



Artes y Humanidades

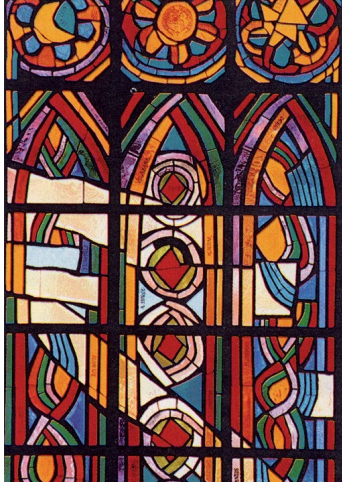
Arts and Humanities

España

universidad
del león

Spain





universidad de león

La Universidad de León hace una oferta de 37 grados que han sido diseñados para favorecer el desarrollo del talento, la adquisición de competencias y la capacidad de liderazgo del estudiante, lo que permitirá su integración profesional en la sociedad actual.

Contamos con un profesorado altamente motivado y con modernas instalaciones totalmente equipadas en nuestros dos Campus (León y Ponferrada). La formación práctica, tanto en la propia Universidad como en empresas e instituciones colaboradoras, junto con la movilidad son elementos clave en nuestra oferta.

Nuestros alumnos tienen a su disposición numerosos servicios que complementan la vida universitaria: una red de bibliotecas con un amplio catálogo, la posibilidad de aprender un gran número de idiomas (inglés, francés, alemán, chino, japonés, etc.), instalaciones deportivas, radio, teatro, un completo programa de actividades culturales y todas las prestaciones de las TICs.

Nuestra oferta formativa tiene vocación de continuidad, ofreciendo un amplio catálogo de Programas de Máster y Doctorado, enfocado a la especialización profesional de nuestros graduados.

university of león (spain)

University of León offers 37 Degrees which are designed to enable students to develop their talents and leadership skills, enhancing their professional integration into modern society.

Our faculty is highly motivated and our two campuses (León and Ponferrada) are fully equipped with modern facilities. Practical training, both in the university as well as in companies and institutions, together with the mobility are key elements in our offer.

A number of different services, complementing academic life, are available for our students: a network of libraries, learning languages (English, French, German, Chinese, Japanese, etc.), sports facilities, radio station, theater, a full program of cultural activities and all the benefits of new technologies. Moreover, our University offers a wide range of Master's and PhD programs, focusing on professional expertise of our graduates.





Arte y Humanidades

El principal objetivo de la Universidad de León en la rama de Artes y Humanidades es la formación de profesionales eficientes, con una sólida formación en esta área que les permitan integrarse en el mercado laboral y actuar como ciudadanos que contribuyan al desarrollo de la sociedad.

El diseño de nuestros Grados en Artes y Humanidades tiene en cuenta la importancia de una formación amplia, equilibrada y actualizada, tanto teórica como práctica, en campos como la Historia, Historia del Arte, Lengua Española, Filología Moderna o la Geografía y Ordenación del Territorio.

La sólida formación en Artes y Humanidades permite conocer y profundizar no sólo nuestra en nuestra propia cultura sino también acercarnos a otras y diferentes realidades lingüísticas, culturales, artísticas o socio-económicas. Nuestro profesorado, asistido por las modernas tecnologías, guiará al estudiante en este apasionante mundo. La colaboración con otras instituciones, tanto públicas como privadas, permite la realización de prácticas de nuestros alumnos y favorecen su inserción laboral.

Nuestra oferta formativa en Artes y Humanidades tiene vocación de continuidad, ofreciendo Programas de Máster y Doctorado, enfocados a la especialización investigadora y profesional de nuestros graduados en esta rama.

Arts and Humanities

The goal of the University of León in the Arts and Humanities Area is the training of efficient professionals with a strong background that allow them to integrate into the labor market, and active citizens contributing to the development of our society.

The design of our Degrees in Arts and Humanities takes into account the importance of an extensive, balanced, and updated practical and theoretical training, key issue in the fields of History, Art History, Language, English Language or Geography and Territorial Management.

A strong background in Arts and Humanities is very important to know not only our society but also other different linguistic, artistic or socio-economic realities. Our faculty, with the assistance of modern technologies, guides students in this fascinating world. Our collaboration with other institutions, both public and private, allows the practical work of the students and favors their future employment.

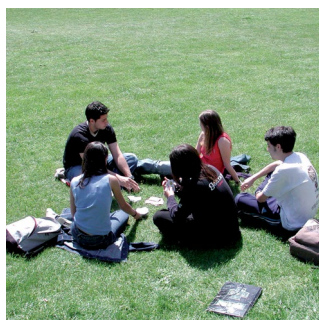
Our training in Arts and Humanities is destined to continue, offering Master programs and PhD focused on specialization and generation of our graduates in this Area.

índice

Grado en Historia	4
Grado en Historia del Arte	6
Grado en Lengua Española y su Literatura	8
Grado en Filología Moderna, Inglés	10
Grado en Geografía y Ordenación del Territorio	12
Doble título de grado en Historia y Grado en Historia del Arte	14

index

Degree in History	4
Degree in Art History	6
Degree in Spanish Language and Literature	8
Degree in Modern Languages: English	10
Degree in Geography and Land Use Planning	12
Programme for Twin Degrees: Primary (Bachelor's) Degree in History plus Primary Degree in Art History	14



Arte y Humanidades

Grado en Historia

Facultad de Filosofía y Letras.

Campus de Vegazana, s/n. • 24071 León.

Tels.: 987 291 002 • 987 291 003

Fax: 987 291 020

www.filosofiayletras.unileon.es

ffladm@unileon.es

La duración del grado es de cuatro años.

Salidas profesionales:

En relación con la inserción laboral de los titulados en Historia, una de las principales salidas es sin duda la enseñanza.

No obstante, también es relevante el número de titulados que desarrollan su actividad profesional en otros campos, como por ejemplo:

- La investigación: Podrás colaborar con grupos de trabajo que te iniciarán en la investigación histórica y te orientarán sobre las posibilidades actuales de la práctica de la investigación.
- La arqueología profesional: Recibirás formación teórica y práctica que te acreditará para desarrollar actividades como arqueólogo profesional. Tendrás la posibilidad de participar en investigaciones arqueológicas en España y en otros países europeos.
- Los museos: Obtendrás una formación básica relacionada con las prácticas de la Museología. Podrás realizar prácticas en diversos Museos de León.
- La gestión cultural: La sociedad actual demanda profesionales versátiles capaces de elaborar proyectos de gestión cultural desde un punto de vista interdisciplinar. El grado en Historia te orientará en este tipo de práctica profesional.
- La empresa privada. Cada vez más empresas privadas exigen profesionales con capacidad para generar conocimiento independiente y eficiente sobre el pasado y el presente de grupos sociales complejos. La Historia te aportará esta formación especializada.

Arts and Humanities

Degree in History

Faculty of Philosophy and Arts

Campus de Vegazana, s/n. • 24071 León.

Tels.: +34 987 291 002 • +34987 291 003

Fax: +34 987 291 020

www.filosofiayletras.unileon.es

ffladm@unileon.es

The length of course is four years.

Employment opportunities:

One of the main career paths followed by graduates of the Degree in History is undoubtedly teaching. However, a considerable number of graduates also find professional employment in other fields, such as:

- Research: students can collaborate with research teams who will introduce them to historical research and give guidance on current possibilities in research practice.
- Professional archaeology: students will receive a theoretical and practical training that will equip them to pursue activities such as professional archaeology. They will also have the opportunity to participate in archaeological research in Spain and other European countries.
- Museums: students will obtain a basic training related to museology practices. They will also be able to undertake work experience in several museums in León.
- Cultural management: Society demands versatile professionals capable of undertaking cultural management projects from an interdisciplinary perspective. The Degree in History provides students with a grounding in this type of professional practice.
- Private companies: Private companies increasingly require professionals with the ability to generate independent and effective knowledge about the past and present of complex social groups. The Degree in History provides students with specialist training in this field

Plan de estudios

Syllabus

PRIMER CURSO		FIRST YEAR	
Primer semestre	ETCS	First Semester	
• Introducción a la Historia	6	• Introduction to history	
• Introducción a la Historia del Arte	6	• Introduction to art history	
• Español Correcto: Expresión Oral y Escrita	6	• Correct Spanish: spoken and written expression	
• Prehistoria General I	6	• General prehistory I	
• Próximo Oriente y Grecia	6	• The Near East and Greece	
Segundo semestre	ETCS	Second Semester	
• Antropología Sociocultural	6	• Sociocultural anthropology	
• Geografía Física	6	• Physical geography	
• Historia de la Alta Edad Media	6	• History of the Early Middle Ages	
• Historia de la Alta Edad Moderna	6	• History of the Early Modern Period	
• Historia Contemporánea Universal I: De las Revoluciones Liberales al Siglo XX (1776-1918)	6	• Universal modern history I: from the liberal revolutions to the 20th century (1776-1918)	
Créditos Primer Curso	60	Total First Year Credits	
SEGUNDO CURSO		SECOND YEAR	
Primer semestre	ETCS	First Semester	
• Prehistoria General II	6	• General prehistory II	
• Historia de Roma	6	• History of Rome	
• Historia de la Filosofía	6	• History of philosophy	
• Patrimonio Cultural y Natural	6	• Cultural and natural heritage	
• Arqueología	6	• Archaeology	
Segundo semestre	ETCS	Second Semester	
• Recursos de Información en Humanidades	6	• Information resources in the Humanities	
• Paleografía y Diplomática	6	• Palaeography and diplomatic	
• Historia de la Baja Edad Media	6	• History of the High Middle Age	
• Historia de la Baja Edad Moderna	6	• History of the Late Modern Period	
• Historia Contemporánea Universal II: De la Gran Guerra al Mundo Actual (1919-XXI).	6	• Universal modern history II: From the Great War to the modern world (1919 to the 21st century)	
Créditos Segundo Curso	60	Total Second Year Credits	

* Se cursarán 6 créditos optativos

* Students must take one optional subject

** Se cursarán 12 créditos optativos.

** Students must take two optional subjects

La suma de los créditos obtenidos por reconocimiento de las actividades reflejadas en el artículo 12.8 del Real Decreto 1393/2007 y de las actividades formativas complementarias será como máximo 12 créditos.

The sum of the credits earned through recognition of the activities established in Article 12.8 of Royal Decree 1393/2007 and through complementary educational activities shall not exceed a maximum of 12 ECTS credits.

TERCER CURSO		THIRD YEAR	
Primer semestre	ETCS	First Semester	
• Tendencias Historiográficas y Métodos de la Prehistoria	6	• Historiographical trends and methods: prehistory	
• Tendencias Historiográficas y Métodos de la Historia Antigua	6	• Historiographical trends and methods: Ancient History	
• Tendencias Historiográficas y Métodos de la Historia de la Edad Media	6	• Historiographical trends and methods: the Middle Ages	
• Historia de la América Colonial	6	• History of colonial America	
• Mitología Clásica*	6	• Classical mythology*	
• Gestión de Archivos*	6	• Archive management*	
Segundo semestre	ETCS	Second Semester	
• Prehistoria de la Península Ibérica	6	• Prehistory of the Iberian Peninsula	
• Historia Antigua de España	6	• Ancient history of Spain	
• Historia Medieval de España	6	• Mediaeval history of Spain	
• Arqueología de la Península Ibérica**	6	• Archaeology of the Iberian Peninsula**	
• Historia del Cine**	6	• History of film**	
• Manifestaciones Religiosas Primitivas**	6	• Primitive religious manifestations**	
• Latín**	6	• Latin**	
Créditos Tercer Curso:	60	Total Third Year Credits	
CUARTO CURSO		FOURTH YEAR	
Primer semestre	ETCS	First Semester	
• Historia Moderna de España	6	• Modern history of Spain	
• Historia de España Contemporánea I: de la Crisis del Antiguo Régimen al Reinado de Alfonso XIII	6	• Contemporary history of Spain I: from the crisis of the Old Regime to the reign of Alfonso XIII	
• Tendencias Historiográficas y Métodos de la Historia Moderna	6	• Historiographical trends and methods: Modern History	
• Diplomática Moderna y Contemporánea**	6	• Modern and contemporary diplomatic**	
• Geografía Humana**	6	• Human geography**	
• Historia de las Religiones en el Mundo Antiguo y Medieval**	6	• History of religion in the ancient and mediaeval world**	
• Historia de la América Prehispánica**	6	• History of pre-Hispanic America**	
Segundo semestre	ETCS	Second Semester	
• Historia de España Contemporánea II: del Reinado de Alfonso XIII a Nuestros Días	6	• Contemporary history of Spain II: from the reign of Alfonso XIII to the present day	
• Tendencias Historiográficas y Métodos de la Historia Contemporánea	6	• Historiographical trends and methods: Ancient History	
• Mentalidades e Ideologías en la Edad Moderna y Contemporánea*	6	• Mindsets and ideologies in the Modern and Contemporary periods*	
• Historia de la Literatura Española*	6	• History of Spanish literature*	
• Trabajo fin de grado	12	• Final year project	
Créditos Cuarto Curso:	60	Total Fourth Year Credits	
RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS OPTATIVOS		RECOGNITION OF OPTIONAL SUBJECT CREDITS	
	ETCS		
• Prácticas externas reconocidas en el artículo 12.6 del Real Decreto 1393/2007 (máximo) 6		• Work experience recognised under Article 12.6 of Real Decree 1393/2007 (Up to)	
• Actividades reconocidas en el artículo 12.8 del R. D. 1393/2007 (máximo) 6		• Activities recognised under Article 12.8 of Royal Decree 1393/2007 (Up to)	
• Actividades formativas complementarias (máximo) 12		• Complementary educational activities (Up to)	
Totales:	(máximo) 18	(Up to)	Total



Arte y Humanidades

Grado en Historia del Arte

Facultad de Filosofía y Letras.

Campus de Vegazana, s/n. • 24071 León.

Tels.: 987 291 002 • 987 291 003

Fax: 987 291 020

www.filosofiayletras.unileon.es

ffladm@unileon.es

La duración del grado es de cuatro años.

Salidas profesionales:

El Grado en Historia del Arte capacita al futuro titulado para el ejercicio de, entre otras, las siguientes actividades profesionales:

- Conservador y Ayudante de Museos.
- Experto en Conservación del Patrimonio.
- Experto en Mercado del Arte.
- Gestor del Patrimonio Cultural.
- Asesor en la Elaboración de Informes.
- Inventarios y Catálogos de Obras de Arte.

Arts and Humanities

Degree in Art History

Faculty of Philosophy and Arts

Campus de Vegazana, s/n. • 24071 León.

Tels.: +34987 291 002 • +34987 291 003

Fax:+34 987 291 020

www.filosofiayletras.unileon.es

ffladm@unileon.es

The length of course is four years.

Employment opportunities:

The Degree in Art History equips future graduates to carry out the following professional activities, among others:

- Museum curator and assistant.
- Heritage conservation expert.
- Art market expert.
- Cultural heritage manager.
- Advisor in the preparation of reports.
- Inventories and catalogues of works of art.

Plan de estudios

Syllabus

PRIMER CURSO FIRST YEAR

Primer semestre	ETCS	First Semester
• Introducción a la Historia	6	• Introduction to history
• Introducción a la Historia del Arte	6	• Introduction to art history
• Español Correcto: Expresión Oral y Escrita	6	• Correct Spanish: spoken and written expression
• Historia del Arte Antiguo (Egipto y Próximo Oriente)	6	• History of ancient art (Egypt and the Near East)
• Historia del Arte Antiguo (Grecia y Roma)	6	• History of ancient art (Greece and Rome)
Segundo semestre	ETCS	Second Semester
• Antropología Sociocultural	6	• Sociocultural anthropologist
• Introducción a la Geografía	6	• Introduction to geography
• Historia del Arte Medieval	6	• History of mediaeval art
• Fuentes e Ideas Estéticas del Arte Antiguo y Medieval	6	• Aesthetic sources and ideas of ancient and mediaeval art
• Técnicas Artísticas	6	• Artistic techniques
Créditos Primer Curso	60	Total First Year Credits

SEGUNDO CURSO SECOND YEAR

Primer semestre	ETCS	First Semester
• Patrimonio Cultural y Natural	6	• Cultural and natural heritage
• Arqueología	6	• Archaeology
• Historia del Arte Moderno	6	• History of modern art
• Arte Islámico	6	• Islamic art
• Iconografía Religiosa	6	• Religious iconography
Segundo semestre	ETCS	Second Semester
• Museología	6	• Museology
• Filosofía de la Ciencia como Forma Cultural	6	• Philosophy of science as a cultural form
• Recursos de Información en Humanidades	6	• Information resources in the Humanities
• Historia del Arte Contemporáneo hasta la Segunda Guerra Mundial	6	• History of contemporary art to the Second World War
• Fuentes e Ideas Estéticas del Arte Moderno	6	• Aesthetic sources and ideas of modern art
Créditos Segundo Curso	60	Total Second Year Credits

* Se cursarán 6 créditos optativos

* Students must take one optional subject

** Se cursarán 12 créditos optativos.

** Students must take two optional subjects

TERCER CURSO THIRD YEAR

Primer semestre	ETCS	First Semester
• Arte Prerrománico y Románico Español	6	• Spanish pre-Romanesque and Romanesque art
• Arte Gótico Español	6	• Spanish Gothic art
• Conservación de Bienes Culturales	6	• Conservation of cultural heritage
• Iconografía Profana	6	• Secular iconography
• Mitología Clásica*	6	• Classical mythology*
• Historia de las Artes Escénicas*	6	• History of performing arts*
Segundo semestre	ETCS	Second Semester
• Arte del Renacimiento Español	6	• Spanish Renaissance art
• Arte y Arquitectura desde 1945	6	• Art and architecture since 1945
• Fuentes e Ideas Estéticas del Arte Contemporáneo	6	• Aesthetic sources and ideas of contemporary art
• Patrimonio Escrito**	6	• Written heritage**
• Historia del Cine **	6	• History of film**
• Latín**	6	• Latin**
• Modelos Históricos de Organización Económica y Social**	6	• Historical models of economic and social organisation**
Créditos Tercer Curso:	60	Total Third Year Credits

CUARTO CURSO FOURTH YEAR

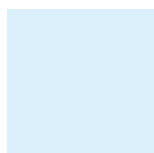
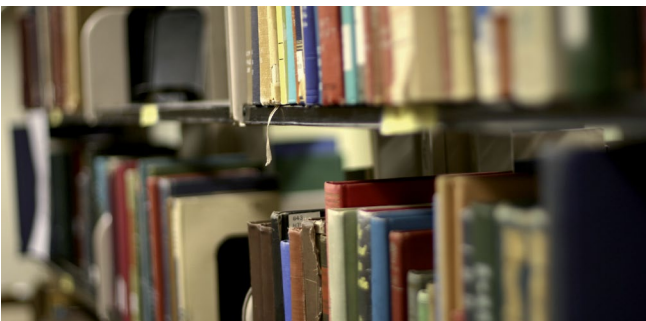
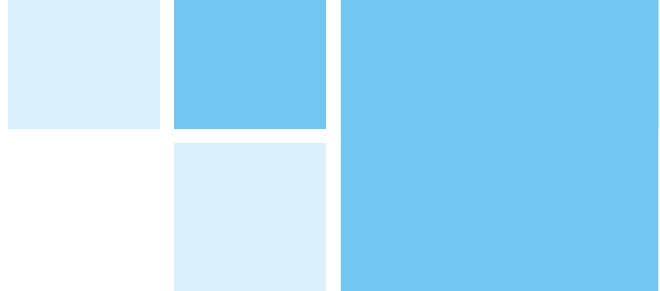
Primer semestre	ETCS	First Semester
• Arte Barroco Español	6	• Spanish Baroque art
• Teoría e Historia de la Restauración	6	• Theory and history of restoration
• Artes Santuararias y Diseño Industrial	6	• Decorative arts and industrial design
• Arte y Ciudad**	6	• Art and city**
• Geografía Histórica Descriptiva**	6	• Descriptive historical geography**
• Historia de las Religiones en el Mundo Antiguo y Medieval**	6	• History of religion in the ancient and mediaeval world**
• Historia de la América Prehispanica**	6	• History of pre-Hispanic America**
Segundo semestre	ETCS	Second Semester
• Arte Español Contemporáneo	6	• Contemporary Spanish art
• Metodologías y Crítica de Arte	6	• Methodologies and art criticism
• Historia del Patrimonio Musical Occidental*	6	• History of Western musical heritage*
• Historia de la Literatura Española*	6	• History of Spanish literature*
• Trabajo fin de grado	12	• Final year project
Créditos Cuarto Curso:	60	Total Fourth Year Credits

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS OPTATIVOS RECOGNITION OF OPTIONAL SUBJECT CREDITS

	MÁXIMO		
• Prácticas externas reconocidas en el artículo 12.6 del Real Decreto 1393/2007	(máximo) 6	(Up to)	Work experience recognised under Article 12.6 of Real Decree 1393/2007
• Actividades reconocidas en el artículo 12.8 del R. D. 1393/2007	(máximo) 6	(Up to)	Activities recognised under Article 12.8 of Royal Decree 1393/2007
• Actividades formativas complementarias	(máximo) 12	(Up to)	Complementary educational activities
Totales:	(máximo) 18	(Up to)	Total

La suma de los créditos obtenidos por reconocimiento de las actividades reflejadas en el artículo 12.8 del Real Decreto 1393/2007 y de las actividades formativas complementarias será como máximo 12 créditos.

The sum of the credits earned through recognition of the activities established in Article 12.8 of Royal Decree 1393/2007 and through complementary educational activities shall not exceed a maximum of 12 ECTS credits.



Arte y Humanidades

Grado en Lengua Española y su Literatura

Facultad de Filosofía y Letras.

Campus de Vegazana, s/n. • 24071 León.

Tels.: 987 291 002 • 987 291 003

Fax: 987 291 020

www.filosofiayletras.unileon.es

ffladm@unileon.es

La duración del grado es de cuatro años.

Salidas profesionales:

Las salidas profesionales más frecuentes son:

- La docencia.
- El acceso a la Función Pública.

En cuanto a la docencia, esta puede desarrollarse en la Universidad, Enseñanza Secundaria, Enseñanza del español como lengua extranjera y Enseñanza del español para inmigrantes.

Además, esta titulación ofrece un amplio abanico de posibilidades profesionales, como son: **Corrector de textos y Asesor Editorial, Traductor, Crítico Literario y Textual, Filólogo, Lingüista.**

Arts and Humanities

Degree in Spanish Language and Literature

Faculty of Philosophy and Arts

Campus de Vegazana, s/n. • 24071 León.

Tels.: +34 987 291 002 • +34 987 291 003

Fax: +34 987 291 020

www.filosofiayletras.unileon.es

ffladm@unileon.es

The length of course is four years.

Employment opportunities:

The most common professional occupations are:

- Teaching.
- Employment in the public sector.

Teaching may include education at university and secondary level, teaching Spanish as a foreign language and teaching Spanish to immigrants.

In addition, this degree offers a wide range of career options, including: **copy editor and editorial advisor, translator, literary critic and textual critic, philologist, linguist.**

Plan de estudios

Syllabus

PRIMER CURSO FIRST YEAR

Primer semestre	ETCS	First Semester
• Introducción a la Historia	6	• Introduction to history
• Lengua Inglesa I	6	• English language I
• Español Correcto: Expresión Oral y Escrita	6	• Correct Spanish: spoken and written expression
• Lingüística: Conceptos y Modelos Teóricos	6	• Linguistics: theoretical concepts and models
• Tradición Clásica	6	• Classical tradition
Segundo semestre	ETCS	Second Semester
• Lengua Inglesa II	6	• English language II
• Introducción a la Fonética, Fonología y Morfología del Español	6	• Introduction to Spanish phonetics, phonology and morphology
• Teoría y Crítica del Texto Literario	6	• Literary criticism and theory
• Lengua Complementaria: Francés I/Ruso I/Lengua Griega y su Literatura I	6	• Additional language: French I / Russian I / Greek language and literature I
• Lengua y Literatura Latina I	6	• Latin language and literature I
Créditos Primer Curso	60	Total First Year Credits

SEGUNDO CURSO SECOND YEAR

Primer semestre	ETCS	First Semester
• Introducción a la Sintaxis del Español	6	• Introduction to Spanish syntax
• Lengua Inglesa III	6	• English language III
• Literatura en Lengua Española: los Textos del Canon	6	• Literature in Spanish: canonical texts
• Literatura en Lengua Inglesa: los Textos del Canon	6	• Literature in English: canonical texts
• Lengua Complementaria: Francés II/Ruso II/Lengua Griega y su Literatura II/Lengua y Literatura Latina II	6	• Additional language: French II / Russian II / Greek language and literature II / Latin language and literature II
Segundo semestre	ETCS	Second Semester
• Sintaxis del Español	6	• Spanish syntax
• Historia de la Lengua Española I	6	• History of the Spanish language I
• Literatura Española Contemporánea: Texto y Contexto	6	• Contemporary Spanish literature: text and context
• Literatura Hispanoamericana Contemporánea: Texto y Contexto	6	• Contemporary Latin American literature: text and context
• Historia y Evolución del Pensamiento Literario	6	• History and evolution of literary thought
Créditos Segundo Curso	60	Total Second Year Credits

* Se cursarán 18 créditos optativos

* Students must take three optional subjects

La suma de los créditos obtenidos por reconocimiento de las actividades reflejadas en el artículo 12.8 del Real Decreto 1393/2007 y de las actividades formativas complementarias será como máximo 12 créditos.

The sum of the credits earned through recognition of the activities established in Article 12.8 of Royal Decree 1393/2007 and through complementary educational activities shall not exceed a maximum of 12 ECTS credits.

TERCER CURSO THIRD YEAR

Primer semestre	ETCS	First Semester
• Historia de la Lengua Española II	6	• History of the Spanish language II
• Morfología del Español	6	• Spanish morphology
• Literatura Española de los Siglos XVIII Y XIX: Texto y Contexto	6	• Spanish literature of the 18th and 19th centuries: text and context
• Literatura Española del Barroco: Texto y Contexto	6	• Spanish Baroque literature: text and context
• Sociolingüística	6	• Sociolinguistics
Segundo semestre	ETCS	Second Semester
• Lenguas de España y sus Variedades	6	• Languages of Spain and their variants
• Literatura Española del Renacimiento: Texto y Contexto	6	• Spanish Renaissance literature: text and context
• Semántica Léxica y Lexicografía	6	• Lexical semantics and lexicography
• Lingüística Aplicada	6	• Applied linguistics
• Retórica Literaria	6	• Literary rhetoric
Créditos Tercer Curso:	60	Total Third Year Credits

CUARTO CURSO FOURTH YEAR

Primer semestre	ETCS	First Semester
• Pragmática y Análisis del Discurso	6	• Pragmatics and discourse analysis
• Literatura Española Medieval: Texto y Contexto	6	• Spanish Mediaeval literature: text and context
• Recursos Informáticos para Filología Española*	6	• Online resources for Spanish philology*
• Lenguas Romances*	6	• Romance languages*
• Enseñanza del Español como Lengua Extranjera I*	6	• Teaching Spanish as a foreign language I*
• Análisis e Interpretación de Textos Literarios Españoles*	6	• Analysis and interpretation of Spanish literature
• Literatura Hispanoamericana del Virreinato al Modernismo: Texto y Contexto*	6	• Latin American literature from the Viceroyship to Modernism: text and context*
• Géneros Literarios y Nuevas Tecnologías*	6	• Literary genres and the new technologies*
Segundo semestre	ETCS	Second Semester
• Español de América*	6	• American Spanish*
• Enseñanza del Español como Lengua Extranjera II*	6	• Teaching Spanish as a foreign language II*
• Literatura Universal y Comparada*	6	• Universal and comparative literature*
• Análisis e Interpretación de Textos Literarios Hispanoamericanos*	6	• Analysis and interpretation of Latin American literature*
• Filosofía del Lenguaje*	6	• Philosophy of language*
• Patrimonio Cultural*	6	• Cultural heritage*
• Trabajo fin de grado	12	• Final year project
Créditos Cuarto Curso:	60	Total Fourth Year Credits

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS RECOGNITION OF OPTIONAL

OPTATIVOS	MÁXIMO	SUBJECT CREDITS
• Prácticas externas reconocidas en el artículo 12.6 del Real Decreto 1393/2007	(máximo) 6	• Work experience recognised under Article 12.6 of Real Decree 1393/2007
• Actividades reconocidas en el artículo 12.8 del R. D. 1393/2007	(máximo) 6	• Activities recognised under Article 12.8 of Royal Decree 1393/2007
• Actividades formativas complementarias	(máximo) 12	• Complementary educational activities
Totales:	(máximo) 18	Total



Arte y Humanidades

Grado en Filología Moderna: Inglés

Facultad de Filosofía y Letras.

Campus de Vegazana, s/n. • 24071 León.

Tels.: 987 291 002 • 987 291 003

Fax: 987 291 020

www.filosofiayletras.unileon.es

ffladm@unileon.es

La duración del grado es de cuatro años.

Salidas profesionales:

Las salidas profesionales más frecuentes son:

- La docencia.
- El acceso a la Función Pública.

Además, esta titulación ofrece un amplio abanico de posibilidades profesionales, como son: Traducción y Edición de Textos, Gestión Cultural, Turismo, Periodismo, Cooperación Internacional, Relaciones Públicas, Traducción Jurada o Relaciones Internacionales.

Arts and Humanities

Degree in Modern Languages: English

Faculty of Arts.

Campus de Vegazana, s/n. • 24071 León.

Tels.: + 34 987 291 002 • + 34 987 291 003

Fax: + 34 987 291 020

www.filosofiayletras.unileon.es

ffladm@unileon.es

Length of course four years.

Employment opportunities:

The commonest employments of graduates are:

- Teaching.
- National or local Civil Service.

Additionally, this degree can lead to a wide range of possible professional opportunities, such as: Translating and Publishing Texts, Cultural Management, Tourism, Journalism, International Co-operation, Public Relations, Official Translating or International Relations.

Plan de estudios

Syllabus

PRIMER CURSO FIRST YEAR

Primer semestre	ETCS	First Semester
• Introducción a la Historia	6	• Introduction to History
• Lengua Inglesa I	6	• English Language I
• Español Correcto: Expresión Oral y Escrita	6	• Correct Spanish: Oral and Written Expression
• Lingüística: Conceptos y Modelos Teóricos	6	• Linguistics: Concepts and Theoretical Models
• Tradición Clásica	6	• The Classical Tradition
Segundo semestre	ETCS	Second Semester
• Lengua Inglesa II	6	• English Language II
• Introducción a la Fonética, Fonología y Morfología del Español	6	• Introduction to the Phonetics, Phonology and Morphology of Spanish
• Teoría y Crítica del Texto Literario	6	• Theory and Criticism of the Literary Text
• Lengua Francesa I	6	• French Language I
• Fonética y Fonología Inglesa	6	• English Phonetics and Phonology
Créditos Primer Curso	60	Total First Year Credits

SEGUNDO CURSO SECOND YEAR

Primer semestre	ETCS	First Semester
• Introducción a la Sintaxis del Español	6	• Introduction to the Syntax of Spanish
• Lengua Inglesa III	6	• English Language III
• Literatura en Lengua Española: los Textos del Canon	6	• Literature in the Spanish Language: Canonical Texts
• Literatura en Lengua Inglesa: los Textos del Canon	6	• Literature in the English Language: Canonical Texts
• Lengua Francesa II	6	• French Language II
Segundo semestre	ETCS	Second Semester
• Gramática Inglesa	6	• English Grammar
• Lengua Inglesa IV	6	• English Language IV
• Literatura Inglesa I	6	• English Literature I
• Recursos de Información en Humanidades	6	• Information Resources in the Humanities
• Lengua Francesa III	6	• French Language III
Créditos Segundo Curso	60	Total Second Year Credits

* Se cursarán 6 créditos optativos

* A total of 6 credits of options will be taken

** Se cursarán 12 créditos optativos

** A total of 12 credits of options will be taken

*** Se cursarán 18 créditos optativos

*** A total of 18 credits of options will be taken

TERCER CURSO THIRD YEAR

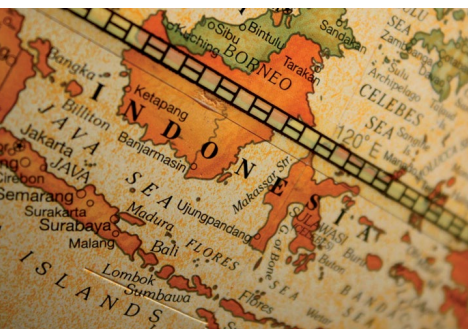
Primer semestre	ETCS	First Semester
• Lengua Inglesa V	6	• English Language V
• Literatura Inglesa II	6	• English Literature II
• Literatura Norteamericana I	6	• American Literature I
• Lengua Francesa IV	6	• French Language IV
• Historia de la Lengua Inglesa	6	• History of the English Language
Segundo semestre	ETCS	Second Semester
• Lengua Inglesa VI	6	• English Language VI
• Literatura Inglesa III	6	• English Literature III
• Literatura Norteamericana II	6	• American Literature II
• Lengua Francesa V	6	• French Language V
• Variedades del Inglés*	6	• Varieties of English*
• Introducción a los Estudios Poscoloniales en Lengua Inglesa*	6	• Introduction to Postcolonial Studies in the English Language*
Créditos Tercer Curso:	60	Total Third Year Credits

CUARTO CURSO FOURTH YEAR

Primer semestre	ETCS	First Semester
• Lengua Inglesa VII	6	• English Language VII
• Estudios Contrastivos Inglés-Español	6	• Contrastive Studies, English-Spanish
• Estudios Literarios Comparados I	6	• Comparative Literary Studies I
• Estudios de Género y Literatura en Lengua Inglesa**	6	• Gender and Literature Studies in the English Language**
• Géneros Literarios y Nuevas Tecnologías**	6	• Literary Genres and News Technologies**
• Estudios de Traducción Inglés-Español**	6	• Studies of Translation from English to Spanish**
• Enseñanza del Español como Lengua Extranjera**	6	• Teaching Spanish as a Foreign Language**
Segundo semestre	ETCS	Second Semester
• Traducción Inglés-Español I***	6	• Translation from English to Spanish I***
• Traducción Inglés-Español II***	6	• Translation from English to Spanish II***
• Estudios Literarios Comparados II***	6	• Comparative Literary Studies II***
• Literatura Norteamericana III***	6	• American Literature III***
• Filosofía del Lenguaje***	6	• The Philosophy of Language***
• Patrimonio Cultural***	6	• The Cultural Heritage***
• Trabajo fin de grado	12	• Final Year Project
Créditos Cuarto Curso:	60	Total Fourth Year Credits

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS OPTATIVOS RECOGNITION OF OPTIONAL SUBJECT CREDITS

	MÁXIMO	
• Prácticas externas reconocidas en el artículo 12.6 del Real Decreto 1393/2007	(máximo) 6	• Work experience recognised under Article 12.6 of Real Decree 1393/2007
• Actividades reconocidas en el artículo 12.8 del R. D. 1393/2007	(máximo) 6	• Activities recognised under Article 12.8 of Royal Decree 1393/2007
• Actividades formativas complementarias	(máximo) 9	• Complementary educational activities
Totales:	(máximo) 18	(Up to) Total



Arte y Humanidades

Grado en Geografía y Ordenación del Territorio

Facultad de Filosofía y Letras.

Campus de Vegazana, s/n. • 24071 León.

Tels.: 987 291 002 • 987 291 003 • Fax: 987 291 020

www.filosofiayletras.unileon.es

ffladm@unileon.es

La duración del grado es de cuatro años.

Salidas profesionales:

Los geógrafos trabajan en diversos campos, tanto de modo individual como integrados en equipos multidisciplinares en el ámbito de la administración pública y de la consultoría:

- Análisis y gestión de la información geográfica (cartografía, sistemas de información geográfica, análisis de bases de datos espaciales).
- Elaboración de análisis e informes relacionados con la dinámica de la población, de localización de actividades económicas, de infraestructuras y equipamientos; diagnóstico socioterritorial.
- Realización de estudios de impacto ambiental y gestión del medio ambiente (técnicos en reservas de la biosfera y espacios naturales).
- Realización de trabajos relacionados con el paisaje, ordenación de recursos y riesgos naturales.
- Planificación territorial a cualquier escala (ordenación del territorio, planificación estratégica del territorio, planeamiento urbano).
- Análisis, asesoramiento y gestión del desarrollo local (agentes de desarrollo local).
- Elaboración y transmisión de conocimientos geográficos (investigación, docencia, divulgación).

Arts and Humanities

Degree in Geography and Land Use Planning

Faculty of Arts.

Campus de Vegazana, s/n. • 24071 León.

Tels.: +34 987 291 002 • +34 987 291 003

Fax: +34 987 291 020

www.filosofiayletras.unileon.es

ffladm@unileon.es

Length of course four years.

Employment opportunities:

Geographers work in various fields, whether individually or as part of a multidisciplinary team in the field of public administration and consulting:

- Analysis and management of geographic information (maps, geographic information systems, spatial database analysis)
- Analyses and reports related to population dynamics, siting economic activities, infrastructures and facilities, socio-territorial analysis.
- Carrying out environmental impact studies and environmental management (advisors on biosphere reserves and natural areas)
- Work related to landscape management, resource management and natural hazards.
- Land use planning at any scale (regional planning, strategic spatial planning, urban planning)
- Analysis, assessment and management of local development (local development agents)
- Development and transmission of geographical knowledge (research, teaching, dissemination)

Plan de estudios

Syllabus

PRIMER CURSO		FIRST YEAR
Primer semestre	ETCS	First Semester
• Introducción a la Historia	6	• Introduction to history
• Introducción a la Economía	6	• Introduction to economics
• Español Correcto: Expresión Oral y Escrita	6	• Correct Spanish: spoken and written expression
• Geografía Física	6	• Physical geography
• Geografía Humana	6	• Human geography
Segundo semestre	ETCS	Second Semester
• Estadística Básica.	6	• Basic statistics
• Teoría e Historia de la Geografía	6	• Theory and history of geography
• Geografía de España	6	• Geography of Spain
• Geografía de Castilla y León	6	• Geography of Castile and León
• Cartografía I: Lectura Básica de Mapas	6	• Cartography I: basic map reading
Créditos Primer Curso	60	Total First Year Credits
SEGUNDO CURSO		SECOND YEAR
Primer semestre	ETCS	First Semester
• Patrimonio Cultural y Natural	6	• Cultural and natural heritage
• Cartografía II	6	• Cartography II
• Climatología	6	• Climatology
• Geomorfología	6	• Geomorphology
• Métodos y Técnicas en Geografía	6	• Methods and techniques in geography
Segundo semestre	ETCS	Second Semester
• Recursos de Información en Humanidades	6	• Information resources in the Humanities
• Biogeografía	6	• Biogeography
• Geografía de la Población	6	• Population geography
• Geografía Rural	6	• Rural geography
• Geografía Urbana	6	• Urban geography
Créditos Segundo Curso	60	Total Second Year Credits

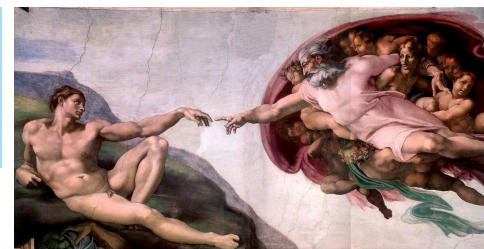
* Se cursarán 6 créditos optativos

* Students must take one optional subject

** Se cursarán 18 créditos optativos

** Students must take three optional subjects

TERCER CURSO		THIRD YEAR
Primer semestre	ETCS	First Semester
• Análisis y Valoración del Paisaje	6	• Landscape analysis and assessment
• Fundamentos de la Ordenación del Territorio	6	• Fundamentals of land use planning
• Geografía Económica	6	• Economic geography
• Geografía de Europa	6	• Geography of Europe
• Sistemas de Información Geográfica I	6	• Geographic information systems I
Segundo semestre	ETCS	Second Semester
• Desarrollo Local y Planificación de Espacios Rurales	6	• Local development and planning in rural areas
• Geografía Regional del Mundo	6	• World regional geography
• Planeamiento Urbano	6	• Urban planning
• Sistemas de Información Geográfica II	6	• Geographic information systems II
• Teledetección y Fotointerpretación	6	• Remote sensing and photo interpretation
Créditos Tercer Curso:	60	Total Third Year Credits
CUARTO CURSO		FOURTH YEAR
Primer semestre	ETCS	First Semester
• Geografía Aplicada y Profesional	6	• Professional and applied geography
• Planificación y Ordenación de los Espacios Naturales	6	• Planning and management of natural areas
• Prácticas Externas	6	• Work experience
• Estrategias Territoriales y Programas de la Unión Europea *	6	• Territorial strategies and programmes of the E. U. *
• Estudios de Impacto Ambiental *	6	• Environmental impact studies*
Segundo semestre	ETCS	Second Semester
• Análisis Territorial del Turismo	6	• Spatial analysis of tourism
• Geografía de la América Latina **	6	• Geography of Latin America**
• Geografía de los Riesgos Naturales **	6	• Geography of natural hazards**
• Geografía Política y Geopolítica **	6	• Political geography and geopolitics**
• Historia de la Ciudad **	6	• History of the city**
• Paleoaambientes Cuaternarios y Cambio Climático **	6	• Quaternary palaeoenvironments and climate change**
• Territorio y Sostenibilidad: Educación Ambiental**	6	• Territory and sustainability: environmental education**
• Trabajo Fin de Grado.	12	• Final year project
Créditos Cuarto Curso:	60	Total Fourth Year Credits
RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS		RECOGNITION OF OPTIONAL
OPTATIVOS	MÁXIMO	SUBJECT CREDITS
• Actividades reconocidas en el artículo 12.8 del R. D. 1393/2007	(máximo) 6	• Activities established under art. 12.8 R.D. 1393/2007
• Actividades transversales de la ULe	(máximo) 6	• Cross-disciplinary activities at the ULe
Totales:	(máximo) 12	Total



Arte y Humanidades

Itinerario Institucional de doble titulación: Grado en Historia + Grado en Historia del Arte

Facultad de Filosofía y Letras

Campus de Vegazana, s/n

24071 LEÓN

Teléfono : 987 29 1003 987 291002

ffladm@unileon.es

<http://www.filosofiayletras.unileon.es>

La duración del grado es de cinco años.

Salidas profesionales:

El itinerario capacita al doble titulado para el ejercicio de las actividades de las actividades profesionales propias del Grado en Historia y del Grado en Historia del Arte, entre otras:

- Profesor en Enseñanza Secundaria.
- Profesor en Escuela de Arte y Restauración.
- Investigador en Historia e Historia del Arte.
- Arqueólogo Profesional.
- Conservador o Ayudante de Museos.
- Experto en Conservación del Patrimonio.
- Asesor en la Elaboración de Informes, Inventarios, Catálogos de Obras de Arte y Proyectos de Restauración.
- Gestor Cultural.

Consideraciones Iniciales

El plan de estudios conducente a la obtención de la doble titulación, atendiendo al artículo 12.2 del Real Decreto 1393/2007 y a las directrices de la Universidad de León sobre la estructuración de todos los itinerarios conducentes a doble titulación, normativa sobre dobles titulaciones y simultaneidad de enseñanzas oficiales de grado y máster en la Universidad de León. Este plan de estudios se desarrolla en 360 créditos.

Arts and Humanities

Programme for Twin Degrees: Primary (Bachelor's) Degree in History plus Primary Degree in Art History

Faculty of Arts

Campus de Vegazana, s/n

24071 León. Spain

Tel.: +34 987 291 002; +34 987 291 003

Fax: +34 987 291 020

www.filosofiayletras.unileon.es

ffladm@unileon.es

Length of course five years.

Employment opportunities:

This programme gives graduates a twinned qualification suiting them for professional activities which require a degree in History or in History of Art, among which would be:

- Secondary school teaching.
- Teaching in schools of art or of artwork restoration.
- Researching in History and History of Art.
- Professional archaeology.
- Working as a museum curator or assistant.
- Historical heritage conservation.
- Advising on the production of reports, inventories, catalogues of artworks, restoration plans and the like.
- Cultural management.

Introductory background

The syllabus leads to the award of two degrees and is in accordance with Article 12.2 of Spanish Royal Decree 1393/2007, University of León guidelines on the structure of all programmes leading to twinned qualifications, and regulations on twin degrees and on the simultaneous teaching of courses for primary degrees and taught master's degrees at that University. The syllabus involves the completion of 360 credits.

Plan de estudios

Syllabus

Primer Curso (Primer Semestre)	ECTS	First Year (First Semester)	ECTS
Historia de la Alta Edad Media	6	History of the Early Middle Ages	6
Historia del Arte Antiguo (Egipto y Próximo Oriente)	6	History of Ancient Art (Egypt and the Middle East)	6
Asignatura Básica Común*	6	General Prehistory I	6
Prehistoria General I	6	The Near East and Greece	6
Próximo Oriente y Grecia	6	Artistic Techniques	6
Técnicas Artísticas	6	Shared Basic Subject *	6
* Elegir una de estas asignaturas		* To be chosen from the following:	
Fundamentos de Filosofía	6	Fundamentals of Philosophy	6
Geografía Histórica Descriptiva	6	Descriptive Historical Geography	6
Latín	6	Latin	6
Paleografía	6	Palaeography	6
Recursos de Información en Humanidades	6	Information Resources in the Humanities	6
Técnicas de Comunicación Oral y Escrita	6	Written and Spoken Communication Techniques	6
Total de Créditos	36	Total credits	36

Primer Curso (Segundo Semestre)	ECTS	First Year (Second Semester)	ECTS
Historia de la Alta Edad Moderna	6	History of the Early Modern Period	6
Historia Contemporánea Universal I: de las Revoluciones Liberales al S.XX (1776-1918)	6	Contemporary World History I: From the Liberal Revolutions to the Twentieth Century (1776 to 1918)	6
Historia del Arte Antiguo (Grecia y Roma)	6	History of Ancient Art (Greece and Rome)	6
Historia del Arte Medieval	6	History of Mediaeval Art	6
Antropología Sociocultural	6	Socio-Cultural Anthropology	6
Fuentes e Ideas Estéticas del Arte Antiguo y Medieval	6	The Sources and Aesthetic Ideas of Ancient and Mediaeval Art	6
Total de Créditos	36	Total credits	36

Segundo Curso (Primer Semestre)	ECTS	Second Year (First Semester)	ECTS
Historia de la Baja Edad Media	6	History of the Later Middle Ages	6
Historia del Arte Moderno	6	History of Modern Art	6
Asignatura Básica Común*	6	General Prehistory II	6
Prehistoria General II	6	History of Rome	6
Historia de Roma	6	The Sources and Aesthetic Ideas of Modern Art	6
Fuentes e Ideas Estéticas del Arte Moderno	6	Shared Basic Subject *	6
* Elegir una de estas asignaturas		* To be chosen from the following:	
Fundamentos de Filosofía	6	Fundamentals of Philosophy	6
Geografía Histórica Descriptiva	6	Descriptive Historical Geography	6
Latín	6	Latin	6
Paleografía	6	Palaeography	6
Recursos de Información en Humanidades	6	Information Resources in the Humanities	6
Técnicas de Comunicación Oral y Escrita	6	Written and Spoken Communication Techniques	6
Total de Créditos	36	Total credits	36

Segundo Curso (Segundo Semestre)	ECTS	Second Year (Second Semester)	ECTS
Historia de la Baja Edad Moderna	6	History of the Later Modern Period	6
Historia Contemporánea Universal II: de la Gran Guerra al Mundo Actual (1919-S.XXI)	6	Contemporary World History II: From the Great War to the Present Day (1919 to the Twenty-First Century)	6
Historia del Arte Contemporáneo hasta la Segunda Guerra Mundial	6	History of Contemporary Art up to the Second World War	6
Arte y Arquitectura desde 1945	6	Art and Architecture since 1945	6
Arqueología	6	Archaeology	6
Arte Islámico	6	Islamic Art	6
Total de Créditos	36	Total credits	36

Tercer Curso (Primer Semestre)	ECTS	Third Year (First Semester)	ECTS
Prehistoria de la Península Ibérica I	6	Prehistory of the Iberian Peninsula I	6
Historia Antigua de España I	6	History of Ancient Spain I	6
Historia Medieval de España I	6	History of Mediaeval Spain I	6
Arte Prerrománico y Románico Español	6	Spanish Pre-Romanesque and Romanesque Art	6
Arte Gótico Español	6	Spanish Gothic Art	6
Iconografía Religiosa	6	Religious Iconography	6
Fuentes e Ideas Estéticas del Arte Contemporáneo	6	The Sources and Aesthetic Ideas of Contemporary Art	6
Total de Créditos	42	Total credits	42

Tercer Curso (Segundo Semestre)	ECTS	Third Year (Second Semester)	ECTS
Prehistoria de la Península Ibérica II	6	Subject Title	
Historia Antigua de España II. Hispania en la Antigüedad Tardía	6	Prehistory of the Iberian Peninsula II	6
Historia Medieval de España II	6	History of Ancient Spain II. Hispania in Late Antiquity	6
Arte del Renacimiento Español	6	History of Mediaeval Spain II	6
Asignatura Optativa *	6	Spanish Renaissance Art	6
* Elegir una de estas asignaturas		Optional Subject *	6
		* To be chosen from the following:	
Artes Decorativas y Diseño Industrial	6	Decorative Arts and Industrial Design	6
Diseño de Proyectos y Productos Culturales	6	Designing Cultural Projects and Products	6
Historia del Cine	6	History of the Cinema	6
Tradición Cultural Grecolatina	6	The Greco-Roman Cultural Tradition	6
Total de Créditos	30	Total credits	30

Cuarto Curso (Primer Semestre)	ECTS	Fourth Year (First Semester)	ECTS
Conservación de Bienes Culturales	6	Conservation of Cultural Property	6
Arte Barroco Español	6	Spanish Baroque Art	6
Historia Moderna de España I	6	History of Modern Spain I	6
Historia de España Contemporánea I: de la Crisis del Antiguo Régimen al Inicio del Reinado de Alfonso XIII	6	History of Contemporary Spain I: From the Crisis of the Old Order to the Beginning of the Reign of Alfonso XIII	6
Tendencias Historiográficas	6	Trends in History-Writing	6
Asignatura Optativa *	6	Optional Subject *	6
* Elegir una de estas Asignaturas		* To be chosen from the following:	
Historia de las Artes Escénicas	6	History of the Performing Arts	6
Epigrafía Medieval y Moderna	6	Mediaeval and Modern Epigraphy	6
Historia de la Fotografía y las Artes Gráficas	6	History of Photography and Graphic Arts	6
Historia de la Literatura Española	6	History of Spanish Literature	6
Total de Créditos	36	Total credits	36

Cuarto Curso (Segundo Semestre)	ECTS	Fourth Year (Second Semester)	ECTS
Historia de la América Prehispánica	6	History of Pre-Colombian America	6
Museología	6	Museum Studies	6
Iconografía Profana	6	Secular Iconography	6
Historia Moderna de España II	6	History of Modern Spain II	6
Arte Español Contemporáneo	6	Spanish Contemporary Art	6
Asignatura Optativa *	6	Optional Subject *	6
* Elegir una de estas Asignaturas		* To be chosen from the following:	
Arqueología de la Península Ibérica	6	Archaeology of the Iberian Peninsula	6
El Islam en la Edad Media	6	Islam in the Middle Ages	6
Mentalidades de la Edad Moderna	6	Mentalities of the Modern Period	6
Antropología de los Pueblos de España	6	Anthropology of the Peoples of Spain	6
Total de Créditos	36	Total credits	36

Quinto Curso (Asignaturas Anuales)	ECTS	Fifth Year (Year-Long Subjects)	ECTS
Trabajo Fin de Grado Historia del Arte	12	Final-Year Project in History of Art	12
Total de Créditos	12	TOTAL CREDITS	12

Quinto Curso (Primer Semestre)	ECTS	Fifth Year (First Semester)	ECTS
Teoría e Historia de la Restauración	6	Theory and History of Restoration	6
Historia de la América Colonial	6	History of Colonial America	6
Métodos y Técnicas de Investigación Histórica	6	Methods and Techniques in Historical Research	6
Historia de la Música	6	History of Music	6
Asignatura Optativa *	6	Optional Subject *	6
* Elegir una de estas Asignaturas		* To be chosen from the following:	
Manifestaciones Artísticas y Religiosas en la Prehistoria	6	Artistic and Religious Manifestations in Prehistory	6
Las Religiones en el Mundo Antiguo	6	Religions in the Ancient World	6
Historia del Mundo Actual	6	History of the Present-Day World	6
Historia del Lejano Oriente Asiático	6	History of the Far East	6
Total de Créditos	30	Total credits	30

Quinto Curso (Segundo Semestre)	ECTS	Fifth Year (Second Semester)	ECTS
Historia de España Contemporánea II: del Reinado de Alfonso XIII a Nuestros Días	6	History of Contemporary Spain II: From the Reign of Alfonso XIII to the Present Day	6
Metodologías y Crítica de Arte	6	Methodology and Art Criticism	6
Arte y Ciudad	6	Art and the City	6
Trabajo Fin de Grado (Historia)	12	Final-Year Project (History)	12
Total de Créditos	30	Total credits	30

Reconocimiento de prácticas externas (hasta 12 créditos)

Otras actividades reconocidas (hasta 12 créditos)

External Placements (up to 12 credits)

Other Approved Practical Activities (up to 12 credits)

Apostamos por el futuro y por las

We believe in the future and the people who are able to create it

personas que son capaces de crearlo



unileon.es
informacion@unileon.es



twitter

@unileon

facebook

facebook.com/unileon

You Tube

youtube.com/universidaddeleon

preparados
para el **futuro**

ready
for **future**

Excelencia Académica + Tecnología + Investigación + Deporte + Cultura + Innovación + Campus Sostenible + Proyección Internacional
Academic Excellence + Technology + Research + Sport + Culture + Innovation + Sustainable Campus + International Scope

Campus de **Excelencia** Internacional
CAMPUS OF INTERNATIONAL EXCELLENCE



**CEI
TRIANGULAR-E³**
LOS HORIZONTES DEL HOMBRE
Universidad de Burgos • Universidad de León • Universidad de Valladolid

**universidad
de león**

