br/>5-Usos y costumbres de origen bíblico en la actualidad cristiana.</p>                                                                                                                                                                  |
| <p>Antonio Reguera Rodríguez<br/>atregr@unileon.es</p>          | <p>Temas:<br/>1-La cosmovisión de una sociedad primitiva. Un ejemplo.<br/>2-Herodoto. El padre de la Historia construye un sistema geográfico<br/>3-La visión del mundo en la Biblia y en los Beatos.<br/>4-Un reto científico en la historia de la cartografía. La elaboración de la imagen de América.<br/>5-Naranja o limón. Los hitos fundamentales de la polémica científica entre newtonianos y cassinistas en torno a la forma de la Tierra.</p> |

| <b>PROFESORES</b>                                       | <b>LINEAS DE INVESTIGACIÓN<br/>PARA TRABAJOS FIN DE MASTER</b>                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Salvador Rus Rufino<br>salvador.rus@unileon.es          | Temas:<br>1-Pensamiento político moderno y contemporáneo<br>2-Participación política y libertad.<br>3-Poder político y organización social.<br>4-Evolución histórica de las formas de estado y de gobierno                                                                                                                          |
| Francisco Salto Alemany<br>francisco.salto@unileon.es   | Temas:<br>1-Concepciones rivales de la realidad humana: problemas y argumentos locales y globales.<br>2-Estudios empíricos sobre la naturaleza de la naturaleza humana.<br>3-Estudios conceptuales sobre la naturaleza de la naturaleza humana.<br>4-Tradiciones filosóficas y elementos de historia de la ciencia.                 |
| María Asunción Sánchez Manzano<br>asanm@unileon.es      | Temas:<br>1-Retórica del elogio y de la difamación en las polémicas del humanismo.<br>2-Tradición de los saberes en textos medievales latinos.<br>3-Retórica y ficción en la literatura francesa y española del Barroco al Romanticismo.<br>4-El tema de la felicidad: tradición literaria.                                         |
| Margarita Cecilia Torres Sevilla<br>m.torres@unileon.es | Temas:<br>1-Investigaciones históricas acerca de linajes de nobleza.<br>2-Investigaciones sobre en antiguo Reino de León.<br>3-La guerra en la Edad Media.<br>4-La mentalidad medieval                                                                                                                                              |
| María Isabel Viforcós Marinas<br>mivifm@unileon.es      | Temas:<br>1-La mujer en las crónicas de la conquista: Estudio de casos.<br>2-Las relaciones de méritos: su valor como vía de promoción.<br>3-La milicia a través de las relaciones de méritos: Estudio de casos.<br>4-América en la producción libraria del Siglo de Oro.<br>5-El Nuevo Mundo en las obras de los cronistas reales. |